

वागिराज उमग्रचंत्रजी

श्री वेशियाज उमेजचन्द्रजी को.... भाप योग, आसम और प्राणायाम के अवण्ड अध्यासी मधा भी समनीधं योगालम के संचा-

छक और आसा है। आप योग के प्रचारार्ग निःशहक वर्ग चलाकर योग के बहिर न एवं अत-रंग माधनों वा ज्ञान प्रदान करते हैं। गांग,

घेदान्त, उपनिषद्, शीमद् भागवत्, गीता नितिक, धार्मिक और आध्यात्मिक विषयों का आपका ञान अमाब है। मानत्रधर्म खोर आसा की उन्निव आपना आदक है। आपके सार. परी-पकारी और पवित्र जीवन से ब्रेसिन हाकर

आपमो अपनी यह ''आसन-चिक्तिस'' पुस्तक , अर्थम कार्थ क्राहरणना का शासभाव का रहा है।

(3)

-एच ही गांधी.

क्या आप बीमार हैं ? 🖈 द्वा और टाम्टर्स से हैंशन होगवे हैं ?

 नसर्गीपचार और आसनों से स्तस्य होना चाहते हैं ?

मिलें या पत्रव्यवद्वार करे। "क़दरती उपचार-केन्द्र"

: मंचालक :

एन. डी (बेत), ही. पी एच. ई. (महास). आर एम पी (यम्बई), आयुर्वेद-भिषक्त्वर-इन्यादि.

हा. हरकिशनदास ही, गांधी एम. ए.

१२/१३९ गवन्मेंन्ट हाउमिंग स्कीम.

खार बम्बई-२१

• प्रस्तावना अधिक पुस्तकें होने पर भी "आसन चिकित्सा" की क्या आव-

इयकता थी ! आसनों के सम्बन्ध में वारबार पूछे जानेवाले प्रइनी से और तत्सम्बन्धी अनेक पुस्तकों के अध्ययन के पश्चात मुझे

किसी को ऐसा लगेगा कि आसनों के सम्बन्ध में इतनी .

विद्वास हुआ है कि आसन सम्बन्धी अधिकांश पुम्तके जन-समाज की आवद्यकताओं को ध्यान में रतकर नहीं छिखी जातीं। ंसक दृष्टि से अथवा योगियों को ध्यान में रगकर छिखी ही आसन सम्बन्धी पुस्तकों से आगोग्यार्थियों की नया लाम ? आसन गृहस्थाश्रमी या सामान्य जनता के छिये नहीं है-ऐसी प्रगट या अप्रगट ध्वनि उन पुस्तकों से होती है। आसन जैसी आरोग्यप्रद, सर्वागसुन्दर और आदश ह्यायास-पद्धति को जनसूछम बनाने का मेरा प्रयास है। इस बस्त को ध्यान में रहाकर पुस्तक को हो सके उतना सरछ, बोधप्रद एवं उपयोगी बनाने का प्रयत्न किया है। यह पुस्तक आरोग्य फी दिशामें एक नवीन दृष्टि, चिकित्सा के क्षेत्र में एक नया सार्ग, और ज्यायामक्षेत्र में एक अनोरा। हव्टिकोण उपस्थित फरती है। इस पुस्तक में मात्र श्रेष्ठ और अत्युपयोगी १२-१४ सासना को ही स्थान दिया गया है। आरोग्य की दृष्टि से जिनका कोई महत्त्व नहीं है, मात्र नट छोगी के तमाशे के लिये ही जिनका

उपयोग है-पेसे कई अनुषयोगी, असाध्य एवं हानिकारक आसन छगाने में पाठकों का समय और पुस्तक के पुष्ठों को विगाइने के अतिरिक्त दूसरा क्या बरेश हो सकता है। मैंने कई वर्यं का फल याती "आमन-चिकित्मा का प्रकाशन।" उनके सह बोध के दिना इस पुन्तक का अभिनय ही असम्भव है। में वनका जिल्ला आभार मानू उत्तन कम है। गीमियाज भी क्रोदा-पन्द्रजी ने इस पुस्तक की प्रस्त व करने में योग्य मार्गप्रद्रीन किया है, सथा अपने थिचार -। प्रदान किये हैं। पुलक के प्राण समान चित्र उन्होंने जिल सेवाभाव से विधे हैं। उसके लिये में पनका उपकार व्यक्त करने में असमर्थ हैं।

इस पुरुष को मुस्दर बनाने के लिये में 'स्वाणी एण्ड फंपनी' का आभार मानता है। भाई भी गमनलाल जैन के परिशम

अन्त मे-प्रमु आसन फरने पाछे साधकों की शामितिक. मानिसक एवं आध्यान्सिक चन्नान करे-यही प्रार्थना और यही मेरा प्रसार जिस्तने का उद्देश है।

पाठकमण अपने अनुमक, ओर फठिनाइया से मृचित

परेगे हो आभार छोगा।

यमन्दैः —हा हरकिशनसस्य ही गांधी निजयारकारी १७-५०-५३

योग, प्राणायाम और

आमन का निःग्रलक वर्ग इस वर्ग में नियमित मच से आसन, प्राणायम आहि

सिरमधे जाते हैं। आउतक पर्ड हजार की पुरुषा ने इस वर्ग का पायदा बठाया है। आप भी संतुरमी एवं साव मिक आध्यासिक इसति क दिन इस यगे का सुपन कायूक

LEISE

क्षा ज्येज्ञवास, २७ विन्सेन्ट स्त्रवर हिट, ५० नादर (जी आई पी.) बस्बई-१५

: सचालक

र्भा यागिगज उमेशचढ़जी . श्री गमतीय योगायम

प्रथम खण्ड

आसनों के चमत्कार

अ ...च....क....म

शीर्पामन और प जवादग्टाल

शीर्पासन के कृमिरोग दूर हुआ

अनेक रोग-नाडाक जडी-यूटी शीर्पासन

रोग और शीर्धासन

ц शीर्पासन और सजन

जीवन परिवतन £

७ शीर्पासन एक आशीर्वाद

रोग के पत्रदे से छटा

९ कामनों का चमरकार

मुझे कहने का अधिकार है 80 88 तुम्हें आरोग्य की आवश्यकता है ?

१ : शीर्पासन चौर परिडत जत्राहरलाल (इमारे महान नेता पण्डित जवाहरलाळ शीर्पासन फे

सम्पन्ध में निम्नानुसार स्वानुमव दर्शाते हैं।) ः कसरत फरने में मुझे मजा आवा था। शीर्पासन भी द्याय के पत्नों की जोहकर, उसमें सिर टेककर, ग्रहनियों की जमीन से लगाकर, शरीर की सीधा रखकर पर जपर और सिर नीचे-इस हाळत में रहना होता है। मुझे लगता है कि

शरीर के छिये यह कसरत बहुत अन्छी है। इससे मेरे हुर्य पर अच्छा प्रभाव पड़ता था और इसीसे यह कसरत मुझे पसंद थी। इछ हास्यास्पद माळ्न हो ऐसे इम व्यायाम

पढ़े हैं; उसी वक-इड समय के लिये-में इताश होजाता

शे सामान्य रोगों से में हमेशा मुक्त रहा हूँ। बहुत पढ़ने-हिलने पर भी-कई बार जेल के शांख दीये की रोशनी में

के प्रति में अधिक सहनशील बना। कई आपात मुझे सहना

से मेरी विनोदष्टति विकसित हुई और जीवन की विचित्रताओं

था, लेकिन धारणा से पहले ही में स्वस्थ होगवा हूँ। मेरे

मिताहार और भारोग्य का एक प्रमाण बढ़ी है कि, तीरी

नहीं; और न अनिद्रा से भी कभी परेशान हुआ हैं। इन

से सिरदर होने का मतलब क्या, यह मैंने कमी जाना ही

भी—मेरी जोगों को किसी तरह का बुक्सान नहीं पहुँचा।
मेरी जान-पहिचान वाले एक टॉक्टर की मेरी आंग्रे हैराकर,
धारपर्य हुआ था। आठ यरे-पहले कहींने कहा था कि
एक-दे पर्य याद बुद्दों बक्सा लेना पहेगा; लेकिन उनकी
यह पारणा गलन साथित हुई। यहाँ आजनक परने की
जारुरत नहीं है।

२ : शीर्पासन से कृमिरोग दूर हुआ। भेरा लड़का जन्म से ही धीमार रहता था। एक मे पाद

इसरा रोग उमे लगा ही रहताथा। हाई वर्ष का हो चुका था लेकिन घुटनों के सहारे चलना भी उसके छिये अहास्य था। हान्टर, पैया, इकीम और अंत में भूत-विद्या तथा जैन-मंत्र जाननेवालों का भी सहारा लिया, किन्तु सब व्यर्थ ! खुदापे में भगवान का दिया हुआ यह इक्छीता लड़का हमें बाजों से भी प्यारा था; इसके लिये इन सर्वस्य अपूज करने को तैयार थे, छेकिन ईडवर को इसारी प्रार्थना स्वीकार नहीं थी। बच्चे का सारा शरीर सफेर होगया था। क्रमि-रोग हो पहले से या ही, हाय पैर भी मूचकर रस्पी जैसे होगवे थे। ऐसी परिभियति में इस यक्त्वे की छुद्रत के हवाले कर देना मुझे योग्य माद्म हुआ। इसी अरसे में विट्टलदास नाम के एक सिद्ध योगी का भाषण मुनने तथा उनके योग के प्रयोग देखने का मुझ सौभाग्य प्राप्त हुआ। आसनों की और गुज्यतः। शीर्धामन की महत्ता सुनकर अपने घन्ने पर उसका प्रयोग करने की मते जिल्लासा हुई। वच्चे की माँ की तीत्र अनिच्छा

तया उसके द्वर्य की हु:ख होते पर भी मैंने यहचे को उस्ता करना शुरू किया। पहले तो वह खूव रांथा, घनराया, लेकिन में हिन्मत हारानेवाला नहीं था। दिन्मतिदिन यहचे को उस्ता करने का लागेकम यहाता गया। पहले तो उसी एक ही धार हींगीरान कराता था, लेकिन धीरेपीरा दिन में तीन-चार बार यह प्रायोग करने लगा। कुछ ही दिनों में मेरे आइम्प के धीर वहने कमा। एक के पाद एक प्रायोग के धीर वहने कमा। एक के पाद एक हिना यह जो लाभ काफी पैसा खर्म करने पर भी नहीं होता था यह आसानी से होगया। आज मेरा यहना पूर्ण स्वस्य है। इसके छिसे में परम छपछ परमेहदर का जितना आगार मानूँ वह कम ही है।

— चेळामाई छीमाभाई मेहता चेरावळ (काठियाबाइ)

्र (भी रामतीर्थ योगाभम में शीर्यासन द्वारा आरोग्य प्राप्त करने याळे-फुळ रोगियों का हाळ यहाँ दिया जा रहा है।)

३ : प्रानेक रोग-नाशक जड़ीवूटी शीर्पातन

मुद्दे कई वर्ष से मंत्रिन का रोग था। भोजन करने के परचात् पेट भारी माल्यम होता था। विस्तते-पद्देन के समय पद्दों का उपयोग करना पहता था। पद्दें समय आंखों से पानी झरता था। आंखों में जलन होती थी। ऑर्ग्स पीड़ा मुद्दें करीय चार वर्ष से थी। द्या आदि अनेक द्यवार करने पर भी दर्द तो बना ही रहता था। किसी द्या से भोड़ा आराम माल्या होता, लेकिन बुल ही समय के लिये।

मेरी उपरोक्त सभी बीमारिया शीर्वासन से दूर हुई है-ऐमा में विद्यासपूर्वक वह सबता है। जायों को गुडाननड से धोना, आप्तों का व्यायाम करना तथा दूसरे आसन करना मैंन पारम्म किया। सचालक की आहानुसार मैं शीर्पासन पर थिशेष ध्यान देता था। अस गुहो अन्छी तरह कुद्रती भूरा लगती है, दिन में दो बार (सुनह-शाम) मल-त्याग फरता हैं। मुझे कभी कभी सिरदर्व होजावा या वह अन ठीक होगया है। श्रीपीसन प्रारम्भ करने से पहले मुझे जीवन में जो निराशा मारहम होती थी वह आशा में परिपर्तित ही गई है। अब जीवन जीने योग्य छोर आनदमय द्दीगया है। प्रत्येक कार्य कचिपूर्वक वर रहा हूँ। मेरे साथी धारम्बार सहसे प्रदन करते हैं-"तुमने जिसका इलाप कराया है ? सुन्हारी बासन पहले से बहुत पुछ स्थर गई है। अम इतने प्रसम्भवित्त क्यो मालून होते हो ?" में उन्हें प्रेम से समझाता हैं कि-"आई, बोग के आसन मेरा स्मारण्य सुधारने में कारण-भत हैं. और मुख्यत शीर्पासन ने मेरे शरीर तथा सन की अत्यंत निरोगी एव हद बना दिया है। तुन्हें भी यदि रोग-मक्त होकर अपने शरीर की स्त्रस्थ और सुदर बनाने की आकाश्चा हो तो आज ही से योगामनों का प्रारम्भ करो और अनुपूछता हो तो शीर्पासन अवश्य करो । में निरचयप्रक कहना हूँ कि जो स्त्री पुरुष नियमित आसन करेंगे वे आरोग्य-मय दीर्घायु प्राप्त करेंगे। निराशामय जीवन जीने में यवले आशामय जीवन विवाने या सीभाग्य उन्हें प्राप्त होगा। प्रत्येक नगर और भाम में आसनों के प्रचार की बहुत आपड़य-कता है। गामरेवी : बस्बई

—रामचन्त्र एस. पणिक

थं शोग चौर शीर्पासन

(भी रामतीर्थ योगाश्रम के मुशसिद्ध संचालक, योगासन और शाणायाम के अध्यासी और टेखक योगिराज भी उमेश-चंद्रजी यहाँ शीर्पासन के सन्वन्य में स्वानुभव दशीते हैं। वे स्वयं निसमार्थचार और आसनादि हारा रोगियों की चिकि स्सा करते हैं इसलिये बनका अनुमव महत्त्वपूर्ण हैं...]

में प्रतिदिन प्रातःकाछ साहेपार पजे बठता हूँ। मस्ट-पिसजंन, र प्रधायन, सनार—सध्यादि नित्यकां से निष्टुल होकर करीय छड़ बजे योगासन, प्राणयाम प्रय ध्यानादि करते बेठ जाता हूँ। सर्पप्रयम हीपीसन करता हूँ। प्रति-दिन २० मिनिट तक दो।पीसन करता हूँ। स्थि-कभी तीस मिनिट भी हो जाते हूँ। श्रीपीसन करने से परचान् पीच मिनिट प्रपासन करता हूँ। यदि आरोग्य की हब्दि से पिचार किया जाये तो श्रीपीसन के परचान् पाँच मिनिट श्रायासन करना छानश्रायी है।

करता है। "में होगोंसन दीवार के सहारे नहीं करता, किन्तु कमरें के पीच फिना किसी आधार के करता हूँ। शोगोंसन करते समय सिर के नीचे श्वच्छ वौछिया रखता हूँ। मन में इट्ट-मंत्र, का जप करता हूँ। मन भी अध्यर एवं चचछ पृत्ति की मंत्र द्वारा दिश्वर करना चौहए। जैसी भावना वैसा जीवन। पवित्र मंत्र की भावना जीवन को पित्र पनती है। गत १६ पर्य से में मुतिदिन प्रातःकाळ शोगीसन करता हूँ। यहाँ हुं साथ ही दूसरे कई आवरयक आसन करता हूँ। यहाँ एक प्रकृत चरित्र हो तो है कि—"व्यदि शीपोंसन कर

१४

महत्त्व इतना अधिक है तो फिर दूसर आसनों की क्या आयद्यकता ? अन्य आसा निसल्यि काला चाहिल ? क्या अपेला शीर्यासन यस नहीं है ? इसका में खप्टीनरण फरता हुँ—पच महाभूतां द्वारा निर्भित मानन शर्गर की रस. रक. माँस, मेद, अस्थि, महना आर शुक-इन सप्तधातुआ सथा पदरसा की आवदयस्ता है। खड़ा, गारा, चरपरा, षपायला. वहना. भीळा-इत्यादि रस विविध भोजन हारा प्राप्त होते हैं। इस सिद्धान्त को हम आसनों के सम्बाध म घटित कर सकते हैं। अत्येक आसन अपना द्रथक व्यक्तित्र शतता है। अन गासन से सीना चौड़ा होता है, हाथों म बह आता है, भेरुरण्ड पर छच्टा प्रभाव पहता है, जयकि सर्था गासन से रकाभिसरण बाइरोड ग्लेन्डन इत्यारि पर असर होता है। शीर्पासन का महत्त्व विशेष होने से उसके छिये समय भी अधिक होना चाहिए। जीर्पासन का समय अधिक रखने व अनक कारण है। प्राप्ति की स्थल एव सक्ष्म नसा-नाहिया म रक्षध्रमण, अग्रद्ध रक का फण्ड्रों भ हादिकरण, मस्तिष्क म हाद रक का प्रवेश-इयादि व्यान में हैते हुए अधिक समय रखना चाहिये।

हीर्पोसन से सुझ अनेक लाभ हुए हैं। मेरे शारिर की वहती हैं। नर्मा की खालक जैसी हैं। नर्मा की खालक जैसी हैं। नर्मा की जोति अद्भुत हैं। तिनिध शारिक जब मानसिक प्रमु तियों में में अपने स्थाध्य की सुरक्षित रस सका हैं। इस भाषाओं पर मेरा अधिकार हैं। हम जा प्रवास सुक्रीहर मान्साहिक ज्या मार्थिक पर्मों में कई बंध से मेरे सेर प्रयट होते आरहें हैं। अधुभवगम्य देख दिखने के हिये सारण

शक्ति की गुर्य आपद्यक्ता है। मैं विश्वासपूर्वक यह सपता हैं कि यह शक्ति मुझे शीपीसन द्वारा हो प्राप्त हुई है। आदर्श

आरोग्य, पपित्र मन और उन्चकोटि का आध्यात्मिक घल शीर्पासन से प्राप्त होते हैं। विस्तृत पत्र व्यवहार, श्री रामतीर्य योगाश्रम मे रोगिया की चिकित्सा, प्रवास, भाषणादि-विविध महित्या तथा जीवनोपयोगी कार्य करने के लिये जिस अद्भुत शक्ति की आवश्यक्ता है यह भुझे शीर्पासन से माप्त होती है। सिरदर्द, कान की पीड़ा, नेप्ररोग, इतरोग इत्यादि रोगों से में आजतक मुक्त हैं इसका एकमात्र बारण नियमित शीपीमन का अध्यास ही है। मेरा अनुभव दूसरी मी प्राप्त हो इस हेत से आध्रम में आनेवाले अधिकादा योगा-भ्यासियों को दीर्शसन कराये जिना नहीं रहता। दीर्पीसन के अद्भुत प्रभाव के लिये मुझे अत्यन्त मान है। मुझे और मेर रोगिया को शीर्धासन से अनेक लाभ हुए हैं। इस जानन में मस्तिष्क मे विद्येप प्रमाण मे रक्त एक-त्रित होने में मस्तित्क सम्बन्धी अनेक रोग दूर हो जाते र्षे । मस्तिष्क के रोग-जैसे कि-डिस्टीरिया अनिद्रा, अन्य-षश्यित नित्तप्रलाप, पागलपन आति द्र होजाते हैं। अनेक क्फ तथा बायुप्रधान प्रश्तियाला की नगरदस्त कि यत शीर्पा सन से दूर हो । ती है। पुरानी किनयत के कारण, रहन जोर लगाकर टट्टी जाने की आदत के नारण अथवा अन्य

आसन चिकित्सा

निसी पारणपश पेट के पर्दे के छिद्रों में होकर जात जाया प मूलभाग म और अधिवाश अण्डरीय में उतर जाती है, वसे 'सारण' कहा जाता है। शीर्पासन से आत की मीचे की ओर छे जानेताछी चमड़ी मजबृत होती है और छिद्र भी पन्द हो जाते हैं। उसकी अवधि अर्थात् कव्जियत हणी, जातों का ज़ब्म, जातों की सुजन, जीम के छाले, कान का दर्, आँख का दर्र, सिर का दर्द, गंजापन आदि धनेक कप्टसाध्य रोगों के लिये शोर्पासन रामयाण धौपपि है। प्रतिदिन शीर्पासन करने, से अने ह गहान छाम होते हैं। मूलाधार स्वाधिधान, मणिपुर, अनहत आसा, निग्रुत और मधारंत्र आदि चक सतेज होते हैं, पंच प्राणीं तथा पंच एपप्राणों की गति योग्यं प्रमाण में रहती है, मानसिक शक्ति की युद्धि होती है, आंतर्मन का विकास होता है, इरीर के आंतर और बाह्य, रथूल और सूरम—समस्त अववव धशके यन जाते हैं। यह शीर्यासन मुद्धावस्था का नियारण करके अखण्ड युवांगस्था की प्राप्ति करानेवाछा है। जी स्त्री-पुरुप प्रतिदिन विश्वासपूर्वक यह आसन करेंगे वे दीर्घायु होंगे, भविष्य में आनेवाछे रोगों से वस जाएँगे, वर्तमान में निरोगी रहकर सरलमा से परमातमा का दर्शन करेंगे और उन्हें-इस्टियत संतान-पाप्ति होगी।

को दूर करने की व्यवधि करीव ४ से ६ साह की है। संप-

४ : शीपांसन श्रीर सुजन

स्त नियासी मेरे एक निज्ञ को हाबीपा। (Elephantisis) रोग का जारम्म हुआ। पैर की पिंडली पर सूजन दिराई ही और कमदाः पड़ने लगी। बॉक्टरी द्या जी लेकिन फोई फायर मालूम मुंड हुआ। मेरे मित्र ने एक दिन सुसे पर मतलाण और भीने कन्हें शोणीसन बचा सर्वा गालम करने ही सलावा और भीने कन्हें शोणीसन बचा सर्वा गालम करने ही सलावा और भीने कन्हें शोणीसन बचा सर्वा गालम करने ही सलावा ही। इन हो आवारों से कन्हें पैर की स्वान कम होने लगी और कमदा अवहाय होगई।

आसन-चिकित्सा कृत्वामी शिवानन्दजी महाराज अपनी "आसन" नामक पुरतक में निम्नोक प्रमाण देते हैं:--एच. एच. महाराजा ऑफ टेहरी स्टेट, हिमालग के प्राइ-वेट सेकेटरी धीमान प्रकाशदेवजंग के पर में सूजन थी और हदयरोग भी था। डॉनटरों ने निदान किया कि—'रुधिराभि-सरण की किया के लिये वर्नके हृदय, के स्नायुर्थों की आकु-घन-संदुचन किया योग्य रीति. से नहीं होती। उन्होंने छुछ

दिनां तक नियमानुसार शीर्पासन करना प्रारम्भ किया। सारी स्जन दूर होगई और हदय भी भन्नीभौति कार्य करने लगा। अय उन्हें किसी प्रकार की शिकायत नहीं है। वे प्रतिदिन आध घट तक यह आसन करते हैं। किडनी की खराची, हार्ट डिसिस, एनीमिशा अथया खून की एरावी से मुँह पर, पैरों पर या शरीर के अन्य किसी

माग पर सूजन आ जाती है। शीर्पासन करने से यह सूजन दूर हो नासी है। ६: जीवन-परिवर्तन

[मित्र की सुद्दयन से निर्दोप विद्यार्थी जीवनपर्यंत कुटेव

में फैसा रहता है। फिर यशयक जागृत होता है। छेकिन

कत्र ?--जीवन का करूण नाटक प्रारम्भ हुआ, डॉक्टरों के फेरे में आगया; मानसिक एवं शारीरिक पतन की गहरी घाटी में जा गिरा तब ! एक विद्यार्थी जो इस समय मेरा मित्र है, वह यहाँ . अपनी हालन प्रगट करता है।] , बुम्हारे संसर्ग से मेरे जीवन में जो परिवर्तन हुआ है,

व्यासन-चिक्तसा

हणी, आवों का ज़लम, आवों की सूजन, जीम के छाले, फान का दर, आँरा का दर, सिर का दर, गंजापन आदि भनेक फप्टसाच्य रोगों के छिये शोपीसन रामवाण औपधि है। प्रतिदिन शीर्पासन करने से अनेक महान छाम होते हैं। मूलाधार न्वाधिग्रान, मणिपुर, अनहत आज्ञां, विशुद्ध और मद्वारंप्र आदि चक सतेज दोते हैं, पंच प्राणीं तथा पंच रपप्राणों की गति योग्य प्रमाण में रहती है, गानसिक हाकि की पृद्धि होती है, आंतर्मन का विकास होता है, शरीर के आंतर और बाह्य, रबूल और सूक्ष्म—समस्त अवयव सहांक मन जाते हैं। यह शोपीसन प्रदायस्था का निवारण करेंगे अप्तण्ड युवावस्था की प्राप्ति करानेवाला है। जी स्त्री-पुरुष प्रतिदिन विश्वासपूर्वक यह आसन करेंगे वे दीघीयु होंगे, भविष्य में आनेवाले रोगों से वच जाएँगे, वर्तमान में निरोगी रहकर सरलता से परमात्मा का दर्शन करेंगे और चन्हें इच्छित संतान-प्राप्ति होगी।

की दूर करने की अवधि करीय ४ से ६ माह की है। संप्र-

39

प्रः शीपांसन श्रीर सुजन

स्रत नियासी मेरे एक मित्र को हाथीपणा (Elephantinis)
रोग का प्रारम्भ हुआ। पैर की विश्वती पर सूत्रन दिसाई
धी और कमग्रा चढ्ने लगी। डॉम्टरी दवा ली लेकिन कोई
भागदा माल्स नहीं हुआ। मेरे मित्र ने एक दिन ग्रहे पेर
वतलाया और मैंने उन्हें शीर्यासन तथा सर्वी पासन करने की
सलाह दी। इन दो आसनों से उनके पर की स्तान अम्
दोने लगी और कमग्रा जरहब होगई।

एतक में निम्नोक प्रमाण देते हैं.-

एच एच महाराजा ऑफ टेइरी स्टेट, हिमालप के प्राइ-वेट सेबेटरी श्रीमान् प्रकाशदेवज ग वे पैर में सूचन थी और हृद्यरोग भी था। हाक्टरों ने निदान किया कि- 'रुधिगर्भि-सरण को किंग के लिये उनके इदय के स्नायुगों की आकु-चन-सरुचन किया योग्य रीति से नहीं होती ।' उन्होंने पुछ दिनां तक नियमानुसार शीर्पासन करना प्रारम्भ किया। सारी सूजन दर होगई और हृदय भी भछीभौति कार्य फरने छगा। अब उन्हें किसी प्रकार की शिकायत नहीं है। वे प्रतिदिन आध घटे तक यह आसन करते हैं।

किडनी की धराती, हाट डिसिस, एनीमिया अथवा खून की प्रराजी से मुँह पर, पैशे पर या शरीर के अन्य किसी भाग पर सूजन आ जाती है। शीपीसन करने से वह सूजन दूर हो नाती है।

६ : जीवन-परिवर्तन

[मित्र की सुहवत से निर्दोष विद्यार्था जीवनपर्यंत हुटेव मैं फैसा रहता है। फिर यजायक लागृस होता है। छेकिन फन ?—जीवन का करुण नाटक प्रारम्भ हुआ, डॉक्टरों पे भी में आगया, मानसिक एव शारीरिक पतन की गहरी घाटी में जा गिरा तन !

एक विद्यार्थी जो इस समय मेग मित्र है, वह यहाँ अपनी हालत प्रगट करता है।]

बुम्हारे संसर्ग से मेरे जीवन मे जो परिवर्तन हुआ है,

श्री श्री शिक्ष क्षेत्र क्षेत्र में मृत्यु का आगाहन कर रहा था उस समय प्रमने मुद्दे का योग्य सामरहंक कर रहा था उस समय प्रमने मुद्दे का योग्य सामरहंक कराया है, उसके लिये में किंदा नार्य में तुक्ता था आगार मार्न् ?

प्रसाति से ही युवका का पतन होता है। इस समय मेरी चन्न करीन अध्याद वर्ष का थी। में अपना तक मिन्न के यहाँ मतिकिन पड़ने के लिये जाता था। मेरा बह मिन्न सर्वे भक्तर से आगाई था, लिये न पक्रिन जान की अपने पानत वमरे स जसन सर जीवन की नल ना नोवाल द्वार है। उस पतन का की नल ना नोवाल द्वार है। उस पतन का की नल ना नोवाल द्वार है।

जैसा छ मी पुत्रों को मिलता है उमी प्रकार मुद्दें भी मेरे माना पिता न बत्तराधिकार म जन्म से ही दुर्वछ हारीर और

अप ग स्वास्थ्य प्रदान किए थे, वसी मं इल्ल्बीप की छत छग गई। दिन रात म एसा कोई घडा नहीं था किसमें ग्रुस पोई म कोई हारीरिक छिकायत न हा गोर न कोई ऐसा दिन धा कि जर मरी दवा किसी न किसी रूप म न चछती हो। झारीरिक स्थित एसा थी कि दो मील भी नदी चछ सक्वा था। भीचन कमा भी पूरा नहीं पचता था। दूध मात गैमी खुराक ग्रुर अनुरूख नहीं पहती थी। चिंवा और प्रनराहट हो मेरे पीछ ही पड़े रहत था। ल्पातार हो पट तक पत्ना भी मुदिनल था। सम्बाहांच या दूस हो जुरा था। दूरीन की पूरी समाज ररान पर भी गुँछ से हानी दुरीन आति धी कि मेर माथ बात करा बाल को नामर अप बर दहा था। ''पारसी छोकरानी नरनी पढ़ती वानी नामक गुनराती

पुग्तक पडने ने याद वाफी प्रयान करने पर इराहोप में पाप से तो मुक्त हुआ, छेकिन इस्तदीय क परिणामस्वरूप स्वप्नदीप हा प्रारम्भ हुआ । कई बार तो एक ही रात में हो बार सज़िय होता था। इसमकार मेरे शरीर का पतन शीमता ते हो रहा था। मेरे पिताजी को मेरे शरीर की अपेक्षा मुझ मृद्रोन-लिखाने की, और माताजी को पृद्राने-लिखाने की अपेक्षा पर में वह लाने की ही अधिक चिंता थी। मेट्रिक में आप कि मेरे हापीर हो गई, लेकिन साथ ही जिलाहित जीवन में एक अपंकर मुसीयत आ पृद्री-मेरी निर्मलेता ! में हताश होग्या।

हरेडी दिनों नवसारी के सहमण हांस में "आसनी द्वारा शारीम्य"—इस विषय पर आपका प्रयोगी सहित भाषण

सुनेने के 'छिये मेरा एक मिल्र मुझे के गया। यह आपका प्रथम परिचय था; आपके बनलाये हुए आमन तथा अन्य योग क ब्रायामी में हलासन, शलभासन, जाह्यिरासन, क्यें सर्वागासने में हलासन, शलभासन, जाह्यिरासन, क्यें सर्वागासने में हलासन में निवासन करता हूँ। क्योरोग सम्बन्धी सुक्ष पुसर्ते भी करीद की हूँ। मोजनादि में खिल्डुक परिवर्शन कर दिया है। आपकी पताई हुई नेति, पीति और नीक्षि इन्यादि शोग की क्रियार्ट अपने एक सिन्न के पास सीख रहा हूँ। शगसन से हुई मन की स्थिरता प्राप्त हुई है। नीलिक्ष्या तथा अन्य पेट सम्बन्धी ब्यायात ऐसे परिवर्शन ने ने से स्वास्थ्य पर जो वगस्तारिक असर किया है। स्वागान ने मेरे स्वास्थ्य पर जो वगस्तारिक असर किया है यसा शायद ही किसी स्था ने किया हो। स्वागों के

विशापन पढ़ पढ़कर धन द्याओं का सेवन करके जपने शरीर पर मेंने जो अत्याचार किया था, वह भी वासनों से दूर होता ' जा रहा है। जहानहीं हजारोंन्डारों धीयेश्वेक तथा निह को पटाइ देने की शक्ति धरान करनेवाळी द्याओं के विशा पन पड़कर मेर जैसे कितने ही बुवय अपनी सम्पत्ति, यौथन और जीवन को बरवाद कर रहे होंगे। जिथर हिट ाती हे उपर बुवका को बरवाद कर रहे नेवाडी दवाओं के विशावन दिखाई रते हैं। यह सब में आंबुकतावश होकर अत्यन्त दु सी हुदय से डिस्स रहा हैं, बुझ इस सब या कडु अनुभव हुआ है। ऐसी दवाओं ने मेरे जीवन की जो बरवादी की है वह मैं

कभी नहीं भूछ सकता। अपने नीचवान भाई-पहिनों से मेग गम्र आमह है कि वे सझ जैसा का उशहरण लेकर जाएत हों [।] योग्य आहार, योगासनों का व्यायाम और प्राष्ट्रतिक जीवन ही आरोग्य की सुरक्षा तथा स्रोण हुए आरोग्य की पुन प्राप्त करने के छिए सर्वोत्तम औपिथ है। अप मुझे क्षिचित ही स्वप्नदोप होता है। यह शीर्पासन का ही प्रभाव है। मेरा स्तभनशक्ति का अच्छा विकास हुआ है। मुझे पूण विद्वास है कि यदि शीघ पतन की शिकायत घाले नक्ती दवाआ को छोडकर शीर्पासन करें तो उन्हें अवज्य ही मुझ जैसा लाम हागा। स्तभनशक्ति की प्राप्ति पं छिये मुझ शीर्पासन पर श्रद्धा है। बीय के दुरुपयोग में उसम पत्तलापन आ जाता है। शीर्पामन करनेपाला क बीरता है. इसलिये उसना थीय स्थिर होकर गाढा हो जाता है। शीर्पासन करनेवारे की मुखायति भरावदार और तेनस्वी हो जाती है. क्यांकि बीय में रहनेवाला ओनस तत्त्व शीर्पासन द्वारा गुँह पर फेल जाता है। प्रतिभाशाली व्यक्ति और महाचारियों की मुखाकृति तैनस्वी होनी है उसका कारण भी ओज़स है।

अन्य फिसी कारण से ऐसा छाभ शायद ही होता है। भारी इयायाम करने वारों के गांछ बैठ हुए और घमडी पर रूरा।

यम होता है।

श्रासन चिक्तिसा २१ मेरा सासारिक जीवन सुरापूर्ण है। आपके परिचय में आने से पूर्व और पत्रचात् भी ग्रुहो विश्वास नहीं होता था कि इन आसनों का महत्त्व इतना महान होगा। अच्छी से

कि इन आसनों का महत्त्व इतना महान होगा। अच्छी से अच्छी ओपि, अधिक से अधिक सेवा-सुशूप और विध्या से पित्रण सुराक मिलने पर भी मुझे निराश होना पद्मा था, तर किर सुद्दे आसन जैसे नीरस विपय मे विश्वास कैसे हो सकता था? किन्नु अनुमत्र से विश्वास हुआ कि आरोग्य के छिये आसन अच्छ है। अग्पनालों वाया बेंगहरों की सिंहये आसन अच्छ है। अग्पनालों वाया बेंगहरों की सुद्धानद स्टिन बारे की सुद्धानद स्टिन बारे सेवार में स्टिंग साम अप्टालिक ज्या गांकृतिक ज्यायों की और वर्लने सेव मानरजीवन में से रोगस्पी महान हानु का अस्तित्व ही मिट जापेगा।

७ : शीर्पासन : एक श्राशीर्वाद

[गुजराती भाषा के विक्यात साहित्यकार भी हुगरही परमशी सपट का नाम शायट आपने सुना होगा । वे जैसा उच्चकीटि का साहित्य जिन्मते है वैमा ही उच्च आरोग्य भी उन्हें प्राप्त हुआ है। साम्रत मं उनकी अनेक प्रदृक्तियें ओर साहित्य सेवा को अय उनने आदर्श आरोग्य को ही माप्त होता है। यहाँ वे अपने शीर्थमन सन्यन्थी अगुमव इसीते हैं।]

"माई भी गार्था!

शीर्घासन के सम्बन्ध में आपने मेरा स्वातुभव मेंगावा है वह निप्तातुसार लिखा है। मैं आपके नाम और छेग्यों से परिचित्त हैं।

श्रीपीसन कव से प्रारम्भ किया ?

मेरी चम्र इस समय ६५ वर्ष है। चावन वर्ष की चम्र में मैंने द्योगीसन सन्यन्धी बहुत से छेरा और पुनर्के पड़ी. थीं। सुसे यह आसन सिद्ध करने की महत्त्वाकांका जागृत हुई। मैंने द्योगीसन का मारम्भ किया; छेकिन कोई सिकान बाला नहीं था। एक सिनिट में ही गरदन थक जाती था। विचार का सहारा छेकर आसन करता था। अकुलाहर होने से आसन अनिविध्य करता था। अकुलाहर होने से आसन अनिविध्य केरा या। पह वर्ष तेक निरंतर श्यास के मान अनिविध्य स्थाप केरा था। एक वर्ष तेक निरंतर श्यास के मान अनिविध्य हो। पह छे एक दिर सीधा करता था। भीरे अध्यास करता रहा। पह छे एक दिर सीधा करता था, किर यूसरा। धीरे धीरे आदत पड़ गई और दोनों देर विना आधार के सीचे रहने छेरे।

शीपसिन कितनी देर तक करता हूँ?

ps मिनट, पाँच मिनट, पन्द्रह मिनट-इसनकार यहाते

महाते थे वर्ष तक तो मैंने प्रतिदिन एक पटे तक शोर्थासन किया। उसमें पीठ को काकी भग पढ़ता था। किर भी निर्-तर अध्यास के कारण एक पटें तक शीर्थासन करने की आदत पड़ गई। परन्तु मेरे मित्र और प्राकृतिक जीचन के प्रणाहिक शिक्षक भी मूचनाय देवे ने सुद्दे इतने अधिक समय तक शीर्पासन = करने की मूचना दी। घीरे धीरे ४५ मिनट और दिस् दे० मिनट तक शीर्यासन करने हमा। गत-रीय वर्ष से प्रतिदिन मात्र १५ मिनट ही शीर्थासन करता हैं। दूसरे कौन-कौन से आमन कस्ता हूँ के शीर्पासन के अतिरिक्त में चार मिनट कुक्षासन, दो मिनट पश्चिमोनानासन और एक मिनट इलासन करता हूँ।

आसन करने का समय

मेरा आनन करने का समय सुषह स्टेन्टर्ड पांच यजे का है। उस समय में अपने बगीये के ण्कान्त में शीर्धामन करता हैं।

शासनों से मुझे क्या-क्या लाम हुए ?

अजीर्ण, पेट मे गडगडाहद, अरुचि सवा शरीर में अशकि रहती थी—पून ज्याधिया से मैं निखकुछ मुळ हो गया हूँ। भासन, नियमितता, साविक आहार और स्वच्छ सुळे बासु के सेवन से मुझे यह लाभ हुए है। मैंने सामान्यत भेट्ठ आरोग्य मार कर छिया है।

एशे वायुरोग (Fistulance) दस वर्ष पुराना था । डकार,

हाँग्टरी ये अभिग्रावानुसार अठारह वर्ष से मेंगी आंतों मेंगिरावानित्र हैं, एस्तु उपराप्त पारणा से यह विकसित गेरी हुआ। में प्रतिनित्त पांच घट छिरावा हैं, रो पंट पडता हैं। गोतिवानित्र दूर नहीं हुआ, क्लियु सुझे क्सी प्रकार का पट नहीं है।

स्याँची १६—१—५३ — हमस्त्री धरमङ्गी सपट"

आसन विश्वितसार्थ

⊏: रोग के फंदे से **छूटा**

25

में सामान्य छोकमनोष्टति का या-भारा और अय³ पौद्धिर खुराक से यलपृद्धि होती है। रोगी या निरोगी रहना भाग्य के आधीन है। डॉउस्टरों की दवा से खोण हुत आरोग्य की पुन प्राप्त होती है। — इत्यानि मान्यताओं की चत्रकी में में पिस रा था। दवा, डॉक्टर और वैद्यों से तम अपे हुए सर जीवन को एक व्यक्ति के ससर्ग से नया मार्ग मिला। आसन, प्राणायाम और आरोग्यनधीक व्याधाम से मेरे शरीर की दालत सुधर गई और मुझे सन्या स्वास्थ्य सथा सन्चे सुरा की प्राप्ति हुई। मेरा क्याहरण दूसरों को उपयोगी और रसपर होने से यहाँ दे रहा हूँ। सन् १९४१ के आवण महीने की यात है। उन दिना में महेरिया के चुगल में कैंम गया। धीरे धीरे महेरिया ने मेरे शरीर में अपना अड्डा जमा लिया। क्विनाइन के इन्जे-क्शनों से युदार दैनिक मिटकर इक्तरा हो गया। युदार तो गया लेकिन कमजोरी इतनी अधिक आगई कि चठकर पैठना भी मुक्तिल था। कमजोरी के कारण तिल्ली भी गढ

पैठना भी मुश्किल था। कमतोरी के कारण विल्ली भी गढ़ कर नरियल के गोले जितनी हो गई। में पुराकालय गे मथपाल का नाम करता था इसिल्लेच वहाँ गये विना कैसे पलता? इसीं पर पैठना मुश्किल था, अगर खबरत फैटता तो असड़ कर पोड़ा होती थी। यदि पैठना हो तो अकड़ कर और पलना हो तो भी अकड़ कर—गोसी मेरी स्थिति थी। मधीं में तक पेटेन्ट दबाइयाँ लाने थे यहा विल्ली कम हो गई, उत्पादि रोग ममूल गच्ट नहीं हुआ। काले और अस्पन हुगं थित दस्त प्रतिदिन होते थे। प्रत्येक नई हिस्कायत के

प्राप्तन-विकित्सा 24 है लिये नई पेटेन्ट द्वा की बोतल मुद्दे पीना पहती थी। नन्यपाल की नौकरी में बचत भी कहां है १ शाखिर आर्थिक गिरियति से तंग आकर सब मगवान को साँप देना पहा। इसी लरसे में श्रामाई गांधी मेरे पुत्तकालय में पुस्तक हैने आते थे। यों तो में उन्हें सामान्यतः मलीमाति जानता गा। वे खुरती उपचार के शाता चया क्यायामनितुण हैं इसकी प्रसे लयर थीं। भागववाना में निर्णय के परचार ४-५ हैन में ही वे पुस्तकालय में आ पहुँच। जब मैंने अपनी विविद्यत के सम्पन्ध में उनसे कहा तव वे बोले कि—"पुन्हारी पीडी आँखें, निस्तेज शरीर और दुर्गथपुक्त मुँह मुझसे छिपा

नदी था। हेफिन बिना पूछे सलाह बेने की मेरी आदत नहीं है इसलिय में चुप रहा। " पज्यान, पुरतकालय के दुर्मानेले रर छे जाकर कर्द्दोंने मेरे दारीर की अच्छी तरह जांच की और अभिनाय दिया कि—"अभी तिल्ली बढ़ी हुई है; डॉर्स विक-"

छल शिभिछ होगई हैं; छीबर तुन्हारी दुष्ट आहत के कारण पक गया है। कुदरत तुन्हारे शरीर को आराम चाहती है। श्रीर-चंत्र की प्रयोगशाला ने हुल्लक अवाधी है। इस हुन्लक की रोकने का एक ही ज्याय है—अुस्तमरी की हृहराल चर करा शाभी। अधिक नहीं, सिर्फ तीन दिन। तीन दिन वप-पास करो और एनिमा छो। किर पपीता, सेव, नारगी जैसे फल खाना हुए करो। मैं ठीक नीवें दिन आईगा।"—ऐसा कहकर ये चले गये।

हुआ मनुष्य क्या नहीं करना ? "हाय हुआ जुआरी दुगुना देखता है"—इस डोकोफि के अनुसार में दवाओं की एन्-शन से दारकर निमर्गोपचार थी और दुगुने उत्साह से आगे द्द शासन विकित्सा वर्षा अपेर सुरान वा वायक्रम एक महीने तरु पद्मा शारा मा अपेर सुरान वा वायक्रम एक महीने तरु पद्मा शाम अपेर मे उन्हाने मेरे शरीन की फिर एरनार जांच भी। पद्मा हिरासन, उत्ताच्यासन प्रतासन, पत्मासन, प्रतासन, प्रतासन करियार क्ष्य सामा में शारीर की विद्यार क्ष्य समाजपुर समाजपुर कराते थे। आसना में शारीर की विद्यार मोहना, प्रवास क्ष्य कैसे लेना, इत्यादि पतलाया। एकतार सादा भोचन लेने का खुराक म से गरिष्ठ बानुओं तथा दिश्य अनावा को तिल्क विद्यार विवे का उनका सुवयं आदेश या।

म बृद्धि हावी गई। पुलकालय मं आरोग्य की जितनी पुलकें भी सब एक ने मार एक पश्ता गम। गाधीनी की ''आरोग्य विषे सामान्य ज्ञान नामक गुनरती पुल्ता के अध्ययन से युद्ध पूर्ण रिश्मान हुआ कि 'व यक सनुष्य स्पय हो अनना पैण है। प्रकृति ने सनतान निष्मा का आन्द्र करने से हो रोग और स्पुत्र आने हैं। नीनर होकर डीस्टरों के द्वार प्रस्तानन मां अपश्चा प्रकृति की दारण म जने का माग ही सण्या है। प्रस्ती जल अग्नि, आरन्द्रा और वायु—इन

एक प्रकार का चेतन आने छता। उथा उथों शरीर में शक्ति बरसाह और चेतन आता गया त्यों त्यों आवनो के प्रति मेरे प्रम

धेगला मात्र है। आसन और खुराक में फेरफार कर देने से खुछ ही सन्य में मेरी तिल्ली अन्त्रय हो गई। में छनमान १३–१४ वर्ष से रमनदोष से पाहित था। अन्तिम खुछ वर्ष से यह

पचतत्त्रों द्वाग री आरोग्य ती सुरक्षा तथा रत्रोण हुण आरोग्य को पुत प्राप्त करना चहिए। दुता तो दृद को ढक देने याखा आसन-चितितमा रोग उम स्वरूप घारण कर रहा था। मेरी समझ में मेरी अनेक शिकायतो वा मुख्य कारण यह स्त्रप्नदीय ही या। सप्ताह में ३-४ बार स्टब्नदीय ही जाता था। वर्ड यार यह रोग मुझे मानसिक उल्झनों में भी हाल देता था। आवनों का ब्यायाम प्रारम्भ करने के पश्चान् यह ब्याधि कम होती गई। ३-४ महीने में सी प्रत्यक्ष लाभ माळुम हुआ। अब महीने में एराध बार ही राजदीय होता है। सेरे मेह का निस्तेजपन, दाँसों और पेट की सम रारामियाँ दूर हो गई हैं। अजीर्ण, सिरदर्द, युसार, अशक्ति या अन्य शोई रोग भन शायर ही दिखाई देते हैं। अखि की गर्मी तो सुझ पेहद थी, चश्मा भी रारीदना पड़ा था; छेकिन निसर्गोपचार की ओर ढलने से अब चडमे की आवडयकता नहीं है। दी मर्प से भइमा घूल या रहा है। पहले चलते समा जी शफ घाती थी, जीवन में पगपग पर जो नियश और अंधरार थे. वे सर्व आरोग्य का सूर्य उदित होते ही अहहय ही गये। आज अनेक प्रतिकूछताओं और आपसि में में मीच सुसी एवं पवित्र जीवन विता रहा है। इनके छिये परमेहतर का जितना आभार मानू कम ही है। फाछियाबाह (ही सुगत) ता. १२-२-४२ ---- रणछोडम_ाई मोरारजी पटेख **ः धासनों का चम**स्कार माई श्री छोट्टम ई नवसारी के अमगण्य नागरिकों से से एक हैं। आप अन्छ नौमेमी कार्यं कर्ता और रोकसेन ह

भी हैं। वर्तमान में आप बन्दई धारासमा के मेम्बर है। आप प्रतिदिन आसन करते हैं। आसनों ने सम्बन्ध में गहरा

26 थासन विकित्सा अभ्यास होते से आपका अनुभाग वहाँ वर्शाया जा रहा है।] एउ वर्ष पूर्व ''माई मेगतिन'' में आसनों पर स्थामी शिक्षानंदर्जा के छेरा प्रगत होते थे, इस पर से मुझे प्रथम आसन सम्पन्धी निवासा हुई। उसी मेगेतिन में निवापन देग्यरुर स्त्रामी शित्रानन्दजी की "योगसन" नामक पुस्तक मैंगाकर उसे अभ्यामपूर्वक पढा। उसमें से अत्यन्त आवश्यक आसन करना शुरू किया। इस काम में मैंने किसी की मी सहायता नहीं स्त्री। इसी अरसे में दो-तीन आसन निष्णातों के आसन सम्यन्धी प्रयोग दरें और अपना अभ्यास चाछ रखा । आसनों की ओर आकर्षण होने का सुरय कारण था। मेरे इारीर की रचना पारम्भ से ही कमनोर थी। व्यायाम क्या है उसकी मुझे राघर भी नहीं थी। व्यायाम म भेंने कभी रस नहीं छिया था इसना ही नहीं, किन्तु रोल फुर मे भी मेरी योग्यता नहीं जैसी थी। यदापि मेरा हारीर रोगिप्ड नहीं था, तथापि तद्वरस्ती जैसी होना चाहिए वेसी नहीं थी। जीवनशकि भा पिलकुल अल्प थी। उसीमें गुचरात काँछेच में बयासीर की व्याधि ग्रह हुई। कॅलिन छोड़ने के बाद बकालत शुरू की ओर साथ ही अण्डवृद्धि की त्यापि दिसाई दीं । इन दानों रोगों को दूर करने के लिये आपरेशन कराने का मेरी विलवल इन्छा नहीं थी लेकिन हांक्टरों का स्पष्ट अभिपाय था कि ऑपरेदान के बिना यह रोग ठीक नहीं हो सकते। ववासीर की ज्याधि दया से मिटने के कोई चिड दिरताई नहीं देते थे। इस अरसे भें आसनों का अध्यास करने की तथा पसे कार्जी वित करन की तील वृत्ति हुई। धीरे धीरे इस विषय में प्रगति करने छगा। उस समय मेरा वतन १४०-११२ रतछ के आसपास रहता था।

श्राविसन को प्रधानता देकर सर्वा गासन, परिचमोत्ता-नासन, इटासन, धनुरासन, चक्रासन, जिक्रोणासन, मयूरा सन, गठलसन, पश्नासन, छोडासन, और वपाडभाति के प्रयोग कविष्युक करने ट्या। इस अरसे में सबेरे छपरोक आमना में से हुछ आसन करीन २० मिनट तक करता

शानना स से हुए आसन करीत २० मिनट तक फरता था, तथा साथकाछ भी सभी आसन करता था। धीरे-और शोपीसन आग घटे तक करने छगा और दूसरे आसन प्टब्र मिनट में पूरे करता था। शोपीसन प्रयोगरूप से कभी-कभी ४२ मिनट तक किया है। व्यरीक कार्यक्षम को अमछ म छाने के पश्चात् एक-

हैंड वर्ष में मेरा वनन छमभग १२२ से १२४ रतछ हो गया। पहले कभी कभी सर्वा-जुलाम हो जाता था वह अप नहीं होता। मलेरिया खुरार भी क्सी समय का जाता था वह भी दूर हा गया। पवामीर की ज्याधि भी निष्डुल मा हो भी दूर हा गया। पवामीर की ज्याधि भी निष्डुल मा हो भी दूर हो। अण्डपृद्धि के कारण बहुत परेकानी होती थी, कहीं सुवामरी म जाना हो तो विना छँगोड के नहीं जा सकता था, छगोट वांधने पर भी चलने से नहीं मा सह दूर हो। गया है। कुछ वर्षा से मने दूर समय छँगोद पिहाना छोड दिया है, फिर भी नहीं म वह नहीं होता था, प्रार्थित होता है। कुछ वर्षा से मने दूर नहीं होता था, प्रार्थित कर हिंदी होता था, प्रार्थित होता हो। हिंदी होता भी स्वर्धी मा वह नहीं होता था, प्रार्थित होता हो।

सकता था, हगोट बाँधने पर भी चलने से नहा म पहुँ
होता था यह दूर हो गया है। कुछ वर्षा से मने हर समय
होंगोद पिहाना छोड़ रिया है, फिर भी नहीं म दहँ नहीं
होता और अण्डर्रोद्ध जिस स्थिति म थी वसी मं है।
समकतर नो झारीरिक चुटिया रही है वे मेरी अपनी
पड़मी से रही हैं। यह सम है कि आसम करने की गिय
मियदा में साथ सादिक आहार दिश्त सभा महिनय पीरन
निप्ता चाहिर, इससे विचरीत अपन्यल में कारण यह उटिये
रह गई है। आहार पिहार म जिता। समम ररना चाहिर।
वह नहीं रह पाता, सुरुष पान-सम्मार्ड की आहत एटने

३० आगग-विकिसा पे यहळे उसमें पृद्धि होती रहती है: फिर भी मेंने अपने

प्रिरित िया है और खिपकांत्र मित्रों ने उससे रूप भी छिंग है। मेरे एक मित्र भी नानारू छ बकीर की उपानीच्छ्यास की क्रिया में बुछ राराची थीं, बेच-ढेंक्टरों के उपचार से कोई छाम नहीं होता था। आस्तिर मेरी सूचना<u>त्</u>रसार कर्हीने

स्यास्थ्य को अपने अधिकार में स्ता है। अपने स्थानुभन्न से मैंने कई मिन्नों को आसनों की ओर

शासन फरना ह्या किया। सर्वत्रयम उनसे नियमतुसार द्वासो-द्वास-क्रिया का प्रारंग कराया। उससे काता राग हमेशा के छिद दूर हो गया और उनका शरीर भी पूर्णवया वाता गया है। जियों पर भी आसनों के प्रयोग किय हिंद और उनकी शरीर भी पूर्णवया देशा गया है। जियों पर भी आसनों के प्रयोग किय हैं और उनकी वर्ष हिंद माद्यम में पाहे जितना खिला जाए स्वापि उनकी वास्तिक खुरी और सन्या प्रतरकार अनुभव के विना नहीं कहा जा सकता। जिसम्बक्तर गूगा मनुस्य असुक विना नहीं कहा जा सकता। जिसमकर गूगा मनुस्य असुक वस्तु की स्वाप्त सकता, इसीप्रकार आसनों की महत्ता के सम्यन्य में हैं। आसनों में कीनसा आसनों की महत्ता के समय तक परना पाहिए इस सम्यन्य में अनुसारी विद्वान केए कोने न सिवतर खिला है। टिन्यु सामान्य जनता के किये एक मनहरा सम

मेरे अनुभग की है; यह यह है कि "कोई भी आसेन उन्हें जनतरु उसमें जाने दे आये तनतर करो।" असुरू सेक्सें से प्रास्म करके चाहे जितने मिनट तरु करी बसमें कोई हानि नहीं है। अञ्चाहर माद्स हो कि नुस्त वह आसन वन्द करने दुसस आसन हारू करो। इसम्बाह अपने निर्दिशन वन्द करने दुसस आसन हारू करो। इसमुकाह अपने निर्दिशन ष्ट्रासन विकित्सा

3 ₹

आनन्द में पृद्धि भी होनी नारेगी। सुग्रह की अपेक्षा शम की हिंदि? तिरोज नमें होती हैं, इसिट्ये कुछ असन शाम की किये आएँ सा गोई हानि नहीं है। होतेगादि नियाओं से निश्च हो रूप आसन नरना निशेष कान्द्र न हो। यदि प्रात- काल उठने ही मल्यान परने की आदत न हो तो पह किया करने हैं । अपि सामने से सामान्यत शरीर का प्रत्येक रोग दूर हो- जना है। उस मन्द्रा में में विदेश करना करना है। उस मन्द्रा में मिट्टें गहरा अभ्यास करना है। उस मन्द्रा की मिट्टें गहरा अभ्यास करना है। उस मन्द्रा की मिट्टें गहरा अभ्यास करना है। उस मन्द्रा की मी

कामना सं सामान्यत हारीर का प्रत्येक रोग दूर ही-क्वा है। उस मध्य प्र में मिट्टें गहरा अन्यास करना है। उन्हें विदान-इकी री ''धोगासन'', 'प्राणायाम'' तथा छा छागार और सान्येल करनी की पुस्तके पड़ाग चाहिए। इन पुश्तकों। हारोरस्था। सम्बन्धी अन्यो जानकारी ही है। शगिर ने पाछ तथा आतरिक अगा च्या कार्य हैं और उद्दें साह्य रक्षने के लिंग की। कोन से आसन करना चाहिए यह सविशार समझाया गया है।

आसन विकित्मा उठाया। वहीं दो महीने के मुकाम में सबेरे वम से कम

फपड़ों में जीवीमन फरना था। उस समय उदित होते हुए सुर्य की किरणें करीय १५-२० मिनिट तक अपने हारीर पर पड़ने देता। परचाय ओसमरे मैहान में सुक्रे पैगें टी-टाई मील पलता । सार्यराज भी आसन करता था और खटा षाहार छेवा था। इससे मेरे स्वारूय में अन्त्रा सुधार हुआ। यतन धडरर १२८ रवछ हो गया। जीवनशक्ति में अ सुहे अन्द्रे प्रमाण में पृद्धि का आभास होता था। भारी व्यायाम से शरीर को मुदद बनाया जामकता है छेकिन उससे शरीर निरोगी होजाता है ऐसा मान छेने के छिं

३२

कोई प्रमाण नहीं है। अनेकगर अपधिक व्यायाम से पहल धानों की हृदय रीग छग जाता है। इस रोग में कैंप जाने बालों के अनेक उदाहरण भी हैं-जबकि आसन रक्छिदि और शरीरगृद्धि के लिये सर्नोत्तम साधन है। किसी भवन की रचना में चाहे जितनी सदरता लाई जाए, परन्तु उस भवन में स्वच्छ पानी की आयाद और गदे पानी के निर्याद क लिये योग्य मुविधा न ही तथा उसकी नींव, मी पक्ती न हो ती जी परिणाम आयेगा वही शरीर के लिये भी संमझना। शरीररचना की नींव को टढ़-निभ"य बनाने के लिये और शरीर में प्रविष्ट होनेवाछे अथवा पैदा होने वाले विपाक द्रव्यों का निर्यात करने के छिये आसनों की मैं एक श्रेष्ट उपाय मानसा हुँ।

श्री इरिन्दानदास गांधी ने जो पुग्तक छिखी है यह मैंने पड़ी है। इन्हें में वर्षों से जानता हूँ। उनके लिये मुझे जितना भान है इसकी अपेक्षा अनेकगुना मान मुझे उनरे मुहड़-मुंदर शरीर के लिये हैं। ज्यायाम और आसन सम्बन्धी उनक्र आसन-चिकित्सा 33 अभ्यास मुझसे बहुत अधिक है तथा अनुभव भी विशाल है

यह में अच्छी तरह जानता हूँ। यह अनुभन्न बन्होंने इस पुरतक में प्रगढ़ करने का प्रयस्त किया है। इस पुरतक की अपेक्षा वन्होंने नवसारी के युवकों को प्रत्यक्ष रीति से ज्या-

याम सथा योगासनों की शिक्षा देकर अनेकगुनी सेवा की 🕻। जो युवक उनका प्रत्यक्ष छाभ छेने में असमर्थ 🐮 चे इस पुरतक द्वारा छाभ उठाएँगे ऐसी मुहे पूर्ण आशा है। इस पुस्तक से आसनों के विषय में एक नयी दिशा में

प्रयाण करने के छिये योग्य माग वर्शन प्राप्त होगा। अपने छैलों में उन्होंने शीर्पामन के गुणों के लिये अधिक जगह छी हैं—ऐसा किन्ही-किन्ही पाठकों को लगेगा; परन्तु यह आसन तो ऐसा है कि इसका जितना गुणगान किया जाये **उतना कम ही है। जिसम्रकार गीता में आण्यों का पार नहीं**

🕻 उसीप्रकार शीर्णासन के गुणों के लिये भी कहा जासकता है। कोई भी व्यक्ति नियमित शीर्णसन करके आजीवन निरोगी रह सकता है—ेसा निःशंक कहा जा सकता है। संक्षेप में---भाई गांधी के प्रयत्नों की सफलता का

रुष्टुक हूँ। --छोदमाई भीलामाई पदेल, थी. ए एछ एछ. थी. यक्रील

मंत्री : श्री घडौरा राज्य प्रजामण्डल बड़ोदा.

१०: मुक्ते कहने का अधिकार है

िधी वापालाल ग वैद्य आरोग्य क्षेत्र में एक महान सिमृति होने से प्रन्हें इस विषय पर क्षेत्रजे कर अधिकार

आसन विकित्सा

₹8

है। भी पापागछ आयुर्वेद के प्रदार समर्थक एव अहितीय विद्यान है। आयुर्वेद के उगीतिर्धरों में उनका स्वान अदयन्त महस्यपूर्ण है। वर्तभान में आप सूरत के नाजर आयुर्वेद किंक्षेत्र में आयार्व पर पर नियुक्त हैं और आयुर्वेद वे चयान के क्षेत्र में महस्त्रपूर्ण वार्व कर रहे हैं। आसर्गों के सन्याम में आप वा मतस्य विचारणीय है।] भी माई गांधी के निवेदन की मान देकर आसर्गों के

सम्बन्ध में अपने विचार प्रगट करता हैं।

सन् १९४२ में जब में नासिक जेल में डिनेन्सन कैम्प में था उस समय और सन् १९३० में जर बीसापुर जेड में था उस समय में प्रतिदिन आसन किया वरहा था। इसपे अतिरिक्त भी मेंने कई बार आसन किए हैं। इसिछिये में भासनों ये सम्बन्ध में बुछ अधिशारपूर्वक कह सकता है। आरोग्य की सुरक्षा के लिये जासन वास्त्र में अति श्रेष्ठ हैं, पैसा कहते हुए मुझे रद्रामात्र संकाच नहीं होता। आसनी से आता के लिये 'जेंटल मसान' मिलता है। सुरु प्रथियों के स्नाय योग्य प्रमाण म स्निति होते है, भूख अच्छी लगती है, किजयत दूर होजाती है और शरीर में कोई अपूर्व चेतमा का अनुभव होता है। शरीर छित्र जैसा छचकदार होताता है। आरस, सुस्ती आदि बुछ भी माख्य नहीं होता। यह मेरा स्वातुभव है। मैं प्रतिदिन सर्वाद्वासन, हस्त्रासन, पश्चिमी त्तानासन, मत्त्यासन, सर्वासन, घनुरासन करता था और आसनों के अन्त में तथा दो आसनों के बीच शतासन (मुदे की भौति निश्चेष्ट पड़ा रहना, अगमात्र Relx कर देना) फरता था। प्रत्येक आसन ३ से ४ मिनट करता था। आसन अधिक समय करने से लाग नहीं है।

शरीर को निरोगी, सकिय, कमान जैसा, वेजायी रखना

श्रासन-विकित्सा ई५ हो तो प्रत्येक व्यक्ति को आसन अवस्य करना चाहिए। बताहुँ छोगों से तो में सुख्यतः आसन करने को आपह-

पूरेक कहता हूँ। सायाटिका, गुप्रसि, आमयात—हमेटिवा, चररवात—गेंस जैसे रोगों के रोगियों को में आसन करने की सखाइ देता हूँ। चीपीसन सम्बन्धी भेरा अञ्चभव चित्रवासजनक (Convincing) नहीं है। परनु आँख, सिर के विविध रोगियों पर

incing) नहीं है। परन्तु आँख, सिर के विविध रोगियों पर घरका प्रयोग फरने जैसा तो है ही। आज के युग के जाता या सायकार—नज मन और हारीर दोगों को आराम हो पर कर सकता है। श्री-पुरुप दोगों के लिये आसन अस्यन्त

हपयोगी हैं। आजरू आर्तव-राख के कव्ट की व्याधि

अधिकांत्र युवा महिनों में देशी जाती है। आसनों के सेवन से यह शिकामन अवद्य ही दूर हो आयेगी। आजफल की एक दिनों में शरीर श्रमुल हो जाने का वर पहुपा देखा जाता है; आसन फरने से वे इस मीति को अवद्य मुख जाएँगी। संक्षेप में—अपना के का व्यापक प्रचार सर्वया दिवावह है। जो किसी भी अवदर मा व्यापक प्रचार सर्वया दिवावह है। जो किसी भी अवदर मा व्यापक रोगों में में आसन करने हो जो किसी भी प्रकार मा व्यापक रोगों में में आसन करने हो स्वापन देता हैं। अने कर रोगों में में आसन करने हो स्वापन देता हैं। अने कर रोगों में में आपना देता हैं। स्वापन देता हैं। स्वापन देता हैं। स्वापन स्वापन देता हैं। स्वापन स्वापन देता हैं। स्वापन स्वपन स्वापन स्वापन

रहा" सूरत में आसतों का नक्या टींग रखा है। जिनकी गैरि बढ़ गई है, घढ रही है, राजा हजम न होता हो, गेंस होता हो, कव्जियब रहती हो—वन सबके छिटे आसन सबर्गे-सम हैं। आसन और आरोग्य का अच्छा सम्मन्ध है। गोपीसुस, सूरत ——वापाछाङ म, वैस ११ : तुम्हें श्रारोग्य की श्राप्रण्यकता है ?

[टा रोहुमाई देसाई जान्द्री होस्टर के उत्तम प्रतीक

हैं। रोगी को पीन को दम देने के बदले आसन करने की, प्राह्मतिक नियमों का पालन करने की सलाह देते हैं, ऐसा मैंने कई बाद सुना है। राष्ट्र के लिये जेल को महुल बनाने बाले, प्रभा के संरगरों में अभिन्निल रखनेवाले और गरीमों के डॉक्टर के रूप में प्रसिद्ध भी हों। रीड़माई आसन के सन्माप में अपना अनुसन वहाँ बदाति हैं।] आरोग्य मानव का जन्मसिद्ध अधिकार है। जब महाव्य

पीमार होजाता है वय यह आरोग्य का मुस्याकन करता है।
"पहछा सुरत निरोमी कारा"—पद छोजीकि विछड्ड सस्य
है। रोमी होकर आरोग्य की रोज में वैदा, डॉक्टरों के पास
लाने की अपेक्षा महाय्य की निरोमी रहने के सामा-मरफ
निवमों का पाछन करना चाहिए। स्वरूष वायु, हाद जाहार
और नियमित स्थायाम आरोग्य के समस्त नियमों का
सार है।
आरोग्य की सुरक्षा के छिये रक को स्वरूछ और गतिमान रजना चाहिए। इसके छिये नियमित स्थायाम करना
चारिए। स्थायाम अनेक प्रकार का है, परन्तु सभी महारगें
गो यह अगुरूछ नहीं जाता। अपने अनुमन्न से में कहान
है कि यदि तुन्हें आरोग्य की आवश्यक्ता हो सो कासन
करो। आसना सरनेवाले

को किसी भी प्रकार ने रोग की सम्भारना नहीं रहती।

क्शासन निरोगी रहने की जड़ीज़ूटी है। सौ यर्च तक जीने का बीमा है। आसन-चिकित्सा आसन अनेक प्रकार के है। शीर्पासन, पश्चिमोत्तानारान,

सर्वी गासन, इलासन जैसे आसन प्रतिदिन करना चाहिए। अपना एक अनुभव कहूँ—वीसापुर जेल की बात है।

की दवाएँ लिख दीं, लेकिन उन्हें कोई लाभ नहीं हुआ।

जेल में मेरे सहकेदी मेरे पास बारम्बार रोग की शिकायत छेकर दवा छिताने आते थे। एक माई को मैंने कई तरह षाखिर मैंने उन्हें आसनों का कम लिख दिया। कुछ ही दिनों में बन्हें अच्छी तरह भूख छगने छगी, शरीर मे चेतन भीर स्फूर्ति का सचार होने लगा। दीर्घकालीन रोगिष्ठ, निराश और दवा के सहारे जीनेवाला व्यक्ति आसनों के अभ्यास से निरोगी, उरसाही तथा सुरामय जीवन जीने योग्य होगया। दूसरे रोगियों पर इसका प्रभाव पड़ा और जेल में योगासनों का प्रारम्भ होगया। कुछ ही समय में जेछ से

दबा और रोगियों का नाम मिट गया। जो दवा से न ही-सका बह आसनों ने कर दिखाया।

ग्हितीय खंड

आसनों का राजा शीपीसन

अ ...चु....क....म

१ शीपीसन कौन कर सकता है ? २ शीपीसन कौन नहीं कर सकता ? ३ शीर्पासन व्यायम के पहले या बाद में ? प्र शीर्पासन के समय कैसे कपड़े पहिने ? ५ रात्रि को सोने से पहले शीर्पासन कर सकते है ? ६ शीपीसन करते समय नासिका यन्द होनाती है. चक्कर आते हैं, मस्तक पूमवा है और दर्द होता है, एकर्म घमराइट होती है, तो क्या करना चाहिए ? ७ शीपीसन कहा, कम और किस प्रकार? ८ शीर्षासन की स्थिति में सन को कहा रोकना ? ९ शीर्पासन का हृदय पर क्या प्रभाव होता है ? १० डीपीसन का आफों पर कैसा प्रभाव होता है ? ११ शीपीसन से अत साबी मन्धियों पर क्या प्रभाव होता है ? १२ शीपीसन से मज्जात (Nervous system) पर क्या प्रभाव होता है ? १३ पासनत त्र, स्नायुत त्र, शासेन्द्रियत त्र इत्यादि पर शीर्षासन का क्या प्रभाव होता है ? १४ शीर्पासन आसनों का राजा क्या हैं ? १५ शीर्पासन करने वाला के लिये कोई आवश्यक सचनाएँ हैं ? .

१ शीर्पासन कीन कर सकता है ^१

शीपीसन जैसा निदोप व्यायाम सात वर्ष से छेकर सौ

षपंक्षी बम्र का कोई भी ब्यक्ति कर सकता है। अशक से अशक शरीर याळे रोगी एव दारीरिक ब्याधि याळे महुत्य, इस आसन से अपूर्ण छाम्र प्राप्त कर सकते हैं। याळक, जबान या दृढ की पुरुषं को शीर्पासन एक सा छाग दैता है। क्रियां के छिये तो शीर्पासन अस्यन्त लग्भगाणी सिद्ध

हुणा है। अपने समान की सामान्य मान्यता यह हूँ कि जियों की ज्यायाम की कोई आवश्यकता नहीं है। इस मान्यता में पहुले शुळ सत्य था, लेकिन नवाँमान में तो यह मान्यता भय कर अध्यक्ष है। पहुले की जियाँ चरूकी बलाती

धी, दूर दूर के हुआ से पानी भर छाती थीं,—इयादिगृह पाय! से उन्हें अरुक्का उपायाम मिल्ना था, छेकि अप तो नळ घर्षे पानी पेहें, आटा-प्यक्की पीसने को ज्याधि से प्रचाती है। परिणामस्वरूप कियों के गृहकार्य इस्स मिलने पाछा दयाचार धन्द हो गया। देश की अधोगति पा प्रधान सोपान अपनी मावाओं की निर्नंख्ना से उत्पन्न हुआ।सियों थे स्तारध्य और व्यायाम का महत्त्व हम कथ समझेंगे ⁹ श्चियों की गर्भाशय सबधी शिकायतें जैसे कि—अतिस्राव

भीर भनियमितसाव शीर्वासन से व्यवस्थित हो जाता है। गर्भोयस्था में स्त्रियों की रुधिराभिसरण किया मद हो जावी हैं, कभी कभी पैरों की नसें फुल जाती है और खुन पीड़ा होती है। ऐसे समय में "सीटन थाव" और शीर्पासन अरयन्त लाभदायी सिद्ध हुए हैं। खित्रों की प्रसुतानस्था में रकारकार होनाना है। कभी कभी सिर के वाल भी जिर जाते हैं, परन्तु शीर्पासन का नियमित अभ्यास करने वाली खिरा प्रसति में से दात प्रतिशत मुरक्षित निकल जाती हैं। इसप्रार शीर्पामन जिथीं के लिये आशीर्वाद समान है।

80/2

शासन चिकित्सा

२ : शीर्पासन कोन नहीं कर सकता? (१) कान में कोई रोग हो या मवाद बहता हो ती शीर्पासन नहीं करना चाहिए। कर्णरोग दूर ही जाने के थार भी कुछ समय तक शीर्पासन न करें।

(२) 'ळडप्रेशर" के रोगियों की अत्यम्त सँभालपूर्व क शीर्पासन करना चाहिए। ही सके ती मिळवळ न फरें। (३) हरय-रोग के रोगियों को तथा जिनका हरय निर्देख हो आर शीर्पासन के समय हदव की धड़कन वढ जाती हों

एन्हें शीर्पासन नहीं करना चाहिए। (४) निरकी खाँस की कैशवाहिनी नरेंस अस्पन्त निर्मं ज भासन-चिकित्सा

80/3

फर गोटे बध गये हों, यानी गर्मी के कारण सछ का पानी सूक गथा हो, तो ऐसे संयोगों में शीर्यामन नहीं करना पादिए। (६) सामान्य सदी शीर्थासन से दूर होजाती है, छेकिन

(4) सरस प व्यवस्त के पुराने रोग में यदि मछ सूरा-

(4) सामान्य सदा शायासन स दूर राजाता र, जनना यदि सर्वे एक्ट्स घड गई हो तो शीर्पासन नहीं करना चाडिए।

पाडद । (७) जीर्ण पाण्डरोगी, अत्यन्त कुश, जीर्णं ज्वर वाळे रोगियों को सीर्पोसन नहीं करना चाहिए । यह रोग दूर हो जाने के

पद्मात् अवदय द्योगीसन करना चाहिए।

३: शीर्पासन व्यायाम के पहले या बाद में १

बेट लिपिंटम, इ.स. बैठक या फ़ुरती कैसे ज्यायाम से सारिर के स्तायुर्वों पर पहुत इवाव और अम पहुता है। खासो-च्ह्यास की क्रिया आत्यन्त गतियान और अनियमित होजारी है। हद्य की पहुने वट जाती है। स्तायुर्वों पर खुत परि-अस आ पहुने से कीप, हिराएँ, छोटी छोटी केशवाहिनिया मछ होजाती है और पिखाई होती है। रक्त का सुख्य कार्य इस- ४०/४ आसन-चिक्रसा पिसाई को दूर करके असित स्नायुगों में जीजोंदार करके

नियों हिंत पुराने कर है। यदि श्रष्टित राज द्वारा यद जीर्णीद्वार न करे तो पिसाई में पृद्धि हीती जाती है और हम बर्षाद हो जाते हैं।

व्यापास करते समय बौर परवात् हुर्य अवनी पूरी हित छगाकार रक को स्नायुयों की बोर घरेल्या है। इसप्रकार भारी क्यायाम में रक का निवाय स्नायुयों की बोर अधिक होता है। यह किया प्राछिक और अनिवारे है। इसने समय प्राथम के प्रकार का जीवन तथा जीवनशिक को होता है। इसीपेंसन में सामान्य क्यायाम की अपेका रक्त अधिक होता है। इसीपेंसन में सामान्य क्यायाम की अपेका रक्त अधिक होता है। इसीपेंसन में सामान्य क्यायाम की अपेका रक्त अधिक को होता है। इसीपेंसन में सह की ओर का रक्त शीयों है। इसीपेंसन करने हा यहि हम सामान्य क्यायाम करके हुएन्त शीयोंसन करने छग जायें तो स्वायुयों की ओर पिसाई की पूर्वि के लिये जो रक जारहा हो बहु रक कायेगा। परिजासक्वरूप स्नायुयों में क्याय की अपेका आमरनी कम होगी और भारम्यार ऐसा हीने से स्नायु अशुक्त और शिर्मिक ही जायेंग।

सपसे महत्त्वपूर्ण वात वह है कि भारी व्यायाम से रक्त में गर्मी का प्रमाण बदला है। यदि वह गर्म रक्त दोर्पासन की स्थिति में हृदय में होकर मस्तिष्क में इकट्टा होजाये तो—"मकरी की निकाला कि डेंट पुस गया"—जिसी बहाबत के अनुसार लाम के यदले महान हानि होजायेगी। इससे नियरीत नियम द्रीपासन के पत्रचात् तुरन्त ल्यायाम करनेवाले की लग्न होता है। लम्बी निद्रा या आराम के बाद पूर्ण सस्य होने से प्रासन-चिकित्सा

ाइले ही एकरम निस्तर से कूर पड़ने वाले के हृदय का जो इाछ होता है ,ठीक वैसा ही हाछ द्यीर्पासन के थाद सुरन्त व्यायाम करने वाले का होता है। सब से अच्छी रीति यही : है कि ज्यायाम करने के पदचात् कम से कम २०-३० मिनिट याद जब रक में से गर्मी का प्रमाण दूर हो जाये, रुधिरा-भिसरण किया (Blood-circulation) अथनी सामान्य

इलकी कसरत करने के बाद ही भारी क्यायाम करना हो सी कियाजासकता है। '

(Normal) गति पर आजाये तव शीर्वासन करना चाहिए। शीर्पासन के पश्चात् शवासन अथवा अन्य इयासीच्छ्यास की

धः शीपीसन के समय कैसे कपडे पहिने ?

सामान्यतया व्यायाम करते समय इम हॅंगोट, चड़ी पहिनते हैं, और कमी-कमी तो पहिने हुए फपड़ों के साथ ही ब्यायाम करने छग जाते हैं। शीर्यासन में कपड़े रक्त के स्त्रतंत्र भ्रमण में वाधा डाळते हैं। कमर पर कसकर दांधी हुई धोती, कॅंगोट या चट्टी पैरों की और से हृदय की और

भानेवाले रक की रोकते हैं। बीर्य का उर्ध्वरेता होना मी कत्तता है; इसलिये कमर पर विलक्क दोले वस्न रसना चाहिए। यदि सुविधा हो तो नेम्नायस्था में ही शीर्पासन करें, ताकि मूर्यस्नान वया वायुरनान का पूर्ण छाम प्राप्त हो। प्रः रात्रि को सोने से पहले शीर्पासन ं कर सकते हैं?

रात्रि की सोते समय शीर्यासन कदापि नहीं फरना चाहिए।

शीर्पोसन करने से मन्तर में रक्त का प्रमाण वढ़ जोता है; रक में चेतनतत्त्रों का प्रवेश होता है। परिणाम यह आता है कि निदा हट जाती है। निद्रा क्या है । मिलप्क संतु-चित होकर उसमें से रक के बह जाने का नाम निद्रा है। पेरिस के एक छ। हटर ने एक केदी की खोपरी का कुछ माग मध्य हो जाने से उसकी लगह कांच और चाँदी का एक द्वाकन लगाया था। इससे मन्तिष्क में होने वाले परियत नी को सरछता से देखाजा सकताथा। जब वह सो जाताथा तम प्रसका मन्तिपक संकुचित होकर उसका रक नीचे की ओर जाता था, और जब जागत। था तब पुनः मस्तिष्क अपनी पूर्व स्थिति में आ जाता था। अतिहाय फीध, चढ्रेग, विभार इत्यादि विकारों के वश होकर निद्रा छेने में कितनी फठिनाई आती है यह सभी जानते हैं। प्रत्येक मानसिक या शारीरिक परिश्रम अथवा विकार मस्तिष्क को विस्तृत करता है और उसमें रक की गृद्धि करता है। इसमें स्पष्ट होता है कि गाढ़ निद्रा के लिये शारीरिक एवं मानसिक शांति अनिवार्य है। चारस एटलास जैसे व्यायाम-निष्णातं अपने शरीरविकार के अभ्यासकम में रात्रि को सोने से पूर्व व्यायाम करने की जो संमति देते हैं वह अनुचित ही है।

६: शीर्पातन करते समय नासिका बंद होजाती है, चकर याते हैं, मस्तक घूमता है खौर दर्द होता है,एकदम घन्नराहट होती है,तो क्या किया जाये ?

शीर्पासन करने वालों की और मुख्यतः प्रारम्भ करने वालों की यह सामान्य शिकायत है। शीर्पासन में शरीर सामान्य स्थिति से विपरीत स्थिति में आता है; रक्त का खिचाय गस्तक की ओर होता है; इससे उपरोक स्थिति उपस्थित होती है। मैं जप काठियायाइ में सरदार पृथ्वीसिंह के साथ था, चस

समय मेरे पूर्व पिताजी ने एक दिन शीर्पासन का प्रयोग किया। लगभग चार-पाँच भिनिट वीनार से पर लगाकर शीर्पा-सन किया। उनकी छाती में एकदम चवराइट हुई और वे एकदम घवरा गये; उस दिन से आजतक फिर कमी उन्होंने .मीर्पासन करने का साहस नहीं किया। ऐसे प्रसंगों से घपराने

की आवश्यकता नहीं है। इतना याद रखो कि शीपीसन से 'क्रभी किसी को द्वानि न तो हुई है और न होगी। एसा

प्रसंग आजाने से किचित भी हिंमत हार बैठने की आवश्य-कता नहीं है। प्रारम्भ में किसी-किसी की दी-चार बार ऐसा होता है; परन्तु आदत पड़ जाने से उपरोक्त शिकायत एक-

दम दूर होजाती है। तथापि शीर्यासन करने से पूर्व सर्वा-गासन करना चाहिए; ताकि ऐसी उपाधि आने की विलक्क र्मभावना ही नहीं रहेगी। सर्वांगासन शीर्पासन का पूरक है; . यह शीर्पासन की अपेक्षा इलकी और सरल किया है। संक्षेप में —सर्वा गसन शीर्षासन का ही एक प्रकार है; शीर्षासन

के अधिकांश लाम सर्वागासन से प्राप्त होसकते हैं। सर्वा-

समय मुँद सीटकर इयांस छेने की यृत्ति होजाती है। यह आदत ठीक नहीं है। इयास तो नाक झरा ही लेगा चाहिए। नाक हारा सी हुई द्यास गुँद द्वारा पाहर निकालने में कोई. हानि नहीं है। रक का खियाय मस्तक में होने से ऐसा होता है। कभी-कभी लाक की हड़ी मुत्री होते से या मदी-जुकाम होने से भी ऐसा होवा है। जिनकी नासिका शीर्पा सन के समय बन्द होजाती हो उन्हें राहे बहदर कमर पर हाथ रराकर दस से पन्द्रह यार छन्ये व्यासोण्ड्यास छैना थाहिए। मातक और करोइरज्जु समरेखा में, कंथे पीछे की और झुपे हुए सथा सीना आगे की और खिंचा हुआ दीना

गासन करने की रीति आगे वतलावी जायेगी।

88

सक करो कि पसछियाँ थाहर की ओर फूळी हुई दिलाई दें तथा सीने के उपर का भाग और कथों के बीच का भाग फूछ जाये। खड़े रहकर द्वार बायु फेफ़ड़ों में भरने की जो किया की बह कपर देख चुके हैं; परचात धीरे भीरे जितन समय में इवास ली भी जतने ही समय में छोड़ो; अधिक देर तक इपास की रीक रसना ठीक नहीं है। ज्वास छेने की किया को "पूरक", इवास रोकने की किया को "कंभक" और इवास छोड़ने की किया को "रैचक" कहा जाता है। यह वीनों कियाएँ मिलकर एक प्राणायाम होता है। प्राणायाम का च्यायाम तीन से पाँच वार करना चाहिए। ज्वास ऐते समय

.फल्पना करो कि "मैं अपने शरीर में बल, तेज और जीपन भर रहा हैं।⁹ इस भावना का स्वास्थ्य पर अच्छा प्रभाव

चाहिए। अप, मुँह यन्द्र करके नाक द्वारा घीरे भीरे गहरी इवास छेकर फेकड़ां की शुद्ध वायु से भरी, और वह यहाँ

श्रास-चिकित्सा

पड़ता है। मानव-सरीर में पुछ फेन्द्र हैं, 'और उन वेन्द्रों के पढ़ते हो। मानव-सरीर में पुछ फेन्द्र हैं, 'और उन वेन्द्रों के पढ़ते को जाएत करने से शरीर में शक्ति का संचार होता है। उनमें से एक फेन्द्र का नाम मणिपुर चक है। मणिपुर चक छाती को पट से एवक कार्न वाले पर्दे के नीचे —जहाँ छती की पसल्या दाहिनी और पाशी और एकन्सूसरे से एवर होती हैं यहाँ — स्थित है। उचरोक विधि अनुसार माणा-चाम करने का आध्यास करते समय इस चक्र पर मानसि ह देवाब करने में सथा पेट हो गतिमान करके चक्र को हिलाने ने वह चलेतित होता है। ऐसा ही दसरा चक्र गुवा के

मुष्टमाग में स्थित है। नीचे की ओर जहाँ करोड़रज्यु की हो पूरी होती है वहाँ एक छोटा-मा गड्ढा है; वसमें करोड़-रुजु की छोटी सी नस घादर की ओर निकाजी हुई हैं:

પ્રધ

फई छोग वसे मनुष्य की पूंछ का अवदोष मानते हैं। यस, इसी जगद इंम चक को जागृत करने की किया वररोकातु- सार परन्तु फैठ-फैठ चरना चाहिए। इस चक को धोरे घोरे हिए से इसना चाहिए। बीधेरछा के क्लिय वर अध्यास महुत अच्छा है। तीसरा नाड़ीचक गरदन के मृत्यामा में है। वाई मतक और गरदन का मिळाप होता है वहीं एक छोटा छुओं सीस हैं, उसी में यह चक्र सित हैं। चळ्यों मारकर, मतक की छोपरी तथा मेनदण्ड को समर्थना में रखो, मतक आगी सुक्त हुआ और गरदन पीछ को ओर चठी हुई नहीं होना चाहिए। अय गहरे इसा के के का अध्यास करो। यह किया चाहिए। अय गहरे इसा के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होनों ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर रख-करते साम्य अपनी होने ह्येंछियां चक्र के स्थान पर स्थान करते साम्य

अनुभव होगा; मन्तिष्क की यकान दूर हो जाएगी। मानसि ६ परिलम फरने वालों को यह प्राणायाम अस्यन्त लाभग्यक है। छाती के सामने धोनों हाथ लाकर गहरे श्यासीक्ट्रवास ४६ आसन फरना पादिए। श्वास लेते समय हाथां को केलाना और छोडते समय मृलस्विति मं छाती के सामने लाता पांडर। यही न्यायाम पुरना को सीधा एसकर मात्र छाती शे कमर के पास से मोडकर किया जा सम्बा है। कर्न ना तारायें

७ : गीर्पासन कहाँ, का चार किसप्रकार ?

भी किये जा सकते हैं।

यह है कि खासो छवास का कोई भी व्यायाम किया जा सकता है। ऐसे व्यायाम शीर्यासन के पहले और माद र

बातापरण और स्थळ का प्रभाव मनुत्य के मन और जीयन पर अनदय होता ही है। हम न्यर्थ बातों में तो काफी शक्ति और समय का दुरुपयाग करते हैं, परन्तु मुख, सामर्थ कोर समृद्धि आदि की परनाह नहीं करते। यह होग घर को दुर्ग नियत, अवरा, धु से अरपूर जगह मे जीर्पासन करते हैं। आसपास धूळ के फण उड रहे हा, नीचे मिट्टी हा, वहां से घर के छोग आते-जाते हों वो पूछ अवस्य शरीर में प्रविष्ट होनाती है, क्योंकि नासिका धरती के निकट होती है। कई छोग इस्ती करके अरगड़े में ही गन्न या दकरी जैसी मनाकर शीर्पासन करने छग जाते हैं। शीर्पासन वे छिवे प्रेरणादायी, शात, स्त्रच्छ और प्रकाशित स्थान पसद करना चाहिए। शीर्णसन के छिये छुछी छत या मैदान जैसी श्रेष्ठ जगह अन्य बोई नहीं है। ऐसी जगह 🖹 सूर्य का प्रमाश और स्वस्छ बाबु होती है। सूर्य की किरणों से शीर्पा ान गरने से जो अपूर्व छाम होता है यह अन्यत्र कहीं नहीं मिंछ सरुता। मूर्य-दिरणों का महत्त्व, सूर्यभ्नान के लाम

श्वासन विकित्सा ४५ और शञ्चानान की अपयोगिता पर कुछ विस्तारपूर्वेक दृष्टि हाउँ । सूर्व स्टब्स स्वावर-जनम का आतमा है, सचेतन सृष्टि

सूर्य रायावर—जगम का आतमा है, सचितन सृद्धि का प्राण्डे । यदि यह युछ ही समय के लिये अधिक सृष्टि से प्रत्य के हत्ये अधिक हिए से प्रत्य के स्वत्य वस्तुर्ण रोगमत्त होकर काला को प्राप्त हों। इसप्रकार विचार करने से महाय्य-प्रीयन के लिये तो सूर्य जीवनशक्ति प्रदान परने बाला चैतन्यिएट है।

सूर्य किरण की क्रिया हारा शरीर के विवाक्त मल का

उसर्गन होता है। किरण चमडी के छिद्रों में से शरीर में रक्रित हुई दुर्गच्य को बाहर निकास देती हैं। रक में से विपाक मल निकलकर वह शुद्ध हुआ कि बस, आरोग्य की गित हो गई"। शुद्ध तेजस्वी रक्त का सचार ही आरोग्य है और अशुद्ध रक्त ही रोग है। रोग का मुख्य कारण एक दी है-फिर चाहे उस रोग को जो चाहे नाम वो। सय-किरणों कि प्रभाव प रक्त का निवैला भाग निक्लकर वह शह ही गता है। इस पर से यह स्पष्ट नहीं दोता कि रोगों की दूर करने का गुण सूर्य दिश्णा मे विद्यमान है ? सगरत रोगी भी अब उलाह देने के बाद उनका विस्तार कहाँ और कैसे हो सकता है ? जन हम सूर्य किरणों में कान करने छगते हैं उस समय उन किरणों का समूह मानी अपने शरीर का षालिंगन करता है। इससे अपने शरीर की चमडी के नीचे स्यित ज्ञानत तओं के अन्त भाग को उत्तेनन भिछता है और सरत ज्ञानव तुओं में प्रवाद शुरू होता है, जो मस्तिप्क में द्दोकर सारे झरीर में प्रसरित द्दोता है। छुछ किरणे यही होती हैं, कुछ दर्य (Visible) यो कुछ अदर्य (Invisible)

४८ , श्रामन-विकित्सा होती हैं। तेजनी किरणों से हम जगत में फेंडे हुए प्रकार का अनुभव कर सकते हैं, परन्तु सूर्यनेज की संच्यो शिक्ष

तो उसकी अटरय (Invisible) अन्द्रावायोकेट किरणों में विद्यमान है। यह अन्द्रावायोकेट किरणे द्वीर्यासन में इक् अधिक काल तक चमड़ी के संसर्ग में आती हैं; उस समय चमड़ी के नीचे रहनेवाली रह्मबाहिनियों को उत्तेजन मिटता,

है और उसका प्रभाव राज्यमण पर पड़ता है; इससे रक पर जो अच्छा प्रभाव पड़ता है वह हम जान चुठे हैं। सूर्य जिसप्रकार प्राणदायक है उसीप्रकार रोग-विनाशक भी है हांस्टर हेम कहते हैं—''त्र्व-किरण जैना उत्तकक, पीष्टक और रोगविनाशक अन्य कोई द्रव्य नहीं है। यदि जोग उसका महत्त्व समझलें तो सनुष्यप्राणी अत्यंव शक्तिमान,

युद्धिमान और निरागी हो जाए।"

वी कमतोरी, आँख का चुंचलापन, कुछ, वाय, हिस्टीरिंग, प्रदर, ररजदीव इत्यादि असाध्य से असाध्य रोग दूर हो । आते हैं। "

अपने शाओं में स्थान-स्थान पर सूर्व की महिना शायी है।
सूर्य की "सूर्य देव" रूप से पूजते हैं। प्रातः रास्त्रीन सूर्व किरणों

६.- डॉक्टर जे. क्टेन्सन हुकर, एम. बी. कहते हैं—''सूवैं फी निर्मल किरणों से चर्मरोग, सिर की व्याधियाँ, कंदुरोग, अजीर्ग, कक्त, ववासीर, क्षय, रक्तविकार, ह्रदयरोग, फेक्क़ाँ

प्रभाव शाक्षा अ स्वानस्थान पर सूच फा माहमा गाया है। सूच को ''सूच' हव' रूप से पूजवे हैं। प्रातः राजीन सूच किरणों में ''ही'', नामक तत्त्व रहता है। क्षतिर पर सूच ककार पढ़ने से 'ही' तत्त्व को रक्त अपनी ओर स्त्रीच छेता है। डो तस्य रक्त में. मिछने से रक्तविकार तथा छन्य चर्मरोगों का, सराक हो जाता है। विटामिन डी युना या एड.—सब के रोगों को दूर करता है।

खपनी त्यचा में ७,००,००० छिद्र हैं। यह छिद्र मरू निकालने याजी प्रथियों के द्वार हैं। इन छिद्रों वाली प्रनिय्यों को पर-इसरी में जोइकर जमाया जाये तो एक २८ मील कामी नाली यन सकती है। इस २८ मील छन्यों हारीर की खाल में से प्रतिदिन दो रतल नियेला कचरा गाइर निकलता है। इन छिद्रों द्वारा इम प्राणपाधु भी लेते हैं यह यात बहुत कम लोग जानते हों ऐसा माल्यम होता है। बनावटी शिष्टा-पार ने इमारे शरीर पर पपड़ों का देर लगा दिया है, परन्तु पद नहीं भूलना चाहिए नि मृत्यु और रोग शिष्टाचार की भीर नहीं देखते । इसरा द्वारी रागिष्ठ बनने में, अल्पायु होने में, इसारे बच्चों के सुख्युम्मण में पृद्ध होने में एक निशक कारण बहु भी है कि इस प्रहति की भूल गये हैं,

बायुस्तान और स्पंतनान से विवत हो रहे हैं।

ऐसी लामयुक स्पंकिरणों के साथ अग्र ज्यायाम—दीर्षासन—का समन्वय किया जाये तो इसीर पर किसा। अच्छा
प्रमात पड़े ? "सीने स सुगध ' मिले, "एक पथ और हो
भार हो !" स्पंतन और हीर्पासन के समन्वय से आरोप्य
पर अस्मान प्रभाव पहला है और मानस्कि, हारिकि स्था
धार्यासिक रिकास की पोषण दैनेवाल असर हाता है, हसकिये प्रस्केक ज्यकि हो स्पंकि कि दिग्लों में ही हीर्पासन

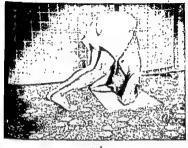
परिषे अपूर्व आरोग्य प्राप्त करना चाहिए। शीर्पासर कम करना चाहिए इसका उत्तर एगमग उत्तर पा का काता है। वह छोग शोपीसन प्रात हाठ करते हैं के पह छग साथ नाछ करते हैं। शोपीसन कात हाठ करते हैं के पह छग साथ नाछ करते हैं। शोपीसन का राठ साम के प्रात शान का हो। दिवस के अन्त में जन शरीर और सोनी बने होते हैं, उस सामय शोपीसन के समय मन को शाति और वैथे होना पाहिए वे साय वाल हो शात काल अधिक होते हैं। कह छोगों को जनरों सन करने की तुरी आहत होती हैं। बीहने नामने शोपीसन हालना यह कहीं शोपीसन करने की ति जहीं हैं।

हो जाम के बद्धे हानि ही होगी।
"He who does not take time for exercise,
well have to take time for illness वह सून भूजना

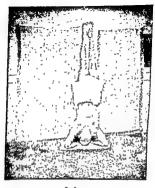
नहीं बाहिए। नाटफ, सिनेमा, पार्टियों में समय का दुरपयोग करने बाले, गप्पी में तथा इधर-उधर भटकने में समय निगाइने

वाले, जीउन को ज्यर्थ वातों में बरवाद कर देनेवाले, सना-तन सुरा, सामर्थ्य, ज्ञाति और स्वास्थ्य प्रश्न करने बाले ज्यायाम में लिये समय नहीं निकाल सकते प

हवायान के लिये समय नहीं निकास सकते । पूरुष महात्मा शांधीजी कहते हैं 'दिनिया में ऐसा एक मी न्यित नहीं है जो श्वय अपने शारीरखास्थ्य के दिये जाया करा मी न्यित नहीं है जो श्वय अपने शारीरखास्थ्य के दिये जाया करा भी निकास करें।" सुवह-शाम कोश-मोड़ा नीयों-सन करने से अच्छा परिणाम आता है। सवेरे समय मिटे वी शाम को शोंपीसन नहीं बरना चाहिए—ऐसा अर्थ कोई न निकासे। मैंने सो मात्र आदर्श समय मतस्या है। अत्र हमें शोंपीसन केरी करना चाहिए यह देशें। पहले चतर मुझे हैं ऐसी सुन्दर जगह पर एक छोटी चटाई या हात



शीर्यासन (प्रारम्भ)



शीर्पानन

जासन चिकित्सा

रजी बिछाओ। शतरजी पर एक स्वच्छ तालिया विछावर उस पर एक छोटी सी कई की गद्दी रखो। अय, गद्दी के निकट पुटने टककर बेठो, दोनो हाथो की अँगुलिया एक-दूसरी में फैसा दो। फैसाई हुई अंगुलियों के पहुँचे गही पर टेक दो। पहुँचे गद्दी पर रहेंगे और मुहनियाँ शतरजी पर रहेंगी। अब, सिर गद्दी पर टेककर पैर के पर्जी पर स्थिर रहकर पटनों के पास से सीचे होओ। घीरे धीरे

कमर की शक्ति से पैरों को उत्पर छे जाओ। यह काय करने के प्रारम्भ में दूसरे की महायता छेना चाहिए। वीवार के सहारे भी यह आसन किया जासकता है। यहाँ याद रतना चाहिए कि कई छोग मस्तक या सिर का अप्रभाग टेककर शीपीसन करते हैं वह शानिकारक है। ऐसा करने से समदुछा द्रस्तते समय करोडरण्यु सीघी नहीं रहती।

फरीडरञ्जु पर स्वास्थ्य का महान आधार है। कहावस है कि "A man is as old as his spine is rigid अर्थान् करोड-रज्जु की सबरस्ती, सीधेपन या स्थितिस्थापकता पर ही जवानी या भृदावस्था अवस्थित है। शीर्यासन करते समय जैसे भी हो सके सिर का पिउला भाग टेकना चाहिए, साकि करोडरज्जु सीधी रहने वे कारण गरदन पर अनुधित द्याव या अनुलाहट मही होती। सन्नेप में —हाथों की सहायता से सिर पर सारे शरीर की समत्तला रखने का नाम शीर्पासन है। योगशास्त्र में इसे 'कपारासन', 'विपरीत करणी' और 'बृक्षासन' इत्यादि नामों से बतलायां जाता है।

शीपीसन के अनेक प्रकार हैं, उनकी चर्चा पृज्य विद्वान भीपाद क्षामीदर सातवेलकराजी के शन्दों में निम्नानुसार दी ₹**%**—

पहला प्रकार - देवल दोनों हायों पर ही सारे शरीर का भार लेकर सिर ज्ञामीन से ऊपर रखना वाहियः इस अवस्था में जवतक रहा जा सबे तनतक रहना नाहिए। इंग्रेटिया और मातक के बीच जितना अधिक अन्तर रहे उतना सामनायक जानना । शीर्थासन से को साम होस है इसके उपरांत इसमें बाहुग्छ की माप्ति होती है। इसमे फण्ठ बादि की जिल्लुल कप्ट नहीं होता इसलिये वन अब यशें की लाम नहीं मिलना। ईश्वरीय नियम ही ऐसा है कि जो परिव्रम परे वसी को क्छ मिलता है।"

हसरा प्रकार:- इसमें कहनी से हाथ मीडकर हथेखी एक का भाग लमीन पर रसकर चपरोक्त पहले प्रकार में बताप अनुसार सिर जमीन से ऊपर रखना चाहिए। इस आसन में भी बाहुओं की यस प्राप्त होता है।

सीसरा प्रकार-शारीर का कोई भी भाग रामीन की स्माप दिना केवड सिर पर ही समस्त शरीर की चौड रसने से शीसरे प्रकार का शीर्णसन होता है। हाथां की सीने से खगाकर अदय की हाल्स में रखना चाहिए। यह आसन मस्तक, गरदन आदि अवयवों को शकि प्रदान करनेवासा है. क्योंकि इसमें सारे शरीर का भार उन्हीं अवयों को बदाना पष्टता है। इसे "कपालासन" फहते हैं।

चीया प्रकार -- तीसरे प्रकार की भाँति ही सिर पर शरीर को वौलकर दोनों खोर थोड़ी दूरी पर दोनों हाथ की हथेलियाँ जमीन पर टेक रखना चाहिए।

पाँचवाँ प्रकार --- अपर वतलाए हुए चार प्रकारों में से चाहे जिस प्रकार का शीर्यासन करके दोनों पैरों की एडिया निवयों

से छगाना चाहिए।

छठवाँ प्रकार:--पांचवें प्रकार की भाति ही यह आसन करना है। परन्तु इसमें विशेष पैरों की अदला-यदली करना हैं; अर्थात् एक बार दावाँ पैर ऊपर सीधा रखकर वाथे पैर की एड़ी नितंब से छगाना चाहिये और दूसरी बार बायें पैर को सीधा रखहर दायें पर की एडी नितंब से छणाना चाहिए। सातवा प्रकार:---उपरोक्तानुसार शासन करके उत्पर ही पंपासन लगा लेना चाहिए; अयवा पहले जमीन पर बैठकर पद्मासन लगाकर फिर जैसा जी चाहे उस प्रकार का शीर्पासन करना चाहिए। आठवाँ प्रकार:--- उत्तर थताए हुए चाहे जिस प्रकार का शीपीसन करके दोनों पैर भूमि के साथ समानान्तर रेखा में रखने से आठवें प्रकार का आसन होगा। इसमें भी एक पैर सीधा और वृसरा सामानान्तर रेखा में रखने से एक नवीन प्रकार हो सकेगा। पाठकों को अपनी इच्छानुसार करना षाहिए। पैरों को आगे-पीछे किया जा सकता है। शीर्पासन करनेवालों को यह सभी प्रकार करना चाहिए ऐसा कोई नियम नहीं है। भेरा तो नम्र अभिप्राय है कि आरोग्य प्राप्त करने की आकांक्षा रखनेवालों के लिये शीपीसन

आसन-चिकित्सा

शीपाँसन करनेवाओं को कमी-कमी आसोच्छ्वास का प्रश्न चल्रान में बाल देता है। शीपोसन में आसोच्छ्यास से सामान्य (Mormal) ही लेला होते हैं; परन्तु बीच-बीच में पांच-सात गहरे आसोच्छ्वास करना चाहिए। इस प्रकार कमशः गहरे आसों की संख्या में पृद्धि करना चाहिए, गहरे आसों की संख्या में पृद्धि करना चाहिए, गहरे आसोच्छ्वास सो महत्वपूर्ण हैं ही; परन्तु शीपीसन से

का प्रथम प्रकार ही अच्छा है।

पुष्ट आसन-चिक्तिसा सनका महत्त्व और भी बढ़ जाता है। किस प्रशार यह जाता है ? यह हम देतें। कीयों में प्राणवासु का संचार रात्तगीटक हारा होता है। इस रात्तगीटक में हेमीन्टीबीन नामक सन्व

है; यह हैमोस्टोबीन फैफड़ों में से माणवायु छेता है और फोरों को देता है। प्राणवायु की व्यक्तित में हेमोस्टोबीन का रंग चमफदार खाल हो जाता है। जब, बीच में गहरे श्यासोच्छ्यास करने से अंगारवायु (कार्यन वायोक्साहब) में फाला हुआ हेमोस्टोबीन तत्त्व (जीकि सारे रक्त का रंग फाला कर देता है) गहरी श्वासी में आनेवासी प्राणवायु हारा छाल रंग का होकर रक्त की पमकदार लाल रंग अपैण

कांछा कर देता है) गहरी श्वासों में आनेवाडी प्राणवायु धारा छाछ रेग का होकर रक्त को चमकदार छाछ रंग अर्पण करता है। सूर्य की फिरणों में शोर्पाशन की स्थिति में गहरे इशसोष्ट्रवास करने से छाछ कोमछ त्वचा की पुरन्त प्राप्ति होती हैं।

ः शीर्पासन की स्थिति में

मन को कहाँ रोकना ? इच्च विधारीयाङा मन ही इतिर को मुख्यवान यनाता

—-होक्सिएयर मानसिक स्नान झारीरिक स्नान की अपेक्षा अत्यन्त

मानासक स्नान शारीरिक स्नान का अपक्षा अत्यन्त आवश्यक है। —मार्डन

औपिंध से न भरे जासकें—ऐसे धानों को मन की उद्यक्ता
 भर देती है।
 —काट सईन

' शरीर सी मात्र मन का थनाया हुआ नकशा है। —ऑरीसन स्वेट माड न आसन-चिकित्सा ધ્ય विचार-यह भाग्य का दूसरा नाम है, इसिटये अपने भाग्य की बराजर पसदगी करे। ---इला व्हीलर अपने धर्म से बीमार हो जाते हैं. उसी प्रकार विचारों ---गाधीजी से भी घीमार होते हैं। To concentrate the mind and energy upon that weakness with a view to building up perfect body and perfect health -Eugen Sandow. मन एव मनुष्याणा कारण बधमोक्षयो --गीताजी कोई छोग शीर्पासन करते हुए समय की मर्यादा बाधने फे लिये मन में एक, दो, तीन, चार-इसप्रकार असुक संख्या िनते हैं और इसतरह ने शीर्पासन में स्थित रहने की मर्यादा प्राधते हैं। किन्तु हमारा आदर्श उच्च है। हमें शीपीसन द्वारा मात्र शारीरिक शक्ति नहीं यदाना है फिन्द्र हमारा चरेश मानसिक एव आध्यात्मिक शक्ति के शियर पर पहुँचने का है। इस मर्वादित १९न मे मन का शरीर पर जो प्रभाव पहता है वह यसलाना अशस्य नहीं, फिर भी कठिन हो। हो। रोगी रहना या निरोगी, उन्नत रहना रा अयनत, इसका पूर्ण आधार सन पर अवलम्बित है। प्रतिक्षण अपने विचारों द्वारा हम अपने शरीर और मन को छाभ या हानि पहुँचाते हैं इसलिये विचारों का सामान्य शास्त्र अवदय जान छेना चाहिए। विचारी के परिवर्तन से भाग्य भी पटट जाता है। विचारों में छादुमुत सामध्य है। क्रोध, मत्सर, भय और नीच मनोविकार से शरीर में विशेष्ठे द्रव्यों की उत्पत्ति दोती है। पाठों को सफेद करने की, रक्तश्रवाह और समस्य

46 आसन चिक्रिमा धातुओं में पेरकार करने की, जठराग्नि की संद कर ईने फी तथा मृत्यु ऋषभ करने की शक्ति मन के रिवारों में निरामान है। प्रण, नासुर, बाय और-चन्माद में मनोपृत्ति पहले से ही निगटती है। बास्तन में देखा जाये तो यह रोग मन की विकृति का ही परिणाम है। मन के प्रभाव से उत्पन्न दोनेवाले जारीरिक बोगों के सम्बन्ध में अपने की बहुत अल्प झान है। विचार यह आचार की माता है। अपने की जैसा पनाना हो वैसे ही विचार करना चाहिये। मनुष्य का क्वंडय यही है कि किस सम्बन्ध में विचार करना है उनका निर्णय

फरफे फिर डम सम्बन्ध में विचार करना चाहिए। यदि हुम आरोग्य, उत्तम शरीर, मुख, शांवि अथवा आध्यारिमक शकि षी इन्डा रहाते हो तो तुन्हारे विचार मी सद्दुकूछ होना चाहिए। हम व्याधि का चिंतन करके कदापि आरोग्य प्राप्त नहीं कर सकते, अपूर्णता का विचार करके कदापि सम्पूर्णता

प्राप्त नहीं कर सकते और अश्वस्थता का विचार करके फदापि स्वास्थ्य प्राप्त नहीं कर सक्ते। हमें अपने मन में निरत्तर आरोग्य एव स्वस्यता का उच्च आदशै रताना चाहिए। युजेन सेन्डो से किसीने पूछा कि--''ऐसा भादर्ग शरीर आपने कैसे बनाया ?" तब बसे महान आरोग्यशाबी और

भेष्ठ शरीरघारी ज्यायामबीर ने उत्तर दिया--''अपने मन की शक्ति द्वाराः अपने मन की शक्ति की थादर्श शरीर मनाने के पीछे केन्द्रित धन्के।" सचगुच सेन्डी सिस्टम की महान खुरी का उसके उपरोक्त शारों में समावेश

हो जाता है। प्रत्येक मनुष्य में रोगों का प्रतिकार करने की, पडचतम आरोग्य और शरीर प्राप्त करने की शक्ति है, यह शक्ति यानी अपना मन । प्रेरित विचारों में कितना सामध्य

श्रासन चिकित्मा

एछ शब्द भद्धापूर्वक मुँह से उच्चारने में, जोर से बोलने में इच्छात्रकि पेन्द्रीभृत होती है, और नमी इच्छाशकि का अतर्मन पर सहज परिणाम होता है। आत्मकथन मे (Autosuggestion) और निश्चित् धाक्यों (Affirmation) द्वारा अंतर्मन की ओर से हम चाहे जो कार्य सहज ही करा सकते हैं। श्रद्धायुक्त और निश्चयात्मक प्रेरित विवारों से इच्डाशक्ति एव एक्ष केन्द्रित बनने पर पीड़ित और रोगिष्ठ अवयव सुधर जाते हैं। प्रेरित विचारों का अन्तर्मन पर परिणाम

होता है और अतम न द्वारा वहाँ के परमाणुजीवों को प्राण दिया जाता है। फिर उस स्थान पर प्राण का नया समृह भाजाने से सगठित किये हुए परमाणुजीवों में शांति और नियमितता लायी जा सकती है। इस प्राणसचय से अज्ञत हुए परमाणुजीवों को अधिक वल प्रान्त होता है, इसलिये वे अपना कार्यं बराबर कर सकते हैं। हमें विसी स्थान पर घोट रुग जाने से उस स्थान से रकत्रवाह तीत्र गति से पछने लगता है, और इस नये प्रवाह के कारण परमाणुजीवों का पोषण होने से वे अपना बन्द रखा हुआ कार्य पुन प्रारम्म फर देते हैं। जोशीले श दों में बोलकर या प्ररित विचारी हारा परमाणुजीवां की आदेश देने से बिलकुल थोड़े से परिधम से और अन्य किसी मी प्रकार की सहायता के बिना इच्छाशक्ति का एक्रीकरण होकर उसकी ओर से अतर्मन द्वारा इच्छित कार्यं कराया जा सकता है। शीर्पासन की स्थिति में अपने को अधिक समय तक

स्थिर रहना पड़ता है। अनेक साधकों का इट विश्वाम है

छासन चिकित्सा और वाग्तव में यह सत्य ही है कि साधना और समाधि

के रिए शीर्पासन अद्वितीय है । पूज्य स्वाधी शिवानन्दजी अपनी "आसन' नागक पुम्तक में लिखते हैं कि → Great benefit is derived by sitting for mad-

46

itation after shirerean you can hear anahata sounds [Mystical inner voice] quite distinctly " मन की एकामता के लिये, ब्रेरित विचारों द्वारा शरीर

पर अच्छा प्रमान हालने के लिये, तप, ध्यान और साधना के लिये मुझे शीपीसन पर व्यक्तिगत रहत शदा है। शीपी-सन की स्थिति में निम्नानुसार बछपूर्वक विचार करी। ''में घडवान हुँ, स्वस्थ हूँ, मेरे इसीर का रक्त शीपौसन

से द्वाद हो रहा है, भेरा यीथ अध्वरेता हो रहा है, मेरे मीय की शक्ति ओजस में परिणमित हो रही है, मुझे कमी स्तप्तदीय न हो; मेरा बीय करोड़गानु में होकर मस्तिप्क की ओर जा रहा है, मेरा मुखमण्डल तेनस्वी तथा भोजपुक हो रहा है. मुझे रोग, भय, चिंता या अज्ञाति कभी स्पर्श भी नहीं कर सकते,-इमप्रकार किसी सुरूप रोग पर या रोगी अययन पर अपने विचारत्रयाह को बल्यूर्वक धरेलो, वहाँ अपने समस्त मन को फेन्द्रित करो। याद रखी कि बाहर रसा हुआ गोला-बाहद हो कुछ भी किए विना सुलग जाता है. किन्त जमी गोला-बाहद को तोप में पेन्द्रित किया जाये तो बढ़े-बड़े दुर्ग धराशायी हो सकते हैं। यस, ऐसी दी

अदुगत शक्ति अपने निचारों में है। शीर्पासन में त्रेरित विचार करने से मुझे वो खून साम माल्यम हुआ है। स्वप्नदोप अथवा अन्य शिकावनों वाले मेरे अनेक भित्र, सन्त्रन्यी और विदार्थियों पर मैंने शोर्पासन का

प्रयोग किया है; मुझे इस अनुभव से जो आशातीत स्ता प्राप्त हुई है वह पाठकों के समक्ष रखते हुए मैं अपने आप को रोक नहीं सकता। शीर्पासन करनेवाले पाठक प्ररित विचारों द्वारा शीर्यासन की स्थिति का अलौकि क लाम उठाएँगे

आसन-चिकित्सा

ऐसी मुझे पूर्ण श्रद्धा है। शीपीसन का हदय पर

ंक्या प्रभाव होता है ? माता के छद्द में गर्भावस्था में जीवन-संवार से छेकर

जीवन के अंत तक आदर्श सेथक की भाँति कार्य करनेवाला एकमात्र अवथव अपना हृदय है। एक पछ मी आराम छिये यिना, एक क्षण भी एके विना यह मानवर्यत्र की कमान निरंसर कार्यं करती है। अपना हृदय एक मिनट में ७० षार, एक घन्टे में ४२०० वार, एक दिन में एक छाख थार और एक वर्ष में ३॥। करोड़ बार धड़कता है। प्रत्येक मिनट में ७० बार घड़क कर, एक धड़कन में ढाई तीला अर्थात् एक मिनट में २। सेर, एक घंटे में ३।। मन, और

पक दिन में '८१ मन रक आगे धकेल सकता है। अपने रक का प्रत्येक बिन्दु तीन मिनट में सारे शरीर की प्रदक्षिणा करके पुनः हुदय में आता है; इसलिये प्रतिदिन १६८ मील की मुसाफरी करता है। इस प्रकार शरीर का सारा रक हृदय से गुजरता हुआ निरंतर भ्रमण करता ही, रहता है। ८१ मन रक्त को प्रतिदिन १६८ मील की मुसाफरी कराने-बाले हृदय का बन्नन मात्र २०॥ तीला है; और कर एक सुट्टी के घरावर है। ऐसे कर्तव्यनिष्ठ और परिश्रमी अवयव

पर इम वितना अत्याचार करते हैं ? मन के आवेश द्वारा, शरीर ये छत्रिम इंडन-चंडन हारा तथा फुरिम आहार हारा इस प्रामाणिक अवयत पर हम अत्याचार करते हैं। परि-

Ę٥

पामतः १०० वर्षे की गारटी बाली अपने शरीरयत्र की यह कमान-धींवनी अधवीच में ही रुक जाती है। शरीर के अन्य अवयवों को किसी न किसी रूप में आराम मिल जाता

है, परन्तु इदय को आराम देने के लिये एक्सान ज्यायाम शीपीसन है। सामान्यत हृदय को निचले-अववर्धा की अपेक्षा अपर पे अध्यक्षों में रक पहुँचाने में खुत परिश्रम करना पहता है.--जन कि शीर्पासन में तो रक अपने आप हवय भे अपरी भागा में जाता है। इससे मस्तिप्क की तथा अन्य अवयवों यो शह रक्त तो मिलता ही है, उपरात हत्य की भी आराम मिछता है। शीर्पासन भी स्थिति में निचले भाग में से आये हुए अञ्चल्ल को ग्रुद्ध करने का कार्यभी हृदय जिल्डाल प्रारृतिक रीति से और विना अम के करता है। इसमकार शीर्णसन द्वारा हृदय ने निचले भागों का अहाद रक्त शद होने थी तथा शद रक हृदय अपरी मागों में जारे की किया जितनी सफलतापूरक होती है, चत्ती सफलता पूर्वक अन्य क्सी व्याचाम द्वारा नहीं हो सक्ती। पोपण की पृति करनेवाली मुख्य नसीं पर दयाव होने में हृदय यो विलक्षल पोपण नहीं मिलता-ऐसा कहा जाए तो भी असत्य नहीं है। शीर्णसन वे समय हृद्य की धड़कने

कम होजाने से उसे प्रत्येक दो घड़कनों के बीच जो अस्यरप समय विश्राम मिछता है, उसके कारण मुख्य नस हृदय की सदम शिराओं में रक्त बहाकर पोपण दे सवती हैं। शीर्पोसन में सामान्य रिथति की अवेक्षा हृदय की धड़कने कम होती

हैं, इसंख्यि इच्य को आराम और पीषण दोना मिरते हैं। सिर्वायकार पड़ी को गतिमान रपने में उसरी कमान गहरत्वपूर्ण हैं, उसी प्रकार इस मानवयत्र को गतिमान रचने के लिये जीवित सम्ब के लिये उत्तय महत्वपूर्ण हैं। इसलिये

गहत्त्रपूर्ण है, उसी प्रकार इस मानवयत्र को गीतमान रखते के लिंग, जीतित रधाने के लिंग इत्य महत्त्वपूर्ण है। इसल्पिये इत्यय को आराम का समय हैना कितना लागवायी है बह् सहज ही समझ में आ जाता है। रक्त-यहन करनेवाले समस्त अवयवों में नस सब से अधिक निर्मेल हैं। सारे शरीर का एक इत्य के लाने का

काय उसे गुरुत्याकवंण शक्ति का सामना करके पूरा करना पद्या है। इस भगीरथ प्रयत्न में निर्देख नसों पर खुत क्याब

भासन चिकित्सा

ला पहला है। यरिणामत नसों का जम जाना, हम्बी-बीही
दिकर गुर्लीवाली (Varicoase veins) वन जारे जिसी
व्यापि राधी होजाती है। रजामिसाण क्रिया म यदि किसी
व्यापि राधी होजाती है। रजामिसाण क्रिया म यदि किसी
व्याप वो गाहा सहायता की आवश्यकता होती हो तो वह
स्त निमंत्र नस वो। यह सहायता अर्थान् नसा के स्थारव्य
ही सुरक्षा की क्रिया और यह क्रिया अर्थान् हीपीसन।
शीपीसन में सिर नीचे और पैर ऊपर जाने से अपने
आप गक इन नसा म होकर, नसों को किनित्नामान कव्य
मा परिश्रम दिए बिना सीधा हदय की और जाता है। अपने
में सीहाता से चळनेवाले रक्त के कारण, रक्त के क्षाव के
परिणामसक्त मसा की खुन पोपण और आराम मिळता
है। भीपीसन से भोडे ही सक्षय म नसों को इनना अधिक

veins) दे रोग से थीडिन रोगी योडे ही समय में अपने रोग में आराम के सकता है। इसप्रकार शीर्षीसन हारा नर्सों के स्वारध्य में और उससे

आराम और पोपण मिलता है कि नस जम जाने (Vericose

प्रकार शीर्पोसन से शरीर शुद्ध होने की निया होती है। शीर्पासन ^{पर}ने से पूर्व पैरों का रँग देखी तो उसमें लालिमा विरालाई देगी। शीर्पासन के बाद क्या होगा ? पैर फीक और निस्तेन दिखाई देग। फिर दो-तीन मिनट बाद देखन से अन्छे गुलानी रैंग के मारूम होंगे। इससे क्या प्रगट होता है ? यह प्रगट होता है कि शीर्पासन से रक्त शब

भी अधिक हृद्य ये खारथ्य में शृद्धि होती है। इसतरह स्वारध्य मं सुरय भाग छेने वाछी रक्ताभिसरण की किया शीर्पा सन द्वारा अपना कार्य सतीषकारक रीति से पूरा करती है। जिसप्रकार काँच की ज़ीज़ी में पानी भरकर उसके विख्ये तथा मुँह को ऊँचा-नीचा करके साफ रिया जाता है, उसी

श्रासत चिकित्सा

ę۶

गुलाबी रैंग का हो गया है। दपण में दखने से ज्ञात होगा कि सीना और आँदों लाल है। इस भाग में रक्त की अधिकता हो जाने का यह परिणाम है। रक्तविकार से होनेबाछ अधि काश रोग शीर्पासन से दूर हो जाते हैं। यहुत से चमरोग मेंने शीपीसन से दूर किए है। छाले, फोरा पुसी, गर्मी इत्यादि रोगा का मुर्य कारण रक्त की मलिनता है। चाह जैसे पाद्य उपचार से इन विकारों का शमन करना वह पूछ पर छीपने जैसा है। रक्त शुद्ध हो जाने पर यह सम माझ शिकायते अपनेआप दूर हो जाती हैं।

१० : शीपीसन का चाँसों पर

करेता प्रभाव होता है ?

विना चत्रमे का युवक तो आजकल एक प्रकार का अपवाद हो गया है। आँखों पर चत्रमा सो आजकल स स्कृति

विस्लोरी कांच तक आ पहुँचे हैं। व्यर्थ की पढ़ाई ने हमारी आँसें फोड़ दी हैं। अयोग्य आहार-विहार खोर श्रमहीन

आसत-चिकित्सा

जीवन मे हमारी कन्न खुद रही है। यदि आँरोों को योग्य प्रमाण में रक्त और पोपण न मिळे तो उनके तेज और स्वास्थ्य की आशा ही क्या रंसी जाए ? शीर्पासन करने के पश्चात् दपैण में देखने से आँसे

छाल माल्यम होंगी, इसका कारण शीर्पासन द्वारा आयों में परित हुआ रक है। इस अधिक रक्त में रहने याले पोपक द्रव्य वारीक नसों, शिराओं और केशवादिनियों की रोपण देते हैं। शीर्यासन से अस्यन्त बिगड़ी हुई अं।सों का बरमा दूर हो जाता है यह कुछ अतिशयोक्ति है; परन्त इतना तो सत्य है ही कि चत्रमे के नम्यर नहीं बढ़ते। सम्भ-नतः चर्मे के नम्यर यहुत कुछ उत्तर जाते हैं। जिन नार्यो के निगड़ने का प्रारम्भ हुआ हो वे तो अवस्य ही चझ्मे की उपाधि से मुक्त हो जाती हैं।

शीर्पासन करते समय बहुत से छोग आँखें बन्द रखते है, यह टीक नहीं है। शीपीसन करते समय अथवा बैठे-षेठे भी आयों की निम्नोक कसरतें करने से आसों की खून साम होता है:--कसरत नं. १-दोनों जाँदें दाहिनी ओर घुमाओ: फिर सामने देयो; अब वार्यी ओर घुमाओ। इसप्रकार ३ से ५ बार करो । प्रश्चात् आँखों को बीच में रोके विना दाउँ-वाउँ

शीवता से घुमाओ। क्सरत नं. २---नाक की फुनगी की ओर देखते ही इस तरह आलों के होरों को नीचे की ओर छै जाओ, फिर

आसम-चिकित्गा भौंहों की ओर उत्पर छे जाओ। इसप्रकार ३ से ५ करो । फिर आखीं के डोरों को चारों ओर गोल चनकर में घुमाओ । फसरत नं. ३---अँखों को नासिका के अप्र भाग पर

' फैन्ट्रित करो। इस कसरत को योग में नासाग्रहप्टि (The nosal gaze) यहते हैं। कसरत नं. ४---अँ।ख के डोरों को भ्रमरों के मध्य भाग में फेन्द्रित करो। इस कसरत को योग में भूमध्यदृष्टि

(The frontal gaze) कहा जाता है। कसरत नं. ५---वह कसरत उपरोक्त कसरतों के प्रारम्भ में अथवा अन्त में करना चाहिए--वीच में नहीं। आसी की ज़ोर से यन्द करो; अधिक ज़ोर से मीच देने में मी कोई हानि नहीं है। इमप्रकार आयें मीचने-खोलने की किया ५ से ७ दार करना चाहिए। इस कसरत से आंखों के समस्त रतायुयों का संकुचन दोता है। पटल के स्नायु (Obiculasis palpebarum muscle) का कथिराभिसरण मी धढ़ जाता है। यह स्नायु पटल (Eye-lids) की मै्दने का काय करते हैं। इसके म्बारध्य पर आरों की मजुबती या कमनोगी का आधार है। इन लायुगों के ढीछे पड़ जाने पर आँखों का तेज कम हो जाता है; जालें कमज़ोर होजाती हैं और पानी सरना (Watery) शुरू हो जाला है । इन स्तायुर्वे की कसरत देने से आसू उत्पन्न करने वाडी मन्यियों (Lacrimal) glands) की शक्ति बढ़ जाती है। यह मन्यियाँ औरत, की Alkaline and saline solution नामक स्नार द्रव्य प्रदान

करती हैं जो औंख की किसी भी दवा की अपेक्षा अधिक . - शक्तिपद है। इस कसरत से पटल के अंदर की प्रथियों आसन विकित्सा ६५ (Meibomial glands) की शक्ति भी धवती है। यह मिथ पतनी (Cornal की बाहर की सतह को सिनाय करनेवाला

(Meibomial giands) की शिष्ट में रिनम्य फरनेवाला पुतरी (Corma) की बाहर की सतह को सिनम्य फरनेवाला तैली पदार्थ प्रशन करती है। यह पदार्थ जारत को तेज प्रशन करता है।

१९: ग्रीर्णासन से यंतःस्राबी प्रन्थियों पर क्या प्रभाव होता है १

मानव-शरीर में हुउ रसोत्वाइक मन्यियाँ है। उनके चम-कारी रस की जीवन-रसायन कहा जाता है। रस मन्यियों का विकास ही मनुष्य पा विकास है। जैसी रस मन्यियों की क्षिति वेसी ही शरीर की रिवति। शरीर विकास की छुंजी रसमन्यियों के अधिकार में है। मानव-रमाय की विकृति या प्रकृति का आधार इन रसमन्यियों पर है। अपराधी का अपराध, सक्तन की सक्तनता, सन्त्र, रज या तमोगुण आदि इन मन्यियों पर अवक्रांत्र्यत हैं। मनुष्य का आगेग्य, पुरुष्त, रीग या नमुसकल अत साबी मन्यियों (Endocrine glands) पर अवकृत्यत का साबी मन्यियों (Endocrine glands)

अ त साबी मन्यियाँ (Endocrine glands) योग्यता या अयोग्यता, योग्य था अयोग्य आहार-विहार पर आधार रखती हैं। योग्य रुप्तफ और योग्य प्रकार के ज्यानाम के अभाव से हुन रस-प्रनियाँ की कार्यशक्ति कम ही जाती है। यह रस-प्रनियाँ अपने रसायण रफ में से ही ज्यान्न फरती हैं। इन रस-प्रनियाँ की जितने प्रमाण में छुद्ध रक्त दिया जाए उत्ते ही प्रमाण में वे सुन्दर कार्य कर सकती हैं। परन्त ६६ं
आसन-चिकित्स
शुद्ध और मिलनान रक्त बने किसमकार (विश्वन्दर की रसप्रत्य मानवशरीर में लगाकर शुद्धापे में जवानी प्राप्त करने
की विवरी (कीमिया) का लपयोग क्यों नु किया नाए है रसप्रत्यियों के सत्त्य की शीशी का चपयोग करके किसलिय
पुद्धि और शकि न बढ़ाई जाए ?"—यह सम् याते वाँग
क्षिती हैं। द्यावारी केंद्र-वैयां ने तो ऐये अनेक भूत (गोये) पैरा

किए हैं। सत्त्व की शीशी तथा बन्दर और वकरे की रस-प्रन्थियों से कथतक काम चलेगा ? यह सब भ्रम में डालने

बाले ढोंग छोड़कर रस-मन्यियों से हाद्ध रक्त प्रदान करने-बाली किया का आश्रम लेना पाहिए। यह किया है शीपौसन। अ ताशाशी प्रन्थियों को वह किसायकर हाद्ध रक्त प्रदान करता है वह समझने से पूर्ण दम शरीर में असामान्य स्थान दखोवालों इन रस-प्रन्थियों की जाँच करें तो अञ्चित न होगा। (१) श्लेष्टम प्रन्थि (Pitnitary gland) एक छोटे से ग्रहर के दाने जितनी यह प्रन्थि प्रांस और रक के जपादन में ग्रहप भाग लेनी हैं। शिराओं की ऐसी प्रन्य नासिका

महर के एने जितनी यह प्रनिय माँस और रह के जरमहन में मुख्य भाग छेती हैं। शिराओं की ऐसी प्रनिय नासिका के मुख में, मिलाफ की तलहरी के पास होटी सी हुए की पुक्त में रिस्त है। उसके हो भाग हैं, होनों भाग के लाव पर-दूसरे से एयक् और स्वतंत्र हैं। आगे की प्रनिय (Front lobe) का लाय जनन-प्रनियों के विकास का कार्य क्या हुए हों हों की पृद्धि के छिये नियम का कार्य करता है। दूसरी प्रतिय (be) शार कार्य कर प्रमाण, करता है। कुसरी प्रतिय (bot) शार के व्यवस्था का प्रमाण, आंतों का स्वास्त्र, एकंटर और क्या प्रमाण कार्य करता है। दूसरी प्रतिय (bot) शार के व्यवस्था का प्रमाण कार्य करती है।

भासन-चिकित्सा . ६७
(२) केन्द्र प्रन्थि (Pincal gland) इन्नेयम प्रन्थि के पीछे,
योई। केंचाई पर मिस्तरक की सलहटी के पास यह मन्यि
स्थित है। यह मन्यि गेहुँ की दाने जितनी है। प्रयोगों ने
सिद्ध किया है कि इस मन्यि में कम से कम दो रस झरते
हैं जो झांत आवद्यक कार्य करते हैं। एक स्नाव (रस)
अंकाछी जातीय वृत्ति और दूसरा अंकाछी युवावस्था को रोकता
है। कमी-कमी चार-पाँच वर्ष के बालक में इस मन्यि है

हूं जो खात आवश्यक काय करत है। एक आप (रेंग) फंकाडो जातीय पूत्ति जीर दूसरा अकाडो युवाबस्या को रोकता है। कर्मी-पानी चार-पाँच बर्च के बालक में इस प्रस्थि के अधिक क्षाय या घृद्धि के कारण यकायक गुप्त अवयवों पर, यगक में तथा अन्य स्थानों पर याल दिखाई देते हैं और बातीय पृत्ति तथा शक्ति का प्रवेश होजाता है। (३) प्राण प्रन्थि (Thyroid gland) यह प्रन्यि फंड के निषके मांग में स्थित है। हुड़ के पास आसम्बिक के से दोनों और

इस प्राण प्रनिय का एक-एक भाग आया है। यदि शरीर का अन्य तंत्र ठीकठाक हो सो मानसिक और शारीरिक उन्नति के छिये यह भन्थि अद्विनीय सिद्ध होती है। यह प्रन्थि व्यक्तिय-विकास के छिये अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। वास्त्रों तथा अन्दर-बाहर की त्यचा पर भी यह खूब प्रभाव डालती है। इसके रस में शक्ति और चैतन्य प्रगट करने का गुण है। इस रस-मन्थि का साव अपूर्ण होने से मनुष्य चिड्चिड़ा, आछसी . भौर विचित्र प्रकृति का होजाता है। ऐसे मनुष्य जिम्मेवारी का काम नहीं संमाल सकते; शरीर मोटा होजाता है। यदि साव अधिक हो तो उपरोक्त कथन से बिलकुल निपरीत चित्र देखने को गिछेगा। ऐसे मनुष्यों की आँखे लाख दिखाई देती हैं; भूख बारम्वार छगती हैं; जातीय वृत्ति तेज होती है। शंखिनी स्त्री, मिप्टान की इच्छावाछे, अनिद्रा के रोगी-यह, सय अतिसान के उदाहरण समान हैं। प्राण मन्थि और जातीय

एक शासन चिक्तिसा
रफ मिलता है। शुद्ध रक्त द्वारा मितव्यक की शक्ति और
स्वास्थ्य में शुद्ध होती है। शीर्थासन मितव्यक, करोइरव्ह और उसम से शुद्ध होती है। शीर्थासन मितव्यक, करोइरव्ह और उसम से शुद्धत्वे बाले झानतालुआ की स्वस्थता के लिये प्यारों सिद्ध हुआ है। अधिक विश्वास के लिये निम्नोण

हानित तुओं ये रोग में शीर्पासन क्या कार्य करता है यह देश ---म्यूरेस्थेनिया (Neurasthenia) यह रोग मुरयतः उच्य बा म-- निद्वाना और माननाशील समान में हिन-प्रतिनित बदता ही जा रहा है। यह रोग ज्ञानवतुओं की निर्देखता से जपन होता है। तापर्यं यह है कि न्यूरेन्थेनिया ज्ञान त तुआ का ही रोग है। इस रोग मंरोगी की तियत दीली, स्मरणशक्ति मद, थाई से वाम म थनावट आना. अरुचि इस्यापि चिद्द सामान्य होते हैं। रीगी की निद्रा नहीं आती। रोग जब घढ जाता है उससमय रोगी को अपना निसार चक्पर में घुम रहा हो ऐसा आभास होता है। चलते समय भी पेसा ही अनुभव होता है। अजीण, फिरायत, छाती में जलन तथा कभी-कभी छाती में एकदम घनराहद होने लगती है। छाती से लेकर तख्य वक सन्त दगाव रहता है। यह सय ज्ञानततुओं की रारायी का परिणाम है। डॉउस्टर छोग ऐसे रोगी का अच्छी तरह राभ रेते हैं। दवाओं, रसीयों आर अन्स में ऑपरेशन द्वारा रोगी के जीवन और धन की बरवाद कर देते हैं। रोगी को चूम-चूसकर यह रोग असाध्य है ऐसा कहकर छोड़ देते हैं। ऐसे गेगी को निसगापचार हाग राराक के फेरफार से और मानसोपचार से अच्छा क्रिया जा सकता है। निसगापचार म शीर्पासा इस रोग में मुक्य काय करता है। शरीर के शानततु एक या इसरे

आसन-चिकित्सा

प्रकार से गरिवण्ड के साथ सम्बन्ध रखते हैं वह हम जान
चुके हैं। अत, यदि हम मरिवण्ड के आरोग्य पर प्यान देकर
चेसे स्वस्य फर छ तो म्रानवांतुओं की निवण्डता अपने आप
हुर होजायेगी। यह सच जीपीसन से शक्य बनता है।
वीक्टरों से संग आये हुए रोगी अदापुर्वक, अधिक समय

वक इस आसन का अनुमब ठेवें। हाँ, धेवै रावना पड़ेगा और दूमरे नियमों का भी पालन करना पड़ेगा। रोगी अपनी रहनसहन ठीफ न करें और मात्र बवाओं से ही अच्छा हो जाएगा—पेसी डॉक्टरों की मान्यवा में सुरं अद्धा नहीं है।

मरेपाशक्ति मंद होने की शिकायत तो आजकल सामान्य . होगई है। इमारी अपूरी शिक्षा मन और झरीर पर व्यर्थ का योझ लाद देती है। परीक्षा के समय पुस्तकों के देर मस्तिष्क में भरना पड़ते हैं; जस समय "मस्तिष्क काम नहीं करता, अवल ग्रम होगई है, जाद-नहीं रहता"— इत्यादि शिकायते विद्यार्थी-तिया में सुनाई देती हैं; कोई कुलस म्यं पीते हैं, कोई सिगरेट का कहा खींचते हैं, कोई लुलस म्यं पीते हैं, कोई "महन टॉनिक" की खोज करते हैं। ऐसे निर-येक और हानिकारक जयांगे द्वारा वेचारे सम्पर्कि, जीवन-

पह सर्वत्र सर्वत्र्यापक है। ऐसा होने का कारण चाहे जो हो, तथापि ऐसे मनुष्यों के मितवर में थोग्य प्रमाण में रक्त नहीं पहुँचता यह वात निर्विष्य है। पेट को खुराक का पण्डार रामहाकर उक्षमें खुराक हूँखने वाला मनुष्य मितिरक की पृद्धि और वोषण के लिये आवश्यक रक्त का पेट की " पृद्धि के लिये उपयोग करता है। बहुन्यहे पहल्बान अपने

शकि और जीवन का नाश करते हैं। युवकों और विद्यार्थियों में ही यह शिकायत पायी जाती है ऐसा नहीं हैं: अब तो प्रनिय में निकट का सम्बन्ध है। ६० जितना आयोडीन प्राण प्रनिय में से निकटता है। सर्वागासन, हळासन, और शीपीसन का प्राण प्रनिय पर महत्त्वपूर्ण प्रभाव होता है।

रस-मियर्यं। प्राणमन्त्रि के आसपास स्थित हैं। वे गेहूँ वे दाने निजनी चार की सरपा में हैं। इतनी छोटों दोने पर भी वे चूने का प्रमाण नियमित करने, ज्ञानत तुर्गो तथा मनापुओं पो स्थिर रप्तने जीर विचों को नष्ट करने का कार्य करती हैं। (४) दरस्य मन्त्रि (Thymus) मन्त्रियों के साथ सह

(४) पार्थं प्राण मन्धि (Para-Thyroid glands) गह

(४) उरस्य प्रनिय (Thymus) प्रनियमों के साथ सह कार्य्यक कार्य करती है। यदि यह प्रनिय अपूर्ण कार्य करे तो साठ भी शक्ति और शुद्धि कम हो जाये। अपिक शिवत हो हो छन्नाह में युद्धि हो और सहनशक्ति कम हो जाय। इन मन्यिया पे उपरात यहन, प्लीहा, पेन्कियान इत्यदि प्रनियमों प्रसिद्ध हैं।

द्यीपीमन की स्थिति से रक पैर इत्यादि अवयवों से से हृदय की जीर जाता है। इदय अग्रह्म रक की गुद्ध करता है। शुद्ध रक इदय के अपर के आग से एकत्रित होता है। शुद्ध रक इदय के अपर के भाग से रिश्त है। परिणामत अत आवी अन्यिया की शुद्ध रक में से सम्पूर्ण पोषण और शक्कि आग्व होती है, इसकिये ये अत ज्ञाव का कार्य संशीभी कर सबती हैं, इसकिये ये अत ज्ञाव का कार्य संशीभी कर सबती हैं, इसके श्रिर में कासा मान्य फेरमार हो जाता है। अन्य व्यावाम करने पार्टो की अपेशा शिपीसन करने वाले तेतावी, निरोगी, वीर्यवान होते हैं उसका भी यही कारण है।

१२ : शीर्पासन से मञ्जातंत्र (Nervous system) पर क्या प्रभाव होता हैं ?

शरीर की समस्त इन्द्रियों का राजा मस्तिप्क है। यह राजा धळवान हो तभी शरीर का राज्य वरावर ज्यवस्थित घढ सकता है। मञ्जातंत्र में मुख्य भाग छेने घाछ। अवयव मसिक्क है। दूसरा नन्यर करोड्रज्जु का आता है। मरित्रक शीर करोइरन्जु में से इजारों झानवंतु समय शरीर में प्रस-'रित हैं। शरीर में एक भी अवयव ऐसा नहीं है कि जहाँ हानतंतु त हो। अनुष्य की प्रत्येक शारीरिक या मानसिक 'प्रपृत्ति मस्तिपक पर अपछ'यित है। सर्व ज्ञानतंतु मस्तिषक के साथ सम्बन्ध रखते हैं। इन्द्रियों का आरोग्य और फरीव्य-पालन मस्तिपक पर अवलम्बित है। यदि मस्तिपक स्वस्थ हो वी पशु, प्राण आदि इन्द्रियों का कार्य थेप्ठ प्रकार से होता है। यदि ज्ञानत तुओं के संघान में कोई आपत्ति आ जाये यो समस्त मानवर्णत्र पर संकट आ जाता है। जिस अवयव फै ज्ञामतंतु भे स्वरात्री हो जाये या दृट जाये नस अवयव में भी खराबी हो जाती है। हाय के ज्ञानत तु में स्वराबी : भा जाये तो हाथ चेकार माना जाता है। इस रोग की हम एक्या गाम देते हैं। एक हाय जब मकी माँति काम करता है तब दूसरे में गति और सर्श की चुत्ति वह नहीं होती। इससे झात द्योता है कि शरीर सभी स्वस्थ रह सकता है जब शरीर का राता और समका तंत्र व्यवस्थित हो। वी क्या शीर्पासन मञ्जातंत्र को व्यवस्थित और स्वस्थ कर सकता हैं ? शीर्पासन के समय मस्तिष्क को विषुष्ठ प्रमाण में ख़क्छ.

स्नायुर्यों को इतना अधिक परिभम देते हैं कि जो रक मस्निटक को मिलना चाहिए वह स्नायु पी जाते हैं। इरिर में राशसी यल रचने वाले पहल्यान मंत्रपुद्धि होते हैं उसकी फारण यही है। पेट और स्नायुर्यों को रक की जितनी आवश्यकता है चससे विशेष मस्तिटक को है। झीर्पासन में मस्निटक को विगुल प्रमाण में रक्त मिलता है। शीर्पासन की रियति में मस्तिटक की ओर आनेवाला रक हाज एवं स्वच्छ

होता है। मस्तिप्क सम्बन्धी कार्य करने वार्छों को द्यीपीसन एक अच्छा व्यायाम है। समरणहाक्ति की महताबार्छ सैक्डी

ďΞ

जासन-विकित्सा

विद्यार्थियों पर मैंने यह प्रयोग किया है। कहने का वालपै यही है कि जिन्हें इस यात पर किथिन भी अद्धा हो उन्हें दूसरे दिनिकों के पीछे पीसे और शरीर की घरपारी न करके इस अल्युत्तम 'मिहन टिनिक' अध्योग करना का कि महान करने वाछे प्रार्थिमन का उपयोग करना चाहिए। पहेन्से विद्यापनों से चारपाँग होकर कोड़ी के पीछे सिकों क्यों की होली न करके शीपमन का उपयोग करने के निये मेरा नम्र आग्रह है।

सिर में रक्ताभिसरण किया चरायर श होने से उपन

होनेवाडी दूसरी फिटनाई वार्डों का खिर जाना या अस-भय ही श्येत होजाता है। शायद ही कोई भारवान की या पुरुप होगा जिसके सिरपर पमकदार पाठे पाठ होंगे। सफेर बाड यतछाते हैं कि शरीर के रक में जीवजवत्वों की न्यूनता है। यार्डों की जड़ में योग्य प्रमाण में पोष्ण और रक मही पहुँचना इसडिये वे जिर जाते हैं। आयोडीन की न्यूनता मी दूसका एक पारण है। मोजन में सीठीकन, सरफर और औह (Iron) पर्याप्त मात्रा में होने से बाढ़ कभी कमनोर आसन-चिकित्सा नहीं होते । आयोडीन ककड़ी में अधिक प्रमाण मे पाया जाता है। खुराक में मूखी, गोभी, ककड़ी, पालक, व्याज—इत्यादि पटार्थ योग्य प्रमाण में छेना चाहिए। इसके अतिरिक्त शरीर के लिये योग्य प्रमाण में चूने का क्षार (केल्शियम), चेला, दूप इत्यादि खुराक हारा पहुँचाया जाये और नियमित शीर्पा-सन किया जाये तो याल काले हो जाते हैं, खिरना यन्त होजाता है--ऐसा मेरा अपना अनुमद है । शीर्पासन द्वारा पार्जी की जद को योग्य प्रमाण में रक और पोपण मिछने से बे धमक्दार हो जाते हैं, यह जाते हैं और खिरना धन्द हो जाता है। यातार के समन्वित हैयर आइळ के धवले में अपनी बहिना को शीर्पासन करने की समित देता हैं। याजारू तैल "व्हाइट आइल" नामक हलके तैल से थनाए जाते हैं. इसिडिये वे घाडों की जड़ को. आँटा और मस्तिक की बहुत हानिकारक होते हैं। तेछ से बाओं को पोपण मिछता है यह यात सुहे मान्य है, परन्तु बास्तर में तैल पौष्टिक और

हाद है या नहीं इसकी किवने छोन परीक्षा करते हैं 'पम-कदार छेपछ, चटकदार शीशी, मरत सुगन्य और कॅचे दाम यानी पर्स्ट वछास तैछ !-देसी अपनी सान्यता हैं ' ऐसे तैडों को छोड़कर शुद्ध स्तोपरे का तैछ और नियमित छह महीने तक शीर्यासन के अध्यास से हान्हें अपने सन्दर माछ

अपने आप मिछ जा^{ठै}गे ।

१३ : पाचनतंत्र, स्नायुतंत्र श्वासेन्द्रियतंत्र इत्यादि पर शीर्पातन का क्या प्रभाव होता है ?

शासीय व्यायाम का उद्देश

(१) शरीर के जीवत अवयवों को योग्य व्यापाम वैकर स्वस्थ एउ कार्यं हुशल बनाना है।

(२) योग्य रकश्चमण, भागनायुका शारीर में योग्य विकेन न्द्रीफरण, श्नायुर्या की चपलता. वेनस्विता, शक्ति **और सोन्दर्य की पृति योग्य क्यायाम से ही** सकती है।

(a) पाचन, शोपण भौर पोपण—यह स्वस्थ पा**वनतज** की निया योग्य वर्षायाम से शस्य बनती है।

(४) शरीर पे विष. विचातीय द्रव्य अर्थात् मळादि विस-र्जन का कार्य शास्त्रीय व्यायाम से शक्य यनता है। क्षीपोसन प्रथम प्रकार का शास्त्रीय व्यायाम है। शास्त्रीय व्यायाम के उपरोक्त एदेशों की पूर्ति शीपीसन द्वारा सरलता से हो सकती है। शरीरत अ के भिन्न भिन्न विमानों पर शीर्पासन का कितना श्रेष्ठ प्रमाव होता है वह देराने से शीर्पासन का मूस्याकन होगा।

पाचनतंत्र का महस्त

• जठर, यकुन, खब्रिपिण्ड (Paucreas) प्लीहा (Spleen), छोटी जात, मही आत इत्यादि अन्यत्र पामनव त्र का कार

र्सभाव्यो हैं। स्वारण्य का महान आधार अन्नपचन की क्रिया प्रत है। गंस, कित्वयत, पाण्डुरोग, एपेन्डिसाइटिस इत्यादि रोग पाजनतंत्र की प्रतानी से होते हैं। स्वारण्य सोधीय अध्यवा रोग और अकालमुख्य की क्रियाएँ पेट की मयोगशाला है जपना होती हैं। मतुष्य चाहे तो पेट को झारीरिक, मान-सिक और आध्यासिक विकास का मध्यिनन्तु यना सकता है और पेता न हो सके तो जिर वह उसका कमतान तो है और पेता न हो सके तो जिर वह उसका कमतान तो है की।

पाचनतंत्र की स्वस्थता के दो सत्र है-

(१) योग्य आहार झौर (२) योग्य ब्यायाम ।

इम दूसरे सूत्र पर विचार करें।

पाचनतंत्र का मित्र श्रीपीसन

(१) शीर्षासन से पाचनइिंक बद्दी है, और परे हुए अन्न का आसानी से रक्त मे शोपण हो जाता है।

अन्त का आसानी से रक्त ने शोपण हो जाता है। (२) अन्तपचन की समग्र किया (पाचन, शोपण और पोषण नियमित, चेगवती और व्यवस्थित हो जाती है।

- (३) शीर्थीसन जठरस्स (Hydrocloric Acid), शार्ती का बहुं ट्राकार आहुचन (Mouement of Parcslaliss) और जठर की मधनिज्या को वेगवती चनाकर पाचनत'त्र विमाग को कार्यकुदाल रसता है।

(४) बैठाड जीवन अथवा निर्नेश्ता के कारण पेट के भीतरी अवयब छचक जाते हैं, स्थानातर हो जाते

खासन-चिकित्सा है। जीपीसन की किया स्थानभ्रष्ट अवयवी की यथास्थान छाती है। (५) पड़ी दुई तिल्ली, जमे हुए निध्यिय यष्ट्रत की एक मात्र औषधि शीर्पासन है।

(६) जठरामि भी मदता, अरुचि, छाती की निर्मलना, गुल्म, उदरशूल, अर्जाणं इत्यादि पेट के रोगों मे शीपीसन अच्छा कार्य करता है।

(७) अजनिष्ठका से दुर्ग घ छूटना, आंतों का स्तर जाना (हार्निया), और आंतों की कमजोरी शीर्पासन से द्र होती है। स्मायत त्र और शीपीसन

मानद हारीर म छगभग ४३४ स्नायु होते हैं जिनका

GΕ

बजुन ४५ 🎤 जितना होता है। स्नायु दो प्रकार के होते हैं पैच्छिक और अनैच्छिक। शीर्पासन का शुभ प्रमाय दीनों प्रकार के रनागुयों पर होता है। आसन करने बाले व्यक्ति के रनायु नर्म, सुटढ और स्वस्थ होते हैं। शीर्शसम करने बाला अपना यौवन अधिक काल तक बना रसता है। श्वासेन्द्रियतंत्र

ग्रास हैने के भागों में नाक, गटा, स्वर, श्वासनहिका,

इसके दो काँट और पेफर्टों के सिरे पर आवे हुए दो फूँकने (Air cells) -- इतने भागां का समावेश होता है। दायाँ और धायाँ—दो फेफडे होते है। भासन और बनासोच्छ्यास की अ केफदे विकसित

गुजग्ता है। इस रक में पर्याप्त मात्रा में प्राणवाय का प्रवेश होने से हारीर के जीणोंद्धार एवं पुनर चना-कार्य में वेग आता है। जब फेफड़े जैसा कोमल अवयव बिगड़ता है उस समय आसन के अतिरिक्त अन्य कोई व्यायाम काम नहीं आता। इवास और स्वास्थ्य के बीच गाड़ सम्बन्ध है।

अरिथसमृह और उसका कार्य

इमारे शरीर में २०० से भी अधिक हड़ियाँ हैं। छम्बी, छोटी, चौड़ी और अनियमित-ऐसी चार प्रकार की हड़ियाँ होती हैं। यदि शरीर में इडिया न होती तो वह सीधा होने के यदछे देर जिसा होता। शरीर के कोमल अवस्वों की रक्षा करना, शरीर को सहारा देना और स्नायुगों के सिरे की चिपटे रहने के छिये स्थान देना-इत्यादि कार्य हिप्पी 市.世1 ,

धीपीसन का हिड्डियीं पर क्या प्रभाव होता है? (१) हम्र बदने से दारीर के तांतुओं में खार (Calcareous

salt) का प्रमाण पड़ता है। चूने का क्षार दृष्ट्यों में बढ़ता जाता है। शीपीसन इडियों में होनेयाकी प्रक्रिया को रोकता B 1 (२) शीर्पासन से शरीर की ऊँनाई बढ़ती है। हमारी

करोड़ जिन हर्दियों से बनी है, उनमें गरदन के निकटवाली हर्दियों की अपेक्षा कमर के निकटवाली हर्दिया अधिक लम्बी होती हैं। शीर्थासन के कारण सारे करीर का भार गरवन पर ७८ आसन विकित्सा आता है। परिणामतः गरवन की हिन्दुर्था अपनेआप घटने छगती

हैं, और वससे शरीर की ऊँचाई में प्राष्ट्रतिक पृद्धि होती है। (३) जनके भी हड़ियों (Aeveolus) की ओर सामान्यनः रफप्रवाह मद होता है। परिणामस्वरूप उस भाग में रोग यहुत जस्दी छागू हो जाता है। दौता पर जमी हुई

रेशिय बहुत अस्ती छानू हो जाता है। दाँता पर जमी हुई पयर्रा, सोले-चाँदी की कीछ और दाँतों पर छागा हुआ रग जयह की हड़िया की ओर आनेवाछ रक के मद प्रवाह की और भी मद बना देते हैं। दुर्वलों पर कोन शासन नहीं पराग कि सि नवंछ आग में पीप उपन्न हो जाती है। इस स्विति को रोकने का पुरुमान चल्लय है शीर्पसन। शोर्यासन

की स्थिति मे मसूशें में, अपशें की दिश्वों में, मुंद के आध-पास के अपवधों में स्वच्छ रक्त का समूद एकतित होता है। इस ताले रक्तसमूद में समायी हुई तैगिबनारात शक्ति और पोपक कच्न दांतों 'की दुनियाँ में स्थास्प्य का सरमा बहाते हैं। हारीर की नगरपालिका और उसके कार्यकर्ती

हारार का नगरपारिका अर उसक काप करा फेप है, त्वचा, मूत्रपिण्ड जोर जाँते हारीर को नगर-पालिका के प्रमुख नार्यकर्तो हैं। मल, अगरवायु, यूरिया एसिड, छेनिटक एसिड इत्यादि पचरा शरीरत न में इर समय एकिति होता हैं। यह कचरा शरीर को हानिकारक विष है, इन पशार्य को शीवता से ज्यास्थायुर्वेक शरीर के पाहर निकटना चाहिए।

मलविसर्जन के कार्य में शीपीसन का प्रमाव

(१) मूत्रविण्ड और त्यचा शिथिछ हो जाने से शरीर

৬९

में किजातीय हुट्य जमा होते हैं और जनसे दूपित वायु ध्यन्त होती है। यह दूपित वायु पाजनिक्या के समय पेट में उरपन्त होती हैं और पाजनत्त्र में सर्वत्र फिड जाती है। जिट की दीतार को स्पर्ध करके यह दुट अपाननाय हुए का कार की दीतार को स्पर्ध करके यह दुट अपाननाय हुए का सागे खुडता है और मूत्रिण्ड में होकर पाहर निकड जाती है। किती हुई अपानतायु से जो जिंता, अपमता, निराहा और अन्य शारीरिक शिकायतें साख्म होती हों ये दूर हो ताती हैं।

जासन-चिकित्सा

(?) शीपीसन से फिल्जयत दूर होती है, त्वचा पसीने हो और सूत्रिण्ड वृरिया एसिड आदि त्रिपैछे पदार्थों को सरहता से भाइर फेक्ते हैं।

(३) दीर्पोसन द्वारा रोगप्रतिकारक द्वाक्ति और जीवन-राकि में पृद्धि होती है इसलिये शरीर के विज्ञातीय द्रव्यों का निर्यात होता ही रहता है।

१४: शीर्पासन श्रामनों का राजा क्यों है?

राजा इसी को कहा जाता है जो सम्लेज्ड हो। शरीर, मन और आसा पर शीपींसन पा जो शुभ प्रभाग पहुता है पेसा ममाव किसी भी व्यायास या आसन से नहीं होता। उसी व्यायाम में अन्त कहा जा सकता है जिससे बन, मन और आसा छन्तव को। मान्न स्मायु पवाने का या शरीर को मोटा करने पा कोई आई नहीं है। मधीजी के शब्दों से लिंद्र यो मुखा को भी एक प्रवाद का रीम ही मानना पाहिए। पेर्नेष्ट्र पहळवान जोकि इस्ती छड़ने में महान हों, परन्तु ८० जासन विकित्ता
जिनवा सन गर्वार जैसा हो, उन्हें इस निरोगी राज्य अगारे
यह असान वी दिशा है। श्रेक्स द्वारीर ये अन्दर ग्यस्थ मन हो वही मतुष्य आरोग्यसन कहळाता है। हार्पासन ही एक नेसा व्यायाम है तो ता और मन वा पक्ता समन्वय परने उपप्रवार के आरोग्य के साथ क्षेत्र आध्यासिक वछ भी बहाता है।

जिस एक मे जिथितसात हाति पे जिना वह किया जा सकता है। याहे जिस कहतु में, याहे जिस स्थान पर बह हो सकता है। याहे जिस कहतु में, याहे जिस स्थान पर बह हो सकता है। एकान्त में और सप में भी किया जा सकता है। हसमें न हो हुछ याद रजना है और न हसका मीराना फिटन है। इसमें ज्यायामशाला, भेदान, हथियार अथवा अन्य किसी साथन थी आवद्यत्यता नहीं है—याहे जहाँ पिना किसी हैं।

शीर्यासन सभी छोग वर सक्ते हैं। यालक, युद्ध, की, पुरुष—सबके लिये यह एक्समान लाभशायक है। वाहे

होगीना अपुक्त भागा के साथ सम्बन्ध नहीं रस्तता परनु इतिर के प्रत्येक अग के साथ सम्बन्ध रस्तता है। इतिर के अणु अणु में रक्त होता है और शोर्यासन का मुक्य प्रभाग रक्त पर ही होता है। व्यक्तिर विकसित करने, मुँह का तेन बटाने, प्रभाव-

श्वाकर । वकासत करन, श्रुह का तन वरान, अनार हाडी ओजपूर्ण प्रसाठति वनाने, प्रसावनी स्थार रतने और स्थानीय को रोहने में होपीसन का ज्यायाम अहितीय है। हीपीसन की किया के समय प्राणतच्य सुपुमणा द्वारा मूछापार पक की ओर जाने का प्रयत्न करता है और किर स्वाभिसण द्वारा मितक में जाने का प्रयत्न करता है। हिस स्वाभिसण द्वारा मितक में जाने का प्रयत्न करता है। हिस स्वाभिसण द्वारा मितक में जाने का प्रयत्न करता है।

होती है, स्वर मं जीझ आने खगता है और मा की एका-मता माप्त होती है। योदन पी सरका के लिये बदावस्था के चिंदनों की

यौषन पी सुरक्षा के छिये, युद्धावस्था के चिद्गनों को दूर हटाने के छिये और इत्य को आनन्द एव हत्साह से भरने के छिये झीर्यासन करो-इंग्पिसन करो !

शीर्पोसन से मुँदासे दूर हो जाते हैं। शीर्पोसन से शरीर में जोश और यौवन उछलने समते

शानावन स इतार भ जाहा आर यावन उछलन छगते ।

शीर्यासन से जीभ का वेबादपना दूर होता है, अन्न

हीं ओर जो अहिए रहती है उसका नाश होता है। ग्रीपोसन से प्रदानस्था धूर हट जाती है, आयुष्य में द्वा होती है। ग्रीपोसन से शरीर का विकास बाळ रहता है. प्रतिदिन

्ट्रीपॅसिन से हारीर का विकास बाजू रहता है, प्रतिदिन मदियपान करनेवाओं का वृषित मृतिबन्ध भी स्टब्छ हो जाता है। आसनों में समसे अधिक छामदायी शीपॉसन है।

जानना अ समस आपक छामदाया शापासन है।
—("योग वे आसनें" से)
शोपासन करने से वमछा रोग दूर हो जाता है।

— जम्युनायम् दतरोगों के लिये शीर्पासन केष्ठ औषपि है।

—(गुज पुस्तक "बैदर सवधी विचारी" से) सिर सम्बाधी शिक्षायतों के लिये शीर्णासा जडीपृनी का काम करती है।

करती है।
—(गुन पुस्तक 'घरमध्यु वेदक'' से)
समाधारण स्थिति ही थोग का आदर्श है। शारीरिक •

सराधारण की सुरक्षा के छिवे शीर्पामन अवि स्ट्यान क्यु है। इसी दारण योगशास्त्र में इस आसन को सूर महस्त दिया राया है। इसके पूर्ण श्रमाण की क्या मात्र स्थातुम्य से ही समझी जा संपेगी। निहानात्र (Insorrar) के लिये शीर्पासन अचूक और रामग्राण उपाय है। शीर्पासन से सिर में अन्दर रक या प्रपाह तेज हो जाता है और स्वरुप्त रक मा भराय दोने से यहाँ ये अश्यच्छ रक्त की अस्यच्छना मट हो जाती है। शीर्पासन से सुँद प्रकुल्डित और फाविमान हो जाता है, मानों में चपलता आती है, शरीर हलका और रफ़तियान माइम होता है। उल्ले आरोग्य से दारीर खिछ एठता है। छाती वे भीतर फेकडों को शुद्ध का मिलने से चनका विकास होता है और बाहर रक्तशिराओं तथा नास-पेशियों में स्वच्छ ताजे रक्त का अराव होने से उनका विशास होता है। पुरुप, स्त्री, बालर-सब इस खासन के प्रयोग से छाम चठा सकते हैं। नामि सूर्य पा स्थान माना जाता है और चद्र का स्थान इदय में है। असूत वर्षण पेनस्र चद्र में से ही होता है, सूर्य तो उस अमृत की पी जाता है। ऐसे अमृत का पान जन नामि का सूर्य अधिक प्रमाण में कर जाता है वस समय मनुष्य की मृत्यु हो जाती है। शीर्था-सन फरने से (नाभि में स्थित) सूर्य का अतर वड जाने से षद अमृतपान नहीं कर सकता। इस आसन की 'विपरीत भुद्रा यहते हैं। शीर्पासन की स्थिति में नाभि का सूर्य हुश्य में रहने वाले चद्र में से झरते हुए अमृत वा पान नहीं कर सकता।-इसप्रकार उस अमृत से शरीर को गहान लाग होता है और आरोग्य की बृद्धि होती है। जीयन की मर्यादा भी बढ़ती 🖁 । —पम. धार जन्युनायन

८२

आसन चिति सा

श गींसा क सम्प्रन्थ म भेरा अञ्चमन गह है कि यह शासन यानव में अति क्षेट्ठ हैं इससे आँद्रा ना तेल यहता है, समरणशर्ति पा विकास तथा वीर्यश्चिद्ध इत्यादि अनेक स्व होते हैं।

—भूपतराय मोहनकाल देवे

(सम्पादक "तहुरत्ती" मासिकपत्र गुजरातीः) , स्मनदीप तथा दमे के रोग में इस आसन से खून लाभ होता है।

(आसन शु व्या प्र मण्डल) द्यीपीसन सभी आसनों का सम्राद् है, इस आसन के अभ्यास से अनत अधिमौतिक एउ आव्यासिक द्यक्ति प्राप्त होती है।

— खामी सरस्तती

पराइर नु में मेहरण्ड में भीतर सुपुगणा का प्रवाह परता है, वह सीदन मातक से नीचे की ओर पहता है। धीपीसन म सिर नीचे हाने से वह प्रनाह सिर की ओर पहने स्पता हूं इससे बुद्धि तथा स्मरणत्रिक म दृद्धि होना सम्मर है।

(असन और आरोप्ट में से)

पूर्व स्वामी शिमानन्द सरस्वती शीर्षांसैन के अपूर लाम के सम्प्र व म जिन्नामुसार डियते हैं — 'This is very useful in keeping up Brahma

charge it makes you an Oordhyareta The seminal energy is transmuted into spiritual Ojas Shikti This is il a called as sex-sublimation Yq1 will not have wet-dreams spiritualorrioe. In a pordhyareta yogi the seminal energy flows up-

८४ - , षासन-विकित्सा

wards into the brain for being stored up as spiritual force which is used for contemplative purposes (Dhyana). When you do Sirshasana imagine that the seminal energy is being converted into Ojas and is pushing along the spinal column into the brain for storage. Shirshasana joyingates

into the brain for storage. Shirshasana invigorates energises and vivifies. Shirshasana is really a blessing and a nectar. Words will fail to adequately describe its benificial results and effects. In this Asana alone the brain can draw plenty of Prana and blood.

Shirshasana is a panacea, a cure all, a sove

reign specific for all diseases. It brightens the

psychic faculties and awakens Kondalini Shakti, removes all sorts of diseases of intestines and stomach and augments the mental power. This is a powerful blood purifier and nervine tonic. All diseases of the eye, nose, head, throat, stomach, genito-urinary system. liver, spleen, lungs, renal colic, deafness, gonorrhoea, diabetes, piles, asthma, consumption, syphilis etc. are cured. It augments the directive fire gatharaing wrinkles and greyness

will disappear.

दीर्पासन से सर्दी दूर होकर नैसमिक चण्णता आजाती

है। जिन्हें हाथ-पैरों की शिविलता का रोम हो वे यदि प्रति-दिन दो-चार घार बोड़े-बोड़े समय तक ग्रीपांसन करें सो उन्हें

जारन्य लाम होता है।

—("आसन और आरोम्ब" से)

१५: शीर्पासन करने वालों के लिये कोई भावश्यक सूचनाएँ हैं ?

धीर्यांभन में रक की गांत सिर की और होती है। हमनकार के रक्तामन से रक का दाार सिर में विदेश होता है। होगीसन करते समय सिर को वारम्यार ऊपर बेता है। होगीसन करते समय सिर को वारम्यार ऊपर केता अपन्यत हानिकारक है, न्योंकि देसा वरने से मस्तिक की सिराएँ फट जाने का सम्पूर्ण अब है। वन शिराओं के फटने से यदाचिन मृत्यु भी आ सकती है। बढ़ने का तात्पर्य यह है कि जिस समय सिर में रत्सचय की क्रिया चळ रही हो, सससमय पेसी कोई निया नहीं करना चाहिए कि जिससे हिराओं के होनी पहुँचे।

•

"श्रित सम्ब बज्जैवेष"—यह नियम शीर्पासन के लिये " आयश्यक है। हम छोग प्रारम्भ में बहादुर हैं। प्रथम हो

ж

भारम्भ में रक विपुछ प्रमाण म मित्तर्क की जोर जाता है। शोर्थासन आरोम्य के छिन है न कि प्रतियोगिता के छिने? वर्ष लोग नेसी शर्त छगते हैं कि—"की कार्या हैर यक शीर्थासन करता है 17 मुझे एक प्रसंग याद जारता है। गक्कार मेरी अञ्चलियति में ज्यारामशाला के लुख

सदस्यों ने बार्व छगायी कि कौन अधिक देरतक शीर्पारा कर सकता है। बुछ तो पाँच-इस मिनिट में ही सीचे ही गय, देकिन एक आई ने अपनी शांकि का परिचय देने के छिये पौन पट तक शीर्थासन किया और उसी सियति में मेहोंश हारर जमी। पर छुडक गये। चक, पानी, माछिश कादि उपचारा हारा "हें होश में लाया गया। कई लाग

क्सि भी पार्थ के भीड़े हाथ घोरूर पर जाते हैं और हुउ ही समय में सब छोड़कर देठ जाते हैं। प्रारम में क्षोर्णसन प्रक्रि खनुसार बोड़ी देर करना चाहिए क्सेंकि

शासन चिशिसा

CE

भादे जिल समय, मन चाहे जननी देरतक शीर्यासन करके हैं, परन्तु यह रीत टीकापात्र हैं। इस सम्बन्ध म निक्रीक स्वचार पत्र निक्रीक स्वचार पत्र राज्य निक्रीक स्वचार प्राप्त ने ररता पाहिए — (१) पहने सप्ताह ने दिन में एक ही बार २० से ६० से पढ़ की पीर्टी करना भादिए।

(२) दूसरे सप्ताह में डेंड मिनट तक समय घडाओं।
(3) तीसरे और चौंये सप्ताह में तीन मिनट तक

समय यदाओ । (४) एक महीने मं पाँच मिनट नक शीर्पासन करने की शक्ति प्राप्त कर लेना चाहिए।

(५) इस प्रकार बनाते हुए ४-५ महीने में आप घटें हुक श्रीर्थासन करना चाहिए। मेरे अभिप्रायानुसार शीर्थासन के लिये अधिक से अधिक आध घटे का समय काफी है। किसीसास रोग में निष्णात की सळाइ छेकर ही अवधि बढ़ाना चाहिए। शीर्षासन आध घंटे से अविक ही करना हो तो सुन्द-शाम मिलाकर करना चाहिए और वह भी धीरेधीरे घटाकर। एक दिन आध घंटा और दूसरे दिन सिर्फ पाँच मिनिर-इसप्रकार अनियमित शीर्पासन नहीं करना चाहिए। शरम में घड़ी ररक्तर हीर्पोसन करना चाहिए। हीर्पोसन करने वालों की ऐसी मान्यता होती है कि जितना अधिक समय शीर्पामन करेंगे उतना अधिक छाम होगा, किन्तु अधिक समय तक शीर्पासन करने से रक्तश्रमण पर, श्वासोच्छ्यास भी किया पर और द्वारीर के अन्य सत्रों पर बुरा प्रभाव पहता । शीपीसन के अतिरेक से आंदों की क्योति मद हो माती है, भरणशक्ति का नाश होता है और मस्तिक में एक एकत्रित होता है।

गर्मी पे हिनों में शीपीसन अधिक समय वक नहीं करना पाहिए, तहीं के दिनों में यह आसन मजे से अधिक देर तक दरना चाहिए, किसी भी ऋतु में मध्याह रागय यह आसन नहीं करना चाहिए।

×

×

×

×

×

×

×

शीपांसन की स्थित में सिर पर भार आये ऐसी दायों या पेरों की कोई भी जिया नहीं परना चाहिए। पई छोग शीपांसन करते समय पद्मासन छगाते हैं, पैरों को नीचा ऊँचा करते हैं, यह दानिकारक है।

×

CC

शीर्पासन दूसरे आसनों या व्यायास के बाद अन्त में करना चाहिए। शीर्थासन के पत्रचात् शवासन की किया अत्यन्तायस्यक है, इसलिये उपरोक्त सलाह दी है। शनासन

के पश्चात् किसी भी प्रकार का व्यायाम नहीं करना चाहिए।

*

आसनों का महत्त्व

तृतीय खएड

अ ...नु....ऋ ...म

आसर्नो का महस्त्र आहार-योजना आसन और आहार स्त्रियों का व्यायाम

- १ अधैमत्येन्द्रासन
- २ उत्तानपादासन
- ३ चकासन
- ४ जानु शिराधन
- ५ त्रिकोणासन
- ६ धनुरासन
- ७ पदासन
- ८ पश्चिमोत्तानासन
- ९ भुनगासन
- १० मत्स्यासन
- ११ शलभासन
- १२ शयासन
- १३ सर्वागासन
 - १४ ह्डासन

आसन करने वालों के लिये भावदयक समित

श्रासनों का महत्त्व -आसनपद्धति अर्थान्, प्रकृति (Nature) की लक्ष में रख-

कर नियोजित ज्यायामपद्धति । आँद्यो को खुला रखकर प्रकृति की ओर देखने से क्या माळूम होता है ? प्रकृति की जीव'त सृष्टि किसी न किसी हर में आसन करती है। आछरप दूर करते <u>ह</u>ए कुत्ते को और कमान की भाँति ऊपर चठती . मिल्छी को हम प्रतिदिन देखते हैं। पशु-समाज की ओर न जाकर अपने छोटे धडवों की प्रवृत्ति पर ध्यान दें तो क्या देखेंगे १ धरतीमाता की गीद में सौता हुआ वह बालक मड़ी मे पैरों को हाथ से पकद छेगा और पैर के अगुठे की हुँह की ओर छे जाने का प्रयत्न करेगा, कमी हाथ भौर पैरों की आमने-सामने की दिशा में अग्रलकर किल-फारी गारेगा। कई बार वह कंधों के वल ऊपर चलता है हो कमी-कमी उल्टा-सीधा होने का प्रयत्न करता है। उस निर्दोप मूर्ति का अवलोकन करो, उस आरोग्य के झरने का विचार करो, उसके आनद, उसकी चपलता, उसके अवार स्वास्थ्य के साथ अपने कृत्रिम जीवन की तुलना करो । जिन्हें इम पशु कहते हैं उनके साथ भी इम अपनी मानसिक एवं शारीरिक रिथति की तुछना करें। अरे ! प्रसन्नचित्त, स्त्रस्थ और भव्य प्रकृतिकी सृष्टि में मनुष्य-प्राणी क्यों इतना निर्माल्य. रोगी और निस्तेज ? प्रकृति की बोर से स्वस्य, यल्यान

९२ आसन-चिकित्सा

श्रीर महान होने के लिये जावतरित हुआ मानव प्रकृति ही अवहेलना फरने से रोग और अकाल-पृत्यु के मुँह में जा रहा है। ईयरपाम जैसे दिल्य होने के लिये पने हुए दारीर, उनमें शास फरने वालों के अवशिव विचार, मलिन आधार और प्रकृतिक नियमों के उल्लंघन से अन्य होकर-बजदकर मात्र की शाब हो रहे हैं।

आरोग्य की जड़ोवृटी

प्रकृति के अंचल में खेलने वाले, प्रकृति की गोद में सोने बाले, प्राकृतिक नियमों का पालन करने वाले आरत के तेजस्त्री

महाद्य-म्रानियों को इस भूक गये हैं। वन महात्माओं ने निर्भीय कीर सशीव मृद्धि का सहस्य अवलोकन करके सारी मानव-प्राप्ति को अपने अनुभव और शत्म से भरे हुए रतमक्षद्र क्रिया है। वह में मा यक अव्याद है आसमों का व्यापान । ऋषि-मृतियों ने देखा— "पह दिश्ची कितनी चपल और स्थिति-स्थापक और प्रचल हैं। सर्घ कितना कोमल और स्थिति-स्थापक हैं। सन्य केमा पानी पर स्थिर रह सकता हैं। यदि मानव ऐसा यने वो शानव ग्रहति ही एक सर्वभिष्ठ महित हैं। स्था यह सामावन मुख, स्थापक कीर पीपांतु माम मही हैं। स्था यह समावन मुख, स्थापक कीर पीपांतु माम मही हर सकता है इस मानोमंगन से स्थापित, शल्मासन,

कुषुदासन, मत्स्यासन, बौमुखासन-इत्यादि धासनों की चत्पि हुई। इसमकार चन प्रकृति के मकों ने प्रकृति से ही नेरणा केकर आरोग्य की जड़ीनुदी समान आसनपद्धित चरपन्त की हैं।

मेरा स्वातुमध

सुरुपयस्थित राज्यवंत्र की भौति अपना करीर भी सुरुपः

विश्वित सत्र रताता है। जिसमकार एक राज्य मे अनेक विभाग होते हैं, उसीप्रकार अपने शरीर में भी अनेक विभाग (Departments) हैं -(१) स्नायुत न (Muscular system), (२) रुधिराभिसरणव न (Curculatory system) (4) धासे-न्द्रियतत्र (Raspiratory system) (४) पाचनत त्र (Dige stive system), (५) भग्नासत्र (Nervous system),-पैसी मुख्य सस्थाओं द्वारा सारे शरीर का सत्र ज्यवस्थित, पद्धविसर और नियमपूर्वक चलता है। इस तत्र के किसी भी निभाग में अध्यवस्थता पेदा हो तो रोग और कभी-कभी स्त्यु आनाती है। इतीर की योग्य व्यायास और आहार दिया पाये तो शरीर का सारा तत्र जीवन के अत तरु भड़ी माँति चलता रहे इसमे कोई शका नहीं हैं। यहाँ स्यामाविक प्रश्न प्पस्थित हो कि ''योग्य व्यायाम कौनसा है ⁹" तो में भार-पूर्वक एहुँगा कि—''शरीर का आदशै आरोग्य, अडिग स्यारध्य, अनुपम सींदर्य आसनीके व्यायाम से प्राप्त होता है।" मैंने अनेक ब्यायाम पद्धतियों या अभ्यास किया है, उनमे से अधिकाश पद्धतियों या अपने शरीर पर सथा अपने अन्य मिनों पर प्रयोग करके देख छिया है। इस सबके पश्चार मैंने निर्णय क्या है कि-"दनिया की समस्त व्यायामपद-तिया में आदशं आरोग्य के लिये आसमां की ज्यायाम पदाति ही सर्पश्रेप्ठ है।

शास्त्रीय न्यायाय की रूपरेखा

भेष्ठ व्यायामपद्धति तो उसी को बहा जा सबता है कि जिसने द्वारा बाहा और आतरिन शरीर को योग्य व्यायाम ' गिछे, ऐन्टिक स्तायुर्वी को एकमा व्यायाम मिछे, स्वस्त, ९४ आसन-चिकित्स अधिक स्वस्थ और रोगियों को भी पूर्ण आरोग्य प्राप्त हो सके। आसन शास्त्रीय व्यायाम है

' मत्स्येन्द्रासन, घनुरासन, चन्नासन से करोड़रव्छ पर अच्छा प्रभाव पड्ता है, सङ्गातत्र व्यवस्थित हो जाता है। पश्चिमीत्तानासन, त्रिकोणासन पाचनत त्र की सतेज बनाते हैं। शीर्पासन, सर्घा गासन और इलासन रुधिराशिसरण तत्र की रह करते हैं, अस साबी मन्यियाँ (Endocrine glands) पर भन्छ। प्रभाव डाल्ते हैं । जानु-शिरासन, पारागुण्जसन और मत्त्येन्द्रासन रनायुत्त त्र को आदश रखते हैं, वीय रक्षण करने में और बहायर बना रखने में खुप मदद करते हैं, जातीय पृत्ति को ओजस में परिवर्तित कर देते हैं, वीर्य को अर्थ-रेता जनाते है !—इसंप्रकार सम्दूर्ण आसनपद्धति शरीर-हास का छक्ष करके नियोजित की है। शरीरतत्र का भीग देकर, जीयनशकि का अवरोध करके, शरीर की प्राकृतिक रचना की बिछ देकर आज जो व्यागामपद्धति प्रचित है उसके साथ हमारी प्राचीन आसनपद्धति की क्षरना कैसे हो सबती है ?

मारी और अञ्चास्त्रीय व्यायाम पद्धति

स्वस्थों की स्वस्थ रखती है, इतना ही नहीं परन्तु अमुक व्यक्ति की ही यह पदाि अनुष्कुळ आती है। निर्मेल, रोगी, मृद्ध या रमुख्या व्यक्तिम की इस व्यथामायकृति में कीई स्तान ही नहीं है। मीलों तक दीकृता, घरों कुरती करना, मुना बजुन चलना, कई दिन वक पाती में पड़ा रहना

९५ भेले ही व्यायाम का आदश हो, किन्तु वह स्वास्थ्य का भादर्श नहीं है। ऐसे कसरती व्यक्ति अपनी सुन्दरता के के लिये तथा अपने निश्चित् स्थान पर योग्य हैं, परन्तु इससे आरोग्य को माप नहीं-निकळता। कुछ आपवाद को

छोइकर हममें ऐसे अनेक व्यक्ति हैं जिन्हें चेम्पियन नहीं यनना है, किन्तु शारीरिक योग्यता के साथ चच्चप्रकार का स्थास्थ्य प्राप्त करना है। ऐसे छोग निदांप व्यायामपद्धित का भाभय छेने के बद्छे स्नायु बढ़ाने मे छग जाएँ तो क्या परि-णाम आयेगा ? भारी व्यायाम के कारण ऐसा लगता है कि ने तंदुरुख धन रहे हैं; परन्तु ऐसे लोगों की स्थिति का जिनिक्षण करने से हम भिन्न अभिप्राय पर आ जाते हैं।

आसन-चिकित्सा

मयंकर गड्यड़ी!

यह एक निर्विवाद सत्य है कि इमारे शरीर में पृद्धि और विनाश का कम निरन्तर चलता रहता है। यह कार्य शक्ति के विनाश और शानतंत्र के व्यय यिना सतत होता ही रहता है। कृत्रिम व्यायामपद्धति में स्नायु, शिराएँ, कीप अपना कार्यं सफलतापूर्वक नहीं कर सकते। भारी ज्यायाम के अ'त में रक्तभ्रमण शिथिल हो जाता है, परिणामतः शरीर का विष सम्पूर्ण'तया बाहर नहीं निक्छ पाता। इवासीच्छ्-यास की किया की वेगाती और अल्प बनाता है। आरोग्य-शास्त्र का एक नियम है कि:- "जितने प्रमाण में श्वासी-च्छ्यास छोटे और वेगवान यने उतने प्रमाण में आरोग्य कम और जीवन अल्प होता है। न्यासीच्छ्वास गहरे और नियमानुसार छेना चाहिए। मारी व्यायाम करने वाले, घंटों

तक हुरती करने वाले, रैराक, दौहने वाले इस नियम का

९६ पारन नदापि नहीं कर सकते, इसलिये इसमकार के व्यायाम

से शरीर को अनिष्ट परिणाम भोगना पड़ता है। शिराओं और कोयों का मरण प्रमाण अनेकमुना यह जाता है, अत्य-धिक रक के व्यय की पूरा करने के छिये वेचारे हृदय वी थत्यन्त शीधतापूर्वक और सतत थम करना पहता है। फेफड़ों को शक्ति से अधिक परिश्रम करना पढ़ता है। रफ में भल्जा मच जाता है। अशुद्ध रक्तवाहितियां का चित्रण किसप्रकार किया नाये ? अयोग्य व्यायाम के परिणामस्यरूप घरपन्न होनेवाली येगवती और उल्झनभरी किया हृदय फेफड़ी. शिराओं, रक्तभ्रमण और स्नायुवन की शक्ति का विनाश करते है। नाडी की घडफने बेगवान हो जाती हैं. पसीना औ थकायद का प्रमाण चेहद यह जाता है। ऐसा व्यायाम मार पेच्छिक स्नायुयों पे लिये है, ऐच्छिक स्नायुया की दी इसमें सारा काम करना पहला है-जनकि अनैच्छिक स्नाय वं क्यायाम से व चित ही रह जाते हैं। जिन अवयवीं की व्यायाम की आध्रयकता है उ हैं बिलवुल व्यायाम नहीं मिलता, और जिन्हें पम से कम आवश्यकता है उ हैं हद से ज्यादा व्या याम मिळता है। इसप्रकार शरीर मे विष और अब्यवस्था का प्रमाण यदता जाता है और हम समझते हैं कि हम जारोग्य और शकि प्राप्त करे रहे हैं ¹

थोडा विचार तो करे।!

ऐसा अयोग्य व्यायाम यदि दिन प्रतिदिन छविक प्रमाण में किया जाए--पुन पुनः किया जाए, तो कैसा भयकर परिणाम आयेगा ? अयोग्य सिंचाव और दवाव के प्रमाण में

श्रासत चिकित्सा

यदि शरीर को पर्याप्त मात्रा में योग्य खुराक न दी जाए, भाराम न मिले, जारुसीजन न दे सके तो क्या परिणाम ष्ययेगा ?

नियममंग का दण्ड

प्रकृति का नियम अटल है, प्रकृति के शब्द कीय में अज्ञान के छिये क्षमा नहीं है, भूछ के छिये परवाताप के अतिरिक्त कोई उपाय नहीं है। प्रकृति किमी की शर्म नहीं रखडी। यदि कोई प्रकृति की इत्या करके — ईश्वर के सनातन नियमीं का भंग करके सुरा, सामध्य, आरोग्य या दीर्घायु की भाशा रखता है तो वह भूछता है। ऐसे कसरतवाओं को प्रकृति यलात् आराम करने की विवश करती है। भारी व्यायाम करनेवाळे की रोग-प्रतिकारक शक्ति, सहनशकि, रिथतिस्थापकता की शक्ति का भ्वस क्लेकर उहरूहाती हुई षयानी असमय ही गृद्धावस्था की काली छाया में परिणमित हो जाती है। सुप्रसिद्ध कसरतयाजों ने श्रय, हार्टफेल, छक्तवा तथा सांधों और घुटनों के रोगों का शिकार बनकर जीवन समाप्त किया है यह कौन नहीं जानता ?

मारी और अञ्चासीय व्यायामपद्धति का परिणाम

(१) असमय ही युरायस्या में मृत्यु होती है।

(२) युद्धि जड हो जाती है, अर्थात् भारी व्यायाम से मस्तिष्क की शिराण जड़ हो जाती है। जो रक्त मस्तिष्क के पोपण के लिये आवश्यक है यह स्नायु बढ़ाने में लग जाता है। पसरतमाज जड्युद्धि और विचारश्रृत्य होते हैं यह यात स्थार्थ है।

(३) अत्यधिक धम पे पारण फेफड़े, हृद्र्य, जठर, ऑतं, मृत्रिण्ड इत्यादि ये स्तायु शिधिछ और जर्जरित हो लाते हैं।

(४) स्तायुर्वों का अधिक विकास होने से हारीर सख्त (Muscles bound) होने से हछन-चछन आसानी से नहीं होता।

९८

शासन विकित्सा

(५) शरीर वेडौल यनता जाता है।
(६) करसती मनुष्य दिनभर स्ट्रविद्दीन-आलसी माल्म

पहते हैं।

(७) दृद्धारस्था में नसे डीक्षी पह जाती हैं, सापे दृटते हैं क्षोर स्नायु नर्म होकर छचक पहते हैं।

(८) द्विनों को ऐसे ज्यायान से अस्यन्त द्वानि होती है! स्रोमुख्य प्रपक्ता, पत्रस्रपत्र और कोमख्य का नाम हो जाता है तथा सदैव के खिये माराख्यम से विपत्त हो जाती हैं! (९) द्वारीर का अमुक भाग दूसरे भाग की बालि दैवर

षृद्धि और पोपण प्राप्त करता है। (१८) नपुसक्वा और स्यूल्ता की प्राप्ति होती है।

पराधीन मनोवृत्ति

यह सब होने पर भी अपनी ज्यायामशालाँ देखों, होळ-पूद के मैदान देखों, रहूल और कॅडिनों के कीहागर्नी पर रिष्ट ढालों। वहाँ क्या दिखलाई देगा १ परदेशी ज्यायान पढ़िव और साधन-साममी बहाँ वर्गीखिंद होगी। हमारी बॉर्खों पर

निर्धिक शिक्षा के चडमे और बुद्धि पर विदेशी संस्कार चिपट गये हैं। हमारी सरकृति, हमारे महापुरुष, हमारा ज्ञान तफ जगली, सहा हुआ और अपयोजनभूत भारतम होता है। योगियों भी आसनपद्धति को हमारे व्यायाम-विशारद एक सडी हुई और व्यर्थ पद्धति मानते हैं, परन्तु यही पद्धति इंग्र मनस्वी फेरफार के साथ बर्नांड मेकफेडन "खींचातानी का व्यामाम" (Twisting exercises), अथवा चास्सै एट-**एस "जाद सीचातानी का व्यायाम, नाम रसकर हमें देते** हैं तय इम बनकी ओर बुतज्ञता की टिप्ट से देखते है। पैसी परिस्थिति तो हमारे जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विसाई वैती है, जहाँ देखी वहाँ बाह्य डबर धुस गया है। हमारे ेडिए दोक्सपियर, मिल्टन या यनींड हाँ विचार करते हैं, हमारी इदि परिचमी रेती से तीक्ण है। हमारी खुराक विदेश से आये हुए दूध, म्लुकीज़, सबरान और विश्विट के डिट्यों में छुनी है। हमारे कोमल शरीर वेचेस्टर और लिनरपूल के कपड़ों से ढकते है। इसप्रकार हमारी संस्कृति का पतन होरहा है, परावलन्यन की आँधी चारा दिशाओं में फैंळ रही है।

सनातन मत्य

"दमारा इतमा अच्छा है"—गेसी ससुचित मनोपृत्ति की पातें में नहीं करता। जो सनातन सरय है उसका अना-रह कैसे किया जा सकता है? आरोग्य वे किये आसन-पदित इतनी महत्त्वपूर्ण है कि उसका अनाहर नहीं क्या जा सकता। आज श्वाजिंद्गों से यह पद्धति चल्ली आ रही है—गही इसकी महत्वपूर्णता का प्रमाण-पत्र है।

.१०२ (९) आसन करने वाले का शरीर चपल, सुदृद, कोमल, 'सहनदालि और अपूर्विवान हो जाता है। करीहरव्जु कीमल,

रिथतिरथापक और स्वस्थ हो जाती है। आरोग्य का मुख्य आधार फरोइरज्ज्ञ पर है। आसन-पद्धति में करोइरज्ज्ञ पर योग्य ध्यान दिया गया है।

(१०) आसन करने वाले की जीवनशक्ति (Vitality) राप यहती है; रोग-प्रतिकारक शकि हद ही जाती है। आसनों में रोगी मनुष्यों की आरोग्व प्रदान करने की और निरोगी मनुष्यों को पूर्ण आरोग्य प्रदान करने की शकि है। द्रनिया के प्रसिद्ध भारोग्य-शास्त्रियों ने आसन-पद्धति की ' रोगविनाशक (Curative system) रूप में स्वीकार किया

है। आसन रोग-विनाशक और रोग प्रतिशासक हैं। (११) आसन करने बाले को अजीज, मंदाग्नि, कब्जि-शत इत्यादि पेट के रोग, वाय, न्युरेस्थेनिया इत्यादि ज्ञान-

व तुओं के रोग अथवा अन्य रोग कभी नहीं आते; अपित एसे शारीरिक रोग इस पद्धति से दूर होते हैं। (१२) अग्रद्ध या ग्रद्ध रक्तवाहिनियों में रक्तभ्रमण

क्यवस्थित हो जाता है। शरीर के किसी भी भाग में रक एफत्रित नहीं होता। नसीं का कठिन हो जाना, जम जाना, हृदय, फेफड़ों या शरीर के अन्य किसी तंत्र के विगढ़ जाने का किंचित् भय नहीं रहता। आसन-पद्धति से प्रदावस्था में या जीवन के किसी भी काल में प्रत्याघात होने का बिलकुल

भय नहीं है। शरीरयंत्र को हलका, चक्रचित और कर्तव्य-शील रराने के लिये आसन एक प्रकार का तैल है। (१३) आंसन मात्र शारीरिक लाभ देने वाले नहीं हैं;

धाध्यात्मिक योग्यता भी इनसे प्राप्त होती है। जासन करने

श्रासन चिकित्सा १०३ बाके सयमी, सदाचारी और तेजवान होते हैं। योगांसीद्ध के क्रिये जासन स्तमहत से प्रसिद्ध हैं। ध्यानगति प्रगट करते. सन की एकाप्रता बदाने, जात्मा की स्थिरता तथा

शारीरिक ओर मानसिक शांति के छिये आसन मध्यस्थ (Medium) रूप से प्रसिद्ध हैं। आसन जातीयदृत्ति को

ध्याहार-योजना

श्रीजस में परिवर्तित कर देते हैं।

There is probably no field of human thought in which sentiments and prejudice take place of tound judgment and logical thinking so completely as in dietetics

The diseases of civilization are produced by the practice of building society with rotten material

Bernad Shaw

आहार और आरोग्य

हारीर को बना रसने में आहार की आवश्यकता है इसप्रकार के लपूर्ण क्वाल से आहार के सम्बन्ध में अनेक भूलें ब्लम हुई हैं। यदि सच पूजा जाए तो आहार हान और वल का सुल है, हारीर और मन का सजन करने बाल है। जिसे हम क्वन्त आहार एहते हैं उसमें से किन-यत, अजीज तथा अन्य शारीरिक और मानसिक विकार क्यनन होते हैं—जम कि जेल की सुद्धी रीटियों में साय-

निरोगी ही होता है।

वासन-पद्धति की महत्ता

संक्षेप में है रहा हूँ उस पर पाठकगण ध्यान देंगे-देसी

पूर्ण आशा है।
(१) आसन और प्राणायाम को सात्विक ध्वायाम माना जा सकता है; क्योंकि इन स्थावामों का प्रधान बहेरा हरीर,

को भोगो यनाने का नहीं किन्तु शुद्ध यनाने का है। आतर्णे से यहुव से रोग दूर हो जाते हैं। शरीर में एकतित होने वाली कशुद्धियों को जिसमकार सल्पनादि हाने वाला है, क्सीमकार अल्य अनेक अशुद्धियों को आसन कौर प्राणायम हारा निकास है।

प्राणायाम द्वारा निकास देना ही इस ब्यायाम का मगोजन है।

— पूर्य गांधीजी

(२) रोग न हों इसके लिये में आसन करने की सलाई

सभी होगों को वेता हूं। आसमों से आरोग्य भी रहा होती है यह निर्णय मेंने स्थ्यं अपने अनुभय से किया है। जेल में आसन करने पालों को क्यांकिय ही क्यांगियों आरी भी में आसन करने पालों को क्यांकिय ही क्यांगियों आरी भी में आसने और आरोग्य का पनिष्ट सम्बन्ध है यह निर्विवाद है। ह्यादाम का—"क्यांग्याम" धातु का—अर्थ ही Stretching होता है। आसमों में जो स्ट्रेपिंग होता है वैसा अन्य किस हगायाम में होता है ? नसं खूब रिज्यती हैं और इतीर में अजब स्टूर्लि आरी है। मेद का नाज करने के किये, हार्तर में समाग्य वानों के किये, म्यूर्लि के लिये आसमों दीता है सा समाग्य करने वाजा मनते हैं हियों आसमों दीता जासन करने वाजा

—्यापालाळ ग. घेटा

(३) आसन पद्धि प्राष्ट्रतिक, नितान, व्ययरहित और अस्यन डाभवर है। यह पदित प्रश्ति ये नियमों यो ट्या में रत्यन, श्रांतरशाख और शरीर चे प्रश्नतिपमें को ट्या में रचकर निवेत्रित की गई है।

(४) शरीर की चरची कम करने में छिये आसन एक बचम प्रकार का श्यायाम है। इसमें इन्द्रय की किसी प्रकार का भय नहीं रहता। आसना से स्ट्रुटमशर नहीं होता, किन्तु बह दूर होता है।

(५) बास्त, युवा, युद्ध, व्ही, पुरुष, रोगी, अशक्त भीर स्यूलहाय अपुत्व भी आसन निर्मय होकर कर पश्ते हैं!

- (६) शरीर को याहा राज की जियनी आवदयकता है, कानी ही—पन्निक वससे अधिक आवदयकता आतरिक राजा की है। आसनों हारा रसपुद्धि होने से आरिक स्वान रसामा-विक हो साता है। हारीर के आतरिक स्वयन्ते पर आसों हारा जो हाम प्रभाव होता है वेसा शावद ही किसी अन्य पद्धित से होता होगा। यष्ट्रत, व्हीहा, वही आते, छोटी श्रांत, मुश्लिक, जहर हत्यादि अवयनों को आसनों हारा की याय प्रमाण में ट्याया मिखता है, आसन पेट के रोगां के जिये रामनाण में ट्याया मिखता है, आसन पेट के रोगां के जिये रामनाण में ट्याया प्रमाण में ट्याया है।
 - (७) जीवन से ब्रह्मचर्य का स्थान खद्भुत है। पोग के आसनों द्वारा ब्रह्मचर्य का पाठन और वीयरक्षण सहप ही होता है।
 - (८) स्नामु, शिराएँ, जानतातु अन साजी मन्धियाँ, शरीर के विविध ताज आसन द्वारा शुद्धि, युद्धि और समृद्धि प्राप्त करते हैं।

१०४ आसन विकित्मा रन "पीडमीम्स प्रोगेस" आर विटक महाराज "गीवा रहस्य

उत्तरन फर सफते हैं। आहार मानवस्तीर को आरोग्य एप जीवन अदान करता है और येग वधा अकाल-मृत्यु भी बही छावा है। मृत्युष्य के आये से अधिक रोग आहार की भूछों से उत्तरन होते हैं। योग्य आहार की सहायता से छगभग समी रोगों का सामना बरके हारीर को निरोगी बनामा सकता है। अच्छा आहार यानी अबि पीटिक और जीमती आहार—यह मान्यता आजकल प्रचलित है। खुराक में निवने अधिक प्रमाण में धी सस्मन, महाई, बदान तथा तरह तरह के पात, मिस्टानाहि लिये जागे जवने ही प्रमाण में हारीर रास्प और बलगन बनता है—नेसी मान्यता ने समाण में अनेक अनिष्ण तथा रोगों की जन्म दिया है।

योग्य आहार की परिभाषा

इत्रीरहास और आरोग्य की हिए से अधिन आहार अधिक पोपण हानिकारक है। अपने में होनेवाले चिनाश की पूर्ति कर सके बनने ही आहार की हारीर हुए उरता है। इस्टीर नी आन्द्रश्वस से अधिक आहार आगों में सहता है, पाचन अवपनों पर एक प्रकार का अत्याचार करता है, रक्ष्म् भ्रमण की निया में विश्लेष हाठता है और हारीर में निमा तीय हर्वों का ममाण पहाना है। मगुग्य का आहार योग्य होना पादिए हसक अप्यान होना सहित करने से अच्छा आहार रेने पर भी हारीर ओक मूखवान वन्तों से अच्छा आहार रेने पर भी हारीर ओक मूखवान वन्तों से

, योग्य आहार का श्ररीर पर प्रभाव

- (१) भीडी पेशान (Diabetes), स्कर्ष, बंदीवंदी, क्षय और पेट के अनेक रोग आदार की भूछ से उत्पन्न होते हैं। जो अपने आदार की योजना चुद्धिपूर्वन बनाते हैं उन्हें उप-रोक रोग नदी होते। आदार के योग्य फेरफार से उपरोक्त रोग आसानी से कार्यु के आजाते हैं।
- (२) योग्य आहार से शारीरिक और मानसिक शिक का विकास अच्छी तरह होता है। पूज्य गापीजी का साझ और युद्धिपूर्वक का आहार उपरोक्त कथन का समय क है।
- (३) बचपन में योग्य आहार की अरयन्ताबश्यकता है। इमारी मजा मे ९९ प्रतिग्रत बालक अस्थिमार्ग्य, पाल-करुम, अपूरे पोपण, कम ऊँचाई और कम ॰ बत्तन वाले हैं; उसमे हमारी प्रारीन जितनी ही जिल्मेवारी आहार सम्बन्धी अज्ञा-नता की है।
- (४) योग्य आहार के अभाव से मनुष्य की सहनशकि, रोगप्रविकारक शक्ति और जीवनशकि का क्षास द्दोता है और परिणामतः अनेक कठिन रोगो ना शिकार दोकर सदय सदय-कर मरवा है।
- (५) तेजस्वी मुखाकृति, स्कृति, जानदृष्टित, विकसित मुनायु, श्रेट्ठ आरोज्य और दीर्घायु योग्य आहार की सतान है।

आहार के तत्त्व

शाहार के पाँच विभाग कर दिये हैं:--

(१) मोटीन्स अर्थात् शरीर-सवर्षं क षाहार । (३) कार्योहाइटेड अर्थात् पिन्ट पदार्थं ।

(३) घरवी।

(८) ध्रामिज इब्ब (Mineral salts) (५) प्रजीवन-जीवनतत्त्व-विदामिन्स (Vitamits)

शिर पानी और प्राणंत्रयु का भी अपने आहार में समा-वेदा किया जाये को यह चोम्य ही हैं। हारीर-चैत्र की कार्य-दींछ रस्तेने में, सुराक थे पाचन कार्य में और श्काशनण थे

बद्दा किया जाने ता वह यान्य हु। हु। इस्स्टम्नन का नगर सींछ रसने में, सुराक के पाचन कार्य में और रक्तभाग से सुड्ययरियय मार्य में पानी की खुब आवश्यकता होती है। इस्रिर मो आहार से मी अधिक आनश्यकता पानी की है।

यह ध्यान में रराज्य प्रतिदिन खूत पानी पीना चाहिए। सर्पनयम इस प्रोटीन का विचार करें। प्रोटीन (Protein)

हाल्द्र मीक भाषा से काषा है, उसका कर्ष 'भैं प्रथम' होता है। पास्त्रम भें प्रोटीन के निना जीवन शक्य हो नहीं है। जीवन-सपप में कारों कोच, शियाँ और वसुओं का नाश होता है। हारीर का धर्म है कि वह जिनाश की पूर्ति करें। यह पूर्वि शेटीन के विना जशस्य है। हारीर के स्नायु, त्वरा,

यह पूर्वि शिटीन के विना अग्रतम्य है। हारीर के स्तातु, लगा, क्लामळ अस्यिंग, अस्यिय पन जीटीन के पिना करण ही नहीं हो सबसे। श्रीटीन का महत्त्व हारीर में इतना अधिक होने से उसे "शरीर-सवर्षक आहार"—ऐसा नाम स्थि गया है। अश्रीटीन वनस्पिनम्य एवं आणीझन्य पदार्थों से मिल जात है। या स्पारित जन्म शरीर है। या स्ति है और प्राप्ति स्वार्थों से सिल जात है। या स्पारित जन्म शरीर हुक प्रकार का होता है और प्राप्तिनम्य पदार्थों से स्वार्थें सुर्वित स्वार्थों से स्वार्थें सुर्वित स्वार्थों सुर्वित सुर

भासन विकित्सा voj सवर्षक द्रवय होते हैं। हरे शाकभाजी, गेहूँ, मटर, चने, अरहर की दाल इत्यारि में प्रोटीन होता है। प्राणीजन्य पन्तरं - जैसे कि-दूध, अण्डा, माँस में अधिक मात्रा में तथा उत्तम प्रकार का प्रोटीन होता है। कामोहाइट्रेड अर्थात् विष्ट-स्टार्च वाले पदार्थं शरीर को गर्मी और शक्ति देते हैं। यदि यह पदार्थ आवश्यकता से भिभक छिए जायें तो चरवी में रूपान्तरित होकर शरीर में **एक्**त्रित होने छगते हैं। आख्, चायळ, जुआर, याजरा, गेहूँ, रयादि अनाजों में, मूंग, मटर, अरहर इत्यारि द्विदल में, कृ दुमूल वाली हरियाली में, केला इत्यादि फलों मे कार्नोहाइ ट्रेड विशेषे प्रमाण में होता है। परवी शरीर की गर्मा देती है, शोमा बढाती है और शरीर के अन्यत्रों का रक्षण करती है। स्टाच, शर्करा (Sugare) और चरथी शरीर में ईंधन का कार्य करके चेतन-स्कृति (Energy) खरपन्न करते हैं। चरनी वाले पश्च (१) स्नायुगी के बाह्य कार्य के छिये शकि-चेतना उत्पन्न करते हैं, (२) आतरिक कार्यों में शक्ति प्रदान करते हैं, (३) शरीर में चणाता छाते है, (४) शरीर मे चरवी रूप से एकतित होते है. (4) एछ अश में पिष्ट पदार्थी में रूपान्तरित होते हैं। बनस्पतिजन्य तेल, मक्स्पन, दूध और सदत छाल बाले फरों से शरीर की चरवी मिलती है। क्षार अर्थान् रानिज द्रव्ययुक्त खुराक को शरीर-सुधारक नाम देना योग्य है, सारे शरीर का ४ प्रतिशत भाग सनिज फूट्यों से बना है। सनिज द्रव्य हर्डियों की रचना मे, दाँतों के निर्माण में, रक्त, स्नायु और जीवत अवयर्गे (Vital organs) के कार्य में मुख्य माग छेते हैं। चूने वा क्षार, छौद, फीरफ-रस, साना, आयोडीन, मेगनीज, गधक इत्यादि धार अपने

आसम-चिकित्सा 800 'हारीर पे छिये आयश्यक है। हरे शारभाजी, पर, रेमे वाली यनग्यीया में झार विपुत्र प्रमाण में होते हैं। प्रनीयको--यिटामिन्स-यो हम "झरीर नियामक आहार" माम देंगे । आहार में डारीर-संवर्धक, चरतीनन्य, क्षारादि तत्त्व हों, तयापि यदि आवदयक प्रजीवक न हो तो शारीरिक शिशापत उपन होती है। ए. थी, सी, ही, है, थे, इन्यादि

विभागों में प्रजीवकों की वाट दिया है। जीवनतस्य प '-इस तस्य भी शरीर में रीग प्रतिकार" शक्ति मे लिये आवश्यरता है। ए की कभी के धारण ऐफड़ नाफ और गरे मे रोग होते हैं। गाजर, दमादर, मूली

शरदूत, पपीता, मछकी का तेल, अण्डे पा पीछा भाग-इत्यादि में से ए बिटामिन मिछवा है। जीवनवरत भी :--- हानत तुओं के बार्य के साथ इस तस्त्र

मा घनिष्ट सम्यन्ध है। अति। की तन्दुरुखी के छिये इसरी मुख्य आयदयकता रहती है। जीवनवस्य यी की कमी के कारण

किन्तयत, झानत तुआ की निर्व छता-इत्यादि रोग होते हैं। जीरनतका वी की प्राप्ति-(8) (२) (4) (Y)

प्राफी चर्च परार्थ बनस्पनि अनान क्र बार्ली वेला र्मूगफली द्ध टमाटर यकृत ओट्रस मटर काज

गेह मोसर्था **किशमिस** गाजर गुद्ध નિચ્યૂ चायस प्यान थाद मलाई दूसरे अना गोभी सवरा

अण्डे का पीला भाग

थंगूर

से स्तर्या, धर्म रोग इत्यादि रोग होते हैं। नारगी, निन्तू, संतरा, अनन्नास इत्यादि फल, तथा गाजर, प्याज, शकरफंद म्ली, गोभी इत्यादि शाकभाजी में यह प्रजीपक विपुल प्रमाण

आसन-चिकित्सा

में होता है। तस्य ही अत्यन्त चपयोगी है। शरीर का अपूर्ण विकास, वैतों की कमजोरी, बच्चों को होने वाला अस्थिवमत्ता

(Rickets) नामक रोग डी प्रजीवक की कमी से होते द । दूघ, अण्डा, कॅाटलीवर ऑडल इत्यादि में डी निटामिन होता है। जीवनतत्त्र है:-इसके मुख्य कार्य काश्री पूरा पता नहीं चला। निष्णातों थी मान्यता है कि जनन-अथयथ और

मानत दुओं पर इसका प्रभाव होता चाहिए। हरे पत्तावाली भाजियों में यह तत्त्व विशेष होता है। जीवनतस्य थे:--रक्त को गाढ़ा बनाने के लिये यह तस्य आवश्यक है। गोभी, फुलगोभी, टमाटर इत्यादि में यह सरव द्दोता है।

आदर्श भोजन

शरीर को उपरोक्त सभी तत्त्वों की आवश्यकता है। यह सच तत्त्र एक ही प्रकार आहार में से--फिर चाहे वह आहार अन्छे से अन्छा क्यों न हो-प्राप्त नहीं होते। इस्.

जीयनतस्य ही:-इणियो और दातों की रचना मे जीवन-

लिये भोजन में विविध प्रकार के पदार्थों की आवश्यकता रहती है। इन पदार्थों की पसदगी ऐसी होनी चाहिए कि श्रिक आसंत्र जिस्सा

जिसमें से दारीर को आयडयक सभी तत्त्व किसी न किसी

रूप में प्राप्त हो सकें। समजील आहार की थोजना का

प्रार्थ हम मानते हैं बतना कितन और अधिक ज्ययनाला

नहीं है। हम जीम के इनने अधिक गुलाम होगवे हैं कि

जीम के स्वाद के बज़ होकर हारीर में आहार हारा कचरा

टालते हैं। हम इतने अधिक गुलाम हो में हैं कि है देवर

हारा बरमन किसे मेरे ताल प्रार्थों को भी अधोग प्रिवतन

देकर अप्ट करते हैं। जो कच्चे रगर जाते हैं मेरे जाते

की व्यावकर, अधिकांश आहार की तलकर, वपार कर, गहें

में से धुड़ी फेंककर, चावलों का माँड निवालकर हम खाद्य

प्राणी है ऐसा अभिमान रखते हैं ! इतने हम संस्कृत हैं ! .

पदार्थों की जिन्म-भिन्न सरेकार देवे हैं और हसप्रकार तस्वों को केंक्कर करारा पेट में बावते हैं। प्रकृषिक खुराक की विविधक्त देकर हमने पदमा, छन्नड़ी द्वारा हैपरीय कृति से प्रयक्त मंश्विक कृति वैवार की हैं। चसी पर हम अदिसान

हम उदासीन क्यों हैं ?

हम उदासान वया हा

- चन्की का आटा, मिल का तेज, बनावटी घी, राहूँ,
मेची, मिन, सिरका, अचार इत्यादि से स्वादिय बना हुआ
आहार छोड़कर हम किसप्रकार प्राकृतिक भोजन फाउनिक

शाहार एक्किन एक नाज्यकार माहण्यक सामन प्राह्मातक संस्कृप में गा सकते हैं ? अध्योग्य भोजन सो जठर विवाह जाता है, यक्कन अस्त्रस्थ हो जाता है और अति शिक्षिछ हो जाती हैं—इसका मिस्मेवार कीन श्रीवात के जन्य होत्रों में तो गञ्चप्य पदी चहुवाई और समझ से काम ठेता है, त्रम किर जिस पर आरोग्य, सुद्ध और दीर्घोष्ट्र का शाभार

है ऐसे भोजन के सम्बन्ध में क्यों वेदरहार रहता है ? मनस्य-

श्रासन-चिकित्सा

हम आहार में द्विरल की महत्त्वपूर्ण स्थान देते हैं। द्विरल पचने में भारी और आहार की दृष्टि से वसका मूल्यां-कन बहुत ही कम है। द्विदछ धम्छता (Acid) उत्पादक

नत्त्रों को दूर हटाना क्या हमारा कर्तव्य नहीं है ?

आहार है। आदर्श भाजन में अन्छता का प्रमाण २० प्रति-शत और प्रतिअग्छता (Alkanine) का प्रमाण ८० प्रतिशत होना चाहिए। शरीर में आहार द्वारा यह जाने वाली अन्छता ही रोग का कारण है, इसिंखें आहार में मूँग और मूँग की दाल के अतिरिक्त द्विरल की यहत ही कम स्थान देना चाहिए। आदर्श भोजन में माँस-मच्छी की स्थान देना

बाहिए या नहीं-यह प्रश्न विवादपस्त होने से इसे छोड़-कर इस आगे जिचार करें। आदर्श मे।जन में निस्नोक्त पदार्थ योग्य प्रमाण में होना चाहिए

(१) दूघ और दूघ के बने हुए पदार्थ। (२) हरे शाक-भाजी और पत्तींवाळी भाजियाँ।

(३) हरे और सुखे फल।

(४) জনাজ।

दध का महत्त्र

प्राणीजन्य प्रजीवकों में दूध का स्थान महत्त्वपूर्ण है। दूध सर्वे चे और सम्पूर्ण आहार है। शाहाहारी और गाँसा। द्वारी दोनों इसवा अपयोग अच्छीतरह कर सकते हैं। आरोग्य, सीन्दर्भ, दीर्णायु जीर शरीर विरास में इन्दुर मगुर्जों की दूभ अवश्य पीना चाहिए। शरीर के छिये आरश्यक समस्त पोषक द्रव्य दूभ में विद्यमान हैं। जैसे कि

११२

(१) हिट्टियों जीर स्वायुगे की रचना और विकास के लिये, तथा श्रिरिस में होनेवाली ट्रन्पुट की पुनर्रचना के लिये आवश्यक हारिर-समर्चक द्रव्य दूच में होते हैं। (२) हारिर में चेतना, गर्मी और स्कृतिं लाने के लिये

श्राषदयक बरनी और शर्करा दूध में विद्यमान हैं।
(३) शरीर को नियम में रजने और रोग का सामना करने के छिये श्रावदयक प्रजीनक दूध में हैं।

(४) रक, हड़ियाँ, दाँत और घटकों (Tiesues) की आवश्यक हेसे स्थिन द्रव्य और मुख्यत चूना तथा फीरफरस

दूध में बिपुछ प्रमाण में हैं।
(५) द्वारि के आवश्यक कार्य—नैसे वि—कचरे को
निकालना इत्यदि के लिये दूध पानी देता है।

(६) बुडी, सहा इत्यादि दूध के रूपान्तरों में भी दूप का सहत्त्व किसी म किसी रूप में होता है।

भीनन में शाक-माजी का महत्त्व

(१) प्रिक्त द्रव्य व्यक्तित शाक-मात्री में से प्राप्त होते हैं। पत्तीं ताली भानिया में छोह (fron) नात्तक प्रतिज द्रव्य पर्याप्त मात्रा में होता है इसल्पि एक में होनो लोधीन 'ठीक प्रमाण में होने से प्राणवास अव्यक्तिसह फेकहों में सीपी सा सकती हैं। (२) शक माजियों में प्रजीवक निषुळ प्रमाण में होते हैं। पानी में गळ जानेवाला सी प्रजीवक ठीक प्रमाण में रहता है।

११३

(३) शाक भानियाँ आँवों में कम से कम सहती हैं। आंवों की बहुं आकार (Perestalsis) गवि को वेग देकर आंवों का साध्य्य यदाती हैं। (४) अधिकार शाक भाजियों के देखे होते हैं। यह देशे

ाउँ प फुलकर मळ को वेग देते हैं। कटिजयत ये रोगियों को भाजी उत्तम ओपधि है। (५) प्याज, पाळक, अदरक, आमी हत्दी इत्यादि का

क्ष्मर शरीर को योग्य क्षार और प्रजीवक प्रदान करता है। फल फिसलिये खाना चाहिए?

कल ।कलालव खाना चाहिए।

(१) फलों को कई लोग झोक की बस्तु मानते हैं। अमस्त, परीता, वेला इत्यादि फल ग्ररीय मी या सकते हैं।

(२) फर्जों में रहनेवाली हाक रा हारीर की कार्य हाकि के जिये अस्त्यन्त उपयोगी हैं, फर्जों में रहनेवारे पानी का हारीर

पर अच्छा प्रसाय होता है।

(3) फर्लों में दारिश के छिये आवश्यक सत्त्व निपुछ

प्रमाण में होते हैं।

(४) स्से फर्टों मे प्रोटीन पाया जाता है। यज्ञन बढाने

में सूखे फल अच्छा बाय करते हैं।

(५) भीचन के पश्चात् एक-दो क्ले राजने से आहार में रहनेवाली अपूर्णता दूर हो जाती है और आहार समतील

यन जाता है। १४ ११४ जासन-चिकित्सा

(६) रोगी और निष्कृत के छिये तो फर्ज फार्स आरोबिंद समान है; उतमें रहनेवाळे रेचक और पोषक सत्त्वों के फारण आर्द्स भोजन की योजना में अवस्य उनका स्थान होना चाहिए।

अनाज के सम्पन्ध में—

में मूँ, पातरा, जुआर, चायल—यह परार्ध आहार में अल्बा होता हैं। अन्ता में भी प्रजीवक होता हैं। वेहूँ के आर्ट में १२.१ प्रोटीन, १.७ परधी, १.८ लर्जिज हव्य हैं। सदुपरांत ०.३२ फोरम-रस और ०.३ छोह है। मेंदा खुराक के लिये अनुपयोगी है। चावल हारीर में हैं पन का कार्य करते हैं। समी पर्योगी हव्य चावलों में ठीक प्रमाण में न होते से पनके साथ

मोजन में योग्य मिश्रण की जावक्यकता है।
(१) दूध, शहर जीर अण्डे का मिश्रण छाभदायक है।

दाल खाने का रिवाज है।

- (२) सूखे फल, मीठे फल और दूध।
 - (३) शहद और रोटी, केला और रोटी, रोटा ऑरें
- मक्सन।
 (४) भाजियों का सूप, टमाटर-का रस, 'खट्टे निय्यू के रे
- मिशण का कमी-कभी एकाघ ग्लास पीने से शरीर को ठीक प्रमाण में शार और प्रजीवक मिलते हैं। (५) सतरे का गाजा रस और धाजा दघ।

आसन चिकित्सा

भोजन में अयोग्य मिधण मत करना

(१) एक ही थाटी में कई वस्तुओं की दुगान मत हगाना। ह्युआ-पूड़ी, भजिये-गड़े, दो-चार प्रमार के शाम, प्रीय सास प्रधार के खबार-सुरख्ये खानेवाले गुमरातियों को दुनिया बीमार गुजराती बहती हैं—यह मत भूलगा।

(२) दही-चेळा, झाम्बर-घी-घेटा, सरह सरह के मसाळे वाले क्षोर च्याळे हुण म्नळ-इत्यादि मिश्रण झानि कारक हैं।

(4) शहद और घी, दूध और मेंस, दूध और मछछी मड़ाई और रही, दाछ और मछ—इत्यादि पदार्थ एकसाथ अथवा एक ही बार मत साना।

आहार के सम्बन्ध में इतना याद रखना!

(१) ख़ाते समय बार बार पानी पीन की आहत ठीक नहीं है, होसके वो साने प पश्चाम् आये से एक घटे बाद पानी पीना चाहिए। (२) दार्छ (द्वित्र्र्ड अनाज) कम से कम साना चाहिए।

भाहार में हरे शाकमाजी को अधिक से अधिक स्थान दो। कई लोग भातराज होते हैं। अधिक भात रााना अच्छा नहीं है। ल्यान्ट्र म भात नहीं खाना चाहिए।

(३) राजि का भोनन हलका होना चाहिए। यति फे समय मारी आहार करने बाळे पाचनतत्र के रोगा का शिकार बन जाते हूं। सोने से ?--3 फे? पटले भोजा कर लेगा चाहिए। ११६ शासन-विकरसा
(४) संबेर नाइता बरने की शाइत सबके छिवे अच्छी
नहीं है। धमजीवी, स्यायामबीर तथा कान्य मेदनती काम

करने चाछे यदि विवेकपूर्वक नाइता करें तो कोई हानि गई।

है। सबेरे नाइते के घरके में दृष, निज्यू का शरवत अपना द्राह्म का पानी किया जा सकता है। (५) शेपहर के भोजन में सपसे पहुछे कच्चे द्राज्ञानी जैसे कि—मुखी, गाजर, टमाटर, निज्यू, पाकक, प्यान,

गोभी—इस्पादि को घाँटकर उसमें जीरा, नमक, मिर्प डाल-कर रोटी या रोटे के साथ खाना पादिए ! तारफात् फर्डों का क्षणूनर—जैसे कि—संचरा, देखा, द्राका, पथीना इत्यादि फर्डों में से क्षोड़े-भोड़े डेकर उसमें शब्द, मक्यन डाक्टर

रोटो पे साथ याना चाहिए, और अंत में आल, अंतीर, मदाम, किशामिल, भूंगण्डी, अपतरेट, तारक इस्मित स्ति में में में से दो-चार वस्तुएं राता चाहिए। यह सल्लाह कुछ अंडव्यद्वारिक और द्वारायत्व साल्या हिती हैं। विन्तु इसक्षार का प्रयोग सच्चाह में एक-दो बार करना है, इसलिये इसमें में सास अराज्यता अथवा अल्ब्यद्वारिकता नहीं मानता।

(4) प्रतिदेन एक ही प्रकार का आदार केने के मदेवे मिनन-मिनन पदार्थ लेना पाहिए, वाकि आदार सामशेल बना

रहें।

(७) दो भोजनों के बीच कम से कम पांच से सात पाटे का अंतर रस्ता चाहिए। अपनी आवोह्या की हर्ष्टि में का अंतर रस्ता चाहिए। अपनी आवोह्या की हर्ष्टि में का अंतर स्रता दोन के अधिकाम भोजन करना योग्य नहीं है। यच्चों को कम से कम तीनपार भोजन देना चाहिए।

(८) सच्यो भूरद को संकुष्ट करना चाहिए। नेत्रों को

(८) सच्या भूरा का संदुष्ट करना चाहए। नत्रा फा शावर्षित और जीम की संदुष्ट करें ऐसे वालारू पदार्थी में अधिशाधिक रोगद्रव्य होते हैं।

(९) घीरे-धीरे चनाकर खाओ। खून यकायट हो, अरुचि हो अयवा मानसिक उपाधि हो उससमय मोजन मत फरना। आनन्दी स्वमाय और अच्छे पाचन के बीच गाढ सम्बन्ध है।

(२०) खुराक की वसन्वर्गी अपनी शारीरिक प्रशृत्ति, मानसिक कार्य तथा आन्य निवर्गों पर अवलिनत हैं। प्रत्येक व्यक्ति को अपनी खुराक और ध्यवास, व्यायाम और आराम आदि का निर्णय स्थानुभव से करना है। हमारा देश सुरा, स्वास्थ्य और दीवींयु का है।

(११) स्राक्त प्रसि को छोड़े। अधिक साना, धार-धार 'साना यह स्वास्थ्य के चिहन नहीं किन्तु रोग का प्रारम्भ हैं। अधिक साने चाले पाचनतंत्र पर अस्वाचार करते हैं और रोग को आमंत्रण हेते हैं। अनेक रोग असि आहार, मास्त्रार आहार और शीप आहार करने की आहत का परिणाम हैं।

(१२) दुम्हारा जठर इन्कार करे, यक्कत मंद हो जाये और ऑम अपना कार्य बन्द कर दें तो उपवास करना।

(११) स्नाकर हुरुन्त मागसिक श्रम नहीं करना शहिए। इतिर के पाचन-अवयर्थों ने जिस समय खुराक पचाने का कार्य प्रारम्भ किया है। इसीसमय सरिवण्ड से काम छेने का

आप आरम्भ क्या हुं। इसासमय नारवण्ड स जान का का वर्ष यही है कि दोनो तत्रों की बीच प्रतियोगिता जमाना और रहारिय स्त्रीमा। (१४) खाते समय क्रोप करने वाळ अपने और दूसरा के कारोग्य का शुरू है। क्रोधी मतुष्य को दोर्घायु या धार्रार्श

के श्रारोच का शुरू है। कीधी मनुष्य की दोधीय या शादकों श्रारोग्य की आशा ही नहीं रखना चाहिए। स्वभाव निगड़ने ' के साथ शरीर का विगड़ना भी आरम्भ होता है। कोधी ११८ आसन-विकित्सा मतुष्य ज्ञानततुओं पर शहार करके शरीर के जीवत अवयों

मतुष्य ज्ञानततुर्थो पर श्रहार व्यक्षे शरीर के जीवस व्यवमी को महान हानि पहुँचाता हैं।

थासन श्रीर थाहार

यह नहीं चल सकता!

नियमित और पद्धति अनुसार आसन किये जायं, रहन-सहन भी आरोप्य व हो, तथावि यदि योग्य आहार हे सम्बन्ध में ड्यासीनता रखी कायेगी तो सर्व परिफ्त पर पानी किर लावेगा। आहार शरीर को आरोप्य और जीवन प्रदान करता है तथा रोग और अकाल-प्रत्यु भी वही कावा है। शरीर में प्रतिक्षण सैकड़ों कोग और वहु सर्ख को प्राप्त होते हूं। व्यायाम करने योके के शरीर में कोगे और वहुओं का प्रयु-प्रमाण अधिक होता है। आहार शरीर के हुटपुक में पुनर्यवना का नार्व करता है। क्या रामा चाहिए थिसे रामा थादिए ? क्य रामा चाहिए ? आदि प्रदर्भों के सम्यग्य में आसन बरने बाके ड्यासीन रहे यह नहीं एक सकता।

अंध मान्यसाएँ

(१) आसन बरने वालों को अत्यव पौष्टिक और मूल्य-यान आहार को आवरयक्षता है— पैसी मान्यवा होने से दूर, सूदे पळ, मादाम, अक्खन, मळाई हत्यादि चाए जाते हैं। अति पौष्टिक आहार से पापनाव न लो अधिय पान और कम आगा मिळता है। वस्युंक मिल्या मान्यवा के बारण पानेक मध्यमयर्गाय छोग आसन नहीं करते। थासत में अच्छे

लिया हुआ आहार।

(२) जासन और ज्यायाम करने वालों को खुर खाना पाहिए, क्योंकि उन्हें अधिक पोषण की आवश्यकता है। —यह मान्यता इसीर-जाल और आरोग्य-जाल की दृष्टि से आमक है।

(३) आसन करने वालों को चन्तुरुत्ती अच्छी होती हैं, मूख तेज होती हैं और जीवनशक्ति प्रयल्ज होती हैं, इसलिये उन्हें आहारहाल के लादे हुए किन्हीं मुख्य नियमों के अनुसार लाहार लेने की आवश्यकता महीं है-देशां सोचकर कहें आसन करने वाले जो हाथ आया वह खाते ही रहते हैं। वातव में ऐसे लोगों को आसन ही नहीं करना चाहिए, क्योंकि उन्हें लाम के बहु के आसन ही नहीं करना चाहिए, क्योंकि उन्हें लाम के बदले हानि ही होती है।

धासन करने वालों का चाहार

आसन और भूख

शासन करने से भूख तेज हो जाती है। यह भूख गिमाबिक होने पर भी उसपर संचम रखने की आवश्यंकता है। भूख लगते ही उसे संतुष्ट करने की पृत्ति ठीक नहीं है, मुगांकि इससे वारम्बार याने की आदन पड़ती है। जो लोग आसनों ह्या स्वेज हुई भूख को अति आहार, मूल्य-योन आहार और बारमार आहार से सन्तुष्ट करते हैं, वे आसन हाग मामं किये हुए हामं परिणाम को खो बैठते हैं, और रोग को लामंत्रण हैते हैं।

शीर्पासन और आहार

शीर्पासन में रक्त का प्रवाह सस्तक की जोर होने से मस्तक सदा हो जाता है, गर्मी बढ़ती है। सादिक जाहार हारा वस गर्मी को दूर करना जाहिये। की, हुथ, महा क्या स्वाप पी जैसे पळ वदि निवयित ॥ ळिये जास को तो झुवि-धातुंसार केना चाहिए। मस्तिष्क की गर्मी बढ़ाई ऐसे अधि "चरपरे, छहै या मसाळेदार पदाव" संवसपूर्वक स्नाना बाहिए।

आहार की सरल यात

दूध और फेले का वारम्बार वपयोग करें।

जासन करने वार्छों को समा आरोग्य की इच्छा राजने.
बार्छों की खुराक में खारेपन-प्रतिअग्छता (Alkaline) का
प्रमाण ८०°/, और राष्ट्रपन-अग्छता (Acidity) का प्रमाण
२०/' राजना पाहिए। वृद्धा, फड़, हुदे वाकन्याजी में प्रति-अग्छता अधिक, और दिव्ह अनाज, साँस, मच्छी, मिठाई
स्वाणि में अग्छता अधिक होती है। वोनों जाहारों में प्रयम,
प्रकार के आहार की ही ध्रथम स्थान देना पाहिए। पूसरे
प्रकार का आहार राज स्थाछ और संयमपूर्वक छेना पाहिए।

मोजन कब १

आसन करके हुस्त काना और खाकर तुरन्त आसन फरना ठीक नदी है। दोनों के पीच दो घण्डे का अन्तर रखना पाहिए।

श्चियों का व्यायाम

Women are more observant of small details, less interested in things and more interested in prople- and their feelings, less given to persuing capturing and lightening, and more given to nursing comforting and relieving rain women show less variability and less artistic ability, greater affectability and greater primitiveness.—

-Heviock Ellis

सियों को न्यायाम की आवश्यकता नहीं है

भी माधुर, प्रेम और सौंदर्ध की देवी है। भी घर की रानी है। गृहकार्य, मागृत्व का कर्तव्य और अन्य देनिक कार्यों हारा की की आवश्यक व्यायाम मिळ जाता है। भी की व्यायाम से हानि होती है, उसकी मागृत्यभावना को और क्रियोशित खामाशिक प्रश्निक की हानि पहुँचती है। भी की भुद्ध की भाँति यलवान, स्नायुवद और क्रद बनाने का अर्थ है उसकी भोगळा, माधुरता और अंजन्य शीळ-मार्यां को पामर याना।

सच्ची पात

तो यह है कि उपरोक्त मानव्य शरीर शास्त्र, व्यायाम शास्त्र, समान रास्त्र और मानस रास्त्र के अपूर्ण शान का परिणांग है। काज की जी वस्त की की की कपेक्षा मिन्न हैं, उसका पार्य क्षेत्र जोर विचारहेत्र वर्स्ड गया है। क्षियों की जीर सुख्या। जाज की क्षियों यो मुहकार्य द्वारा ज्यायाम नहीं मिछता।

गृहकार्य से चाहे जिवना शारीरिक शम हो वयापि मानसिक

१२२

होर नैतिक विकास के छिये उसे ज्यावाम का आभय छैना ही पड़ता है। इति की सन्दुरुखी के छिये, कोमछ इतिर-यंद्र के रक्षण के खिर खेने र उत्तम संतित के छिये की को ज्याथाम की खास आवश्यकता है। याद्य इडिक, ज्योकत-विकास और पारिश्य-चना के छिये की को ज्यावाम की आव-श्यकता है। वेट छिपिटम, रोमगरिंग, पुत्रवाल, हॉकी, डाठी और साठे का ज्यावाम यदि की के ज्यावाम का उदेश हो तो अच्छा है कि चह अपने ही बनी रहें। देखा ज्यावाम की के इतिर तथा मन के छिये आवश्यनक है।

स्त्री और पुरुप

दोनों की झारीरिक और मानसिक रचना चतुर प्रकृति में मिझ-भिन्न प्रकार से की है। छियों के ब्यायाम की योजना बनाते समय निम्नोक भिन्नता ध्यान में रखना चाहिए:—

(१) सामाजिक परिस्थिति ।
(२) इत्तरिर की रचना और कार्य ।
(३) मानसिक रचना ।
कियों का स्थान समाज में भीचा है। आर्थिक और

कौडुन्चिक बीझ के नीचे वे दभी हुई है। जीवन-शाल की दृष्टि से जी फोमल है; उसके फेल्डे छोट, और हृदय भी छोटा होता है। क्रियों के जनन-अवयब स्तावुबंधन के फाधार पर खित हैं। क्रियों के जनन-अवयब स्तावुबंधन के फाधार जिसमें थकावट आजाती ही और धासीन्छवास की किया बेगवान बनती हो ऐसा ज्यायाम स्त्रियों के छित्रे हानिकारक है। पुरुष की अपेक्षा स्त्री भावनाद्मील और ऊर्मिनधान होती

है, इसिंछिये इन दो प्रकृतियों के अनुदूछ आये एसे व्यायाम की योजना ग्रियों को होना चाहिए। श्री का मुख्य स्थान-माता रूप में है; इसिछवे ज्यायाम ऐसा होना चाहिए जी इसके मातृत्व का रक्षण करे। खित्रों में चरवी-संपाइक 'एति होती है; ये यात की यात में स्यूलकाय बन जाती हैं। ्रवायाम द्वारा चरधी का नियमन होना चाहिए। आसन खियों के लिये आदर्श व्यायाम है

(१) घर की चहारदीवारी में और कौट्रस्विक उत्तरदायित्व के बीच वह सरहता से हो सकता है।

(२) स्त्री के रनायुओं की रचना ऐसी है कि वह पुरुष फी माति स्नायुगद्ध (Mascular) नहीं धन सकती। इसलिये शरीर को स्नायुवद्ध धनानेवाला व्यायाम श्वियों के लिये निरर्थक और हानिकारक है। (३) आसनों में स्नायु दयते हैं, खिबते हैं; जिस से

शुद्ध रक्त शरीर की सतह तक पहुँचता है और प्रत्येक रनायु मैं तन्दुरुती, मुन्दर आहति तथा मनहर सौन्दर शासक चठता है। (४) गर्माशय, रजवाहिनी,—इत्यादि जनन-अवयद आसनों

से निरोगी और शक्तिशाली हो जाते हैं। (५) अनियमित साव अर्थात् मासिक्वर्म सम्बन्धी कोई

आसन-चिकित्सा

शिकायत जरपन्न नहीं होती। मासिकधर्म नियमित और हयव-स्थित हो जाता है।

- (६) पेट सी-शरीर का मुख्य जंग है। स्त्री की वैठा प्रष्टति के कारण पेट के स्नायु, आंते, यप्टत आदि जीवंत अययव निरिष्टय जीर आलमी बनकर सरखता से घटनेवाले इारीरयंत्र में विद्येप हाळते रहते हैं। आसनों से ऐसी परि-रियति उपस्थित नहीं होती. और यदि हुई हो तो शांत ही जाती है।
- (७) इतिर फे कोमळ अवयव-फेफड़े हरय-सन की कोमल भावनाओं, सथा खी-जीवन की समस्याओं की किंचिन्-मात द्दानि हुए विना छथिक से अधिक छाम आसनों से होता है।

चियों के आमनो की रूपरेखा

क्रियो को अपने शरीर के अनुमूख आरोग्यवर्ष कासन करना चाहिए। यहाँ खियों के लिये अत्युपयोगी कुछ आसनों के नाम दिये जा रहे हैं।-

(१) पश्चिमोत्तानासन (९) सर्वागासन

(१०) पेट सम्बधी अन्य व्यापाम (२) धनुरासन

(३) धमासन (११) पवनमुकासन (१२) त्रिकोणासन (४) हलासन

(५) श्रामासन (१३) शलगासन

(६) शीर्पासन (१४) भुजंगासन

(१५) धासोच्छवास सम्बन्धी (७) पादहरवासन (८) उत्तानपाशसन **ट्यायाम**

ध्यान में रखने योग्य वातें

- (१) आघ घण्टे से अविक व्यायाम नहीं करना चाहिए। (२) मासिकथम के समय चार से छह दिनतक सम्पूर्ण
- आराम छेना चाहिए।
- (३) गर्भधारण अप्रस्था मे सातवे महीने तक निःशक आसनों का ज्याथाम करना चाहिए। प्रसृति के तीन महीन पदचात् पुन ज्याथाम ग्रुरू करे।
 - (४) सातवे महीने के परचात् श्वासीच्छ्वास का और टहरूने का व्यायाम करना चाहिए।
 - (५) डयायाम के साथ गृहकार्य अवस्य करें । दलमा, फूटना, पानी अरना—इत्यादि कार्य खियों को अवस्य फरना पाहिए।
 - (६) शीर्थासन क्षियों को अवश्य करना चाहिए।
 - (७) आहार, विहार इत्यादि व्यायास सम्बन्धी जो नियम पुरुषों को लागू होते हैं वे लियों के लिये मी समझना !

१: यर्धमत्स्येन्द्रासन

ट्याख्या — मत्स्वेन्द्र नाम के योगी ने इस आसन की खोज की थी, इसिटिये इसे 'मित्स्वेन्द्रासन" कहा जाता है। यह आसन अन्य आसनों की अपेक्षा हुछ फठिन अवद्रय है, तथापि यहा इसकी सरस्र एव अप्योगी रीति वतलाई गई है। इस आसन के सम्बन्ध में एक सुन्दर कथा है वह में • १२६ आसन पिक्सा पाठकां में समस्य रसता हैं — सुराजना चय काल हैं, निर्माग राष्ट्र हैं, जारी और प्रश्री

मा सीन्दर्व फेला हुआ है, स्वाँदव अवनी सुनहरी किरण सरोवर के वश्च पर फैलते हुए आरान में ऊपर घट रहे हैं, ऐसे रमणीय स्वज म हैवादिन्य शवर सती पावर्त के

साथ चेट है। भगनान शकर पावंती माता की योग की महिमा, योग की महचा आंद अलिक्तित समझा रहे हैं। पास दी सरोराद में एक शास्त्र योग था रहस्य क्षुन रहा है, कियु शिनजी यो इसकी दानद नहीं है। शहसा शिनजी का स्थान वस और जाता और मत्त्र की शान पिपासा तथा योग के विषय में प्रामना इरान्द्र क्यानु शिवां प्रसन्न हो जाने हैं

भोर अजलि भरपर मतस्य पर पानी छिडफ्ते हैं। शिवजी

की एपाएटिट हो, फिर पूछना ही क्या ? हिक्जी की छूपा से बह सस्य सिद्धयोगी वन जाता है। योगी का शरीर अद्युत प्रभा से प्रभाव उठता है। यह योगी मत्स्य ही मास्ते-द्रनाय के नाम से प्रसिद्ध होता है। इसी दोगी या मानाया हुआ जासन वह सत्से-द्रासा । पदिचानी मां जोर का को स्वाप्त करी होते की ओर मोहते हैं प्रमावन और घटासन करी दरजु को आगे की ओर मोहते हैं। इसप्रकार यरोइरजु सो आग-पीछ सुवाने से उसके आगोग्य पर और फल्याहरूप इसीर ये आगोग्य पर

वसकं आराम्य पर आर फल्कारण द्वारा प आराम्य पर व्यवतम प्रभाग होगा है। परना इवना पर्योच्न नहीं है। मात्र आगे-पीछे तुरुगेने से ही वरोड़ हो सम्पूर्ण व्यायाम मिछ गया देशा नहीं माना जा सबसा। जन करोड़रज्नु दोनों और से इवे और दिन्ये तभी बसे सम्पूर्ण न्याय दिया जा सबसा है। इस आसन की पसन्दार्ग का वारण और उपयोगिता निक्षोक रीवि पर से पाठकों की समझा म आ जायेरी—



अर्ध सत्स्येन्द्रामन (मामन की स्थिति)



अर्थ मत्स्येन्द्रासन (पीछे की स्थिति)

मत्स्येन्द्रासन करने की रीति

(१) स्वच्छ चटाई पर पैरों को छम्वाकर वैठो । वाएँ पैर को घटने से मोड़कर अण्डरीय ये नीचे गुदा ये निकट इसकी एड़ी द्वाओ। यहाँ ध्यान रहे कि एड़ी की जननेन्द्रिय और गुदा के मध्य में आई हुई चार अगुल जितनी नस पर यरानर दना रराना है। एडी की इसतरह स्थाना चाहिये ताकि वह अपने स्थान से इधर उधर न हो।

(२) बाएँ पैर को उपरोक्त स्थिति में रतने के प्रधात दाहिने पैर को घुटने से मोइकर वार्य पैर की जाँघ की वायी ओर बराउर रखी।

(३) अन सीधे मुड़े हुए दाहिने पैर के घुटने पर पाएँ हाथ की काँख रहे इसतरह हाथ रतकर दाहिने पैर का अँगृठा पकड़ी। बाएँ कवे के साँचे पर तोर दो और धीरे धीरे फरोड़ को घुमाकर वाहिनी ओर मोड़ते जाओ। छूटे हुए दाहिने हाथ की उसर के पीछे ले जाकर वासी जांच पकडो । सुर को जिलना हो सके दाहिनी छोर घुमाओ और लगभग पाहिने कथे की समरेखा में लाओ। इस रियति को "अध" मत्स्ये द्वासन" कहा जाता है। ऐसा करने से करोड़ के और शरीर के भी एक भाग की ज्यायाम मिला कहा जा सकता है। सम्पूर्ण लाभ के लिये शरीर के दूसरे भाग में भी यही आसन बाएँ पैर के बदले दाहिने पैर को मोडकर एटी को अण्डकोप के नीचे रखकर उपरोक्ता तसार सिद्ध करना चाहिए। यह आसा प्रारम्भ में क्षेत्र . मिठित मालुम होता है परन्तु वास्तव में यह कठिन नहीं है। पीठ के पीठे जाने वाले हाय से बाँघ न पहड़कर मात्र

पकड़ने के प्रयन्न से ही संवोध मानना चाहिए। हुटे हुए हाय को परती पर टेककर क्षत्रवास काने बचुना चाहिए। यह जासन परते समय घुटना वया पिंडडी घरती से उत्पर न चडें इसपा च्यान स्वता चाहिए।

आवदयक खूचना

यह आसन करते समय वाधी या दाहिनी और प्रपृते में हटका नहीं मारना चाहिए और न मलपूरिक सीवातानी करना चाहिए। हाटका मारने से या रांगावानी करने से कोमल करोड़ के, क्षेत्र के या कमर के बिक्रन हो जाने था सम्पूर्ण मय है। यह आसन कियों को नहीं करना चाहिए।

मस्येन्द्रासन का समय

प्रारम्य का प्रथम समाह तो इस आसन की सिद्धि मैं का जाता है। प्रथम भी बुद्धिपूर्व करना चाहिए। यह आसन सिद्ध करने में समय और हारि पर प्यान ने पोंगे अपन में हाम के बनके हानि होगे। आसन वरानर आजाने के पक्षान्त दूसरे सप्ताह में १० सेक्ड वार्यी और तथा १० सेक्ड को पूर्व करो। बीसरे सप्ताह में रतमय का क्रम गरी रतमक क्रिया हो वार करें। भीरे-भीर क्यों-क्यों अप्रशास वरता आए र्योन्सी कियाएँ क्रम करके समय की मर्योश घडाते जाओ। अधिक से अधिक समय वित्ता रतमा इसका आधार व्यक्तिया आउश्यकता पर है। तथापि इस आसन में एक ही स्विति में अधिक समय कामान करने में डामश्यक हैं।



पूर्ण सत्स्येन्द्वासन

क्वोंकि यीर्यनाड़ी पर अधिक समय तक द्याकर रती हुई एडी प्रदावर्य पालन के लिये तथा वीर्यरक्षा वे आर्य से अत्यन्त महत्त्वपूर्य हैं!

मत्स्येन्द्रासन के लाम

आध्यात्मिक, मानसिक और शारिरिक पतन का मूल वीयै-गात्ता है। वीयै अर्थात् तेज, ओज, शिक ओर शारिय म फा सदम। वीयै का एक जिन्दु चयानर रक्त के बालिस विन्दु। एक जिन्दु के समझ से जीवन, और नाश से जीवन वीयौ का समझ करने, वीयौवान बनकर महान प्रजा खरनन करने के बढ़ले हैन्यरीय देन का दुक्पणीम करके हम हैन्यर ये चोर चने हैं।

निष्डं जीव आत्मा को नहीं पहिचान सकता। खुद देवद के निकट भी दुर्फ में का उठ नहीं हो पाता। तिसमें महाचर्य नहीं हैं उसमें हारीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक हािक का निकास पश्चिम नहीं है। समसा वार कार देवारे देश का पतान वीर्यनाश से हुआ है। समझा कि हमारा देश पतिवर्ष किसे किसे सेकारी, ज्याही आहां जीर महान युनकों को गँगना है? हमारे देश में युक्त हों कि लगत हैं। समझा का पतान को प्रकास हैं। का प्रवास ही अध्यात निम्हणता और अकाल-मृत्यु का कारण ज्यसमय ही अध्यात निम्हणता और अकाल-मृत्यु का कारण ज्यसमय ही महान पतान कि जिये जन्मे हुए युग्न-युनिवर्ष सुर काल के पूजे में कमकर असमय ही दुनिया से निवा हो जाते हैं। धीस-पद्मीस युग का सुर का जुक है। सीर पद्मीस सुर का सुर का जुक है। सीर पद्मीस सुर का सुर का प्रवास मान का सुर का युवक हो-तीन स्वानों का दिता पता जाता है, सारकृत यु द द-रूष वर्ष में वारों जालम

१३० आसन-विकित्सा
पूरे करता है। जो पशुओं की भाँति लापरवाही से प्रजा
की वृद्धि करते हैं और सीज के लिये बीर्य का नाह करते हूँ छन्हें पिक्कार है! आरुवारों में आनेवाले रोगों के विज्ञापन क्या बतलते हूँ ? हवाओं के पीछे सम्पत्ति और

जीवन को नप्टभ्रष्ट करनेवाळे जुबक कव प्रकृति की जोरं आगे बहुँगे ? प्रमावर्ध के उपासक, धीर्य के रशक, मृत्यु पर बिजय प्राप्त फरनेवाळे म्हपि-मुनियों के खोज हुए जासन करने का अवकाश ऐसे छोगों को कप मिछेगा ? क्या जीवन इतना सरवा है कि ज्यर्थ ही नप्टभ्रष्ट कर दिया जाए ?

प्रमावर्धिकम को हुद करने तथा बीर्यपतन को रोक्के के छिये योगियों ने कुछ आसन बनाए हैं, वनमें से एक मुख्य आसन वह मस्येन्द्रासन । इस आसन में पैर की एई को अव्हाने के विश्वे योगियों वि अग्रेर गुरा के करर अदाने को क्यों कहा प्रमाव का या महत्त्व होगा वह इस देखें।

पहाँ होगा, तथा उसका क्या महत्त्व होगा वह इस देखें।

पहाँ होगा, तथा उसका क्या महत्त्व होगा वह इस देखें।

पहाँ होगा, तथा उसका क्या महत्त्व होगा वह इस देखें।

काममा व्या उँगुछ जितनी "विश्वीण नाम की नस हैं।

को अण्ड होप के नीचे और गुदा के कपर अझने को क्यों पहा होगा, तथा चक्का क्या महत्त्व होगा वह हम देखें । पहले बताया जा चुका है कि अण्डकीय और गुदा के पीच कामा मार्थ हैं पाद जारा के उन्हों के किए गुदा के पीच कामा मार्थ हैं हम देखें । यह नाड़ी पीचें को अण्डकीय में से के जाती हैं । इस नाड़ी में विजये आंदोलन (Vibrations) खरानन किए आये ये सम वीयेंपात वानी स्ववन्दीय के कारण हो जाते हैं । युवकों को चोड़े पर बैठने की सहज मार्थ हो जाते हैं । युवकों को चोड़े पर बैठने कर सहज हों । चोड़े पर बैठने को चारमा स्वान कामा करने हैं भी चारमार स्वान्त्रीय होता है, 'क्योंकि रिश्वनी की—वीय नाड़ी को चारमार स्वान्त्रीय होता है, 'क्योंकि रिश्वनी की—वीय नाड़ी को चितान करने में अर्थोंन् आहे, कर स्वान करने में चोड़े की करोइरज्जु तथा चसकी दौड़ के हाटके कारणमूत हैं। इससे विचरित—इस सीयेंनाड़ी को स्वान

राने से, इसमें विचार या आचार द्वारा होनेवाडे आशेडन की रोहने से महाचर्य सिद्ध होता है और रम्पनेर इत्यादि शिकायते दूर होती है। बीयँनाडी (शिवनी) पर फडी या दमन होने से खाहर जानेगल धीर्य का मनाह करू जाता है। यह और वह सिर, अच्छ तथा आपलेटनरिटन बनता है। यह है महाचर्यपाडन का, खीर्यपन रोगने का स्विन्युनियों का देवा हुआ रहाय। इस आसन से बीयँ उन्देशिय मता है।

कर्नरेता योगी था बीव मस्तिष्क की जार बहता है और

१३१

धासन चित्रिस्सा

यहाँ एकतित होकर कोजशिक अर्थात् आध्यानिक शिक्त में परिणिति होता है। पाठकों वे ध्यान में अवस्थ आधा होगा कि धीव रक्षण हो पाठकों वे ध्यान में अवस्थ आधा होगा कि धीव रक्षण के स्वाद कर सिंदर में प्रति के स्वाद कर सिंदर के सिं

गीचे हतरने वाळी वही गाँव (Descending colon) में हा पहुँचता है, इसिंछचे मळशुद्धि के कार्य पर इस जासन का प्रभाव पाठक सरळता से समझ सन्गे। इस आसा में जब ग्ररीर को दाशों और मोझ जाता है हस समय वार्शी और पेट में रहनेवाळी ट्ळीहा (Spicen) १३२ आसन चिकत्सा

सिंचती है और दाबों और पसड़ी में नीचे स्थित यहा पर

स्मान होता है। जब जारिर को यार्था आर मोड़ा जाता है

सन इसमें चिपरीत निया होती है—जस समय यहत (Liver)

रिज्यता है और प्लीहा दनती है। इसमझार सिंचा और

स्मान में मारण इन अवयों। की अन्दा व्यावाम, सुन्दर

मान्ति सिळता है। यही हुई तिल्डी और रोगिन्ड यहन यह आसम फरने से निरोगी होकर अपना कार्य जसम प्रकार से करते हैं। आमाद्यय ये बिमिन्स भागा में इस आसम से अच्छी तरह हुकन चलन होने के कारण अजीर्ण और मदामि दूर हो जाते हैं। इस आसम से गरदन, बचे, नाभि के खबयब, पेट —

इस आसन से गरदन, क्ये, नाभि के अवयब, पेट "
मल, छाती की प्रतिव्या, बाहुओं और पेट पर अच्छा प्रमा
पृथ्वा है। कन्नर पे मनके (Lumper vertebra) जो
गरदन के मनने (Ceryical vertebra) पर इस आसका प्रभाव होने से गरदन की निर्वेच्चा, कमर पा द्वर्य थ
जन्य शिजायने पूर हो जाती है। इस आसन से करीइरण्ड की सभी हिट्टिया की न्युनाधिक प्रभाण म ज्यायाम मिख्ता

रिधितियापक और स्तस्य रक्षने के लिये छह मकार की मियाउँ हैं, जो भिन्न भिन्न आसमों द्वारा सिद्ध की जाती हैं। वे छह कियाउँ निस्त प्रकार हैं —

(१) आगे, (२) पीछे, (३) दाहिनी ओर तथा (४) वार्यी और द्वारा, और (५) दाहिनी ओर मोहना, (३) वार्यी ओर मोहना। पादहस्तासन करोड वो आगे, धनुरासन पीठ, किकोणासन वार्यी और सरोड को ह्वाराती हैं,

तथा अधमत्त्वेन्द्रासन दावीं और धावीं ओर इसे मोडती है।

है। यह आसन करोड़ के लिये उत्तम है। करोड़ को कोमल,

श्रासत-चिक्रित्सा

द्वारीर की समग्र रचना पर अद्भुत असर करने वाला, आरोग्य की राान जैसा, ग्रह्मनर्थ के रक्षक समान अर्थ मस्से-न्द्रासन आदर्श आरोग्य के उपासकों को अवस्य करना काहिए।

२ : उत्तानपादासन '

ट्यार्या — इस श्रासन में पैर जमीन से ऊँचे होने के फारण इसे "खनानपादासन" नाम दिया गया है। यह श्रासन सोते-सोते एरमा पटका है। राजि को सोते समय या सबेरे करते समय पित्तर में भी यह आसन खुशी से किया जास्तरत है।

उत्तानपादासन करने की रीवि

(१) जमीन पर चित्त छेट जाओ और शरीर की ढीछा

कर हो। हाथों को शितर के बगाल के रखे और होनों घुटनों को एक दूसरे से लोडकर रखे। (२) धीर धीर होनों किरों को एकसाथ छवर ले लाओ। वैरों की अगुलिया के खिला हुला रखे। वैर जातीन से धामा फीड ऊपर रहना चाहिए। इस स्थिति में वैरों को '१० सेकड तक स्थिर रखे।

(३) अप, धीरे घीरे दोनों पैरों को एकसाय एक फीट उसर के जाओ। यहाँ पैरों को ६० सेक्ण्ड तक स्विर रस्ते। फिर पैरा दो आधा फीट बौर अर्थान् सीन बाडिस्त उसर छे जाओं धीर लगभग १० सेवण्ड वक स्थिर रखी। (४) जिसप्रकार परा को ऊपर लिंग था, उसीप्रकार

१३४

यीच में रुक्ते रुक्ते मूल स्थिति के जमीन पर लाओ। शरीर के सब कर्मों की जिल्लाल टीला करो। प

इंगिर के सब जाों को निख्युख डीटा करो। पेट पर निज्ञान, दमाव या थीडा जैसा माद्म हो तो दटके हाथ से माखिस करो। तीन चार बार खामोच्ट्रनास की किया करके किर बासन शुरू करो।

सामान्य आलम होने वाष्टा यह आसम, आसनी में अपना प्रथक् वर्षाचन रतवा है। यह आसन निना सरक माल्या होता है जना ही हसे सफ्लापुर कर्णा करना करित है। उमें ही पैर समीन से अपर जठहर स्थिर हुन्, कि निज्ञां से फेल्ट नेसे झन्ने झन्क हो जाते हैं, सारा शरीर

षांपने छगता है, गुँह छाड़ हो जाता है, गरदन, पेट तथा शत्य अगों पी नातों नाहिंगें स ज़रदरत सींपातानी हार हो जाती है। एउ-दो धार भी यह आसा पूर नहीं हो पाता कि न्वास भर शाता है, यरान माल्य होने छगती है, आसन करने थे थार अधिर देरवर आसम था एक ही स्थिति में पड़ गहने को जी चाहता है। पई छोगों यो तो दोनीन बार ही यह आसन करना असहा हो जाजा है। इस आसन में र्सूपी यह है कि अभ्यास

ास्पात से पड़ गहन की जो चाहता है।

पई छोगों थो तो दो-तीग बार ही यह आसन करना

असह हो जाज है। इस असन में राष्ट्री यह है कि अध्यास

पड़ने से पुठ ही समय में सरछ और नियाद यन जाज

है। यह आसन करते समय माराम में पेर खिने था पेड

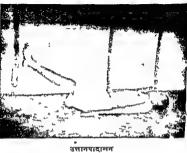
पर भाग माराम हो तो हिम्मत नहीं हारता बाहि। ससुद्र

से सतह पर तैरने बाले की मोती नहीं मिल सतते। मोती
छेने के छिये ससुद्र-मन्था अनिवान हैं। दुनिया में जो नी

मूह्यशन पदार्थ है जहें पुछष्थ के बिना आस करने की



दक पाद उत्तानपादासन



इच्छा रखो याले अन्वेरे म है। यइनी और अपवित्र दवा इयों नो शरीर मे भरने वाले इजेनशों ने छित्र, शरीर पर होने वाले ऑपरेशन और जनमें होने वाली आर्थिक, शरीरिक तथा मानसिक चरवादी को एक और रखो, और दूसरी और कठिन माह्यम होने वाले आरोग्य की जड़ी नूटी समान आसनों को रखो, किर विकेडबुद्धि से बौलकर को योग्य माह्यम हो उसकी पसदगी करो।

उत्तानपादासन के अन्य प्रकार

'अर्थं उत्तानपायसन — उत्तानपायसन की अपेक्षा यह पमार अरवत सरछ और सुसाध्य है। पहुछे की मौति होनों पैरा के बहुछे हसमें मात्र एक ही पैर लमीन से अरद काना है। कियर ररने और कहने की सब क्रिया रहुछे मकार की भौति ही करना है। एक पैर लमीन पर आ जाने के पाद दूसरे पैर से आसन करना चाहिए। स आसन में एक ही पैर का उपयोग होने से इसे ''अर्थं-क्वानपायसन ' कहते हैं।

डत्तानपडासन — इसप्रकार में दोनों पैरों के घरके घड की तमीन से ऊपर उठाना है। चण्णानसासन में नामि के नीचे के प्रदेश में दवार और दिख्यार होता है जरिच उत्तान उदासरा में नामि के उपर के भणा को सुन्दर ज्यायास मिळना है। इन दोनों प्रदारों के मेळ से यह खासन यथार्यंतया सन्पूर्ण होता हैं।

उत्तानघड़ासन करने की रीवि

ज़मीन पर चित्त छैट जाओ और हाय जाँगों पर रही।
धत्तानपाशसन में जिसमकार इनास छोड़ते-छोड़ते होनों पैरों भी
फपर चठाने भी रीति बताजाई है, उसीप्रकार कमर में से पड़ को ऊपर चठाओ। यहाँ याद रहे कि यह को ऊपर चठाते समय छुनड़ा नहीं बनाना है किन्तु चिक्कुल सीधा रखना है। यह पैर जमीन से ऊपर चठ जाते हो तो किसी हो पकड़ रहाने के लिये कही अथवा ऐसी सगद सहाकर रखो कि कपर न चठे।

आवश्यक सचना

पैरों को रोक्ट्रोककृर जनर छे जाने में या नीचे छाने में यहुत भग होना है, इसिंछ्ये चाहे जिसपकार शींच तानकर पूरा पर देने पी प्रति नहीं दुराग चाहिए। पैरों को एकश्म इतके से ऊपर छे जाने में या ऊपर से नीचे छाने में विच्छछ छाम नहीं होता। पैरों को या भइ को झट्ट में करप उठाने में पेट के स्नायुयों को और हर्दय पो हानि पहुँचती है यह मत भूछो। यह आसन क्रियों को अपश्य करना चाहिए।

समय —इस आसन में समय निश्चित् करने का पार्य पुष्ठ कठिन हैं। इस आसन के समय की मर्योदा व्यक्तिगत सहनशिक्ता, धेर्य और सक्त्मता पर आधार रसती है। बतानपासम की स्थित में बीच नीच में स्थिर रहने के समय की मर्यादा आगे हो १० सेकंड बताइं है बसमें प्रारम्भ करने वाले फेरफार भी कर सबते हैं। पहले सप्ताह में ३ से ४ से त्ह स्थिर रहकर एकशार

पत्तानपादासन की किया करना चाहिए। दूसरे सप्ताह में स्थिर रहने का समय १० सेकंड तक

षदाकर दो थार किया करना चाहिए। तीसरे सप्ताह में पूरा आसन डेढ मिनट में समाप्त करके किया तीनवार करना चाहिए। डेट मिनट का हिसान इसवकार है—जमीन से पैगों को एक बालियत अपर चठाकर १५ सेकंड ठकना चाहिए, दसरे बालिश्त पर १५ सेकंड और तीसरे पर भी १५ से वंड। इसप्रकार पैरों को ऊपर छे जाने में ४५ से वंड

और नीचे ढाने में ४५ सेकड-कुछ ९० सेकंड। इसमकार क्रमणः समय यदाकर क्रिया ३ से ४ थार फरना चाहिए।

शामन-चिकित्या

यह आसन यारह मिनट से अभ्रित कमी मत करो। उत्तानपातासन और उत्तानभड़ासन में समय तथा सख्या बरात्रर होना चाहिए।

उत्तानपादासन के लाम

(१) यदि इस आसन को काज निनाशक नाम दिया जाय तो वह योग्य ही है। सवेरे जागने के प्रधात जिस्तर रें। छेटे छेटे यह आसन गरने से तुरन्त मल विसर्ज न की इन्छा होती है और मलगुद्धि वा वार्व होता है। यह आसन वस्ते के आध-पीन घण्डे पहले सित्र का रखा हुआ ताल-पात्र का पानी पीने से आइचर्यननक रूप होता है।

(२) इस आसन में जा पैर जुमीन से उत्पर बठते हैं

चस समय शरीर में क्यूमें पाद् हो जाती है, इमसे रामप्रमण की मिया घेगमान यनती है, शरीर के कोन कोने में रखत पहुँच जाता है, नर्से—नाहियाँ अन्छोतरह द्युद्ध हो जाती हैं।

(३) 'यह पेट यारे'' सेठों को, तथा जिन्हें पेट यह जाते की शब आसन अवस्य परना चाहिए। इस आसन से नामि प्रदेश के नियले माग में तथा पट पे होनों और जाती हुई वेडोंळ चरबी कुछ ही समय में अट्टय हो जाती हैं।

(४) इस आसन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पट के साग से अट्टय हो जाती हैं।

(४) इस आसन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध और सुन्दर पाते हैं। इस असन से पेट के सागु सुदृद्ध सो सी व्याथाम मिळता हैं।

(५) कमनोर आंतों बाले, सदानि की शिकायत करने बाले तथा अजीर्ण के शैतिया की उचानपदासन अत्यन्त लामदायी है।

३ : चकासन

यह आसन सुनिस्त है। सुद्दे के छोटे छोटे छड़ हों को सिलते-सेलले यह आसन करते हुए देरता होगा। वस समय हुन्द शायद ही ध्याल आया होगा कि बच्चे प्राप्तिक प्रत्या से शरीर को स्थाल रहने के लिये व्यमुल्य क्यायाग कर रहे हैं। नट लोग यह आसा हर जगह सेल करते समय सर्वत्रयम बतल ते हैं। यह आमन गात नतों के तमाने दी गा च्चों के रोज की बग्तु नहीं है, बिजु सहायोवन और आरोग्य प्रदान करने बालों जदीपूटी है। आसन-चिकित्सा १३९ व्याख्याः---यह् आसन करने वाले की स्थिति

पहिये (चक्र) जैसी माछम होती है; इसलिये इसे "चकासन" नाम दिया गया है।

चक्राएन की रीति

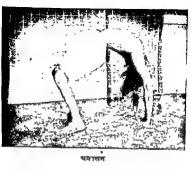
मुल स्थिति:---तमीन पर स्वच्छ चादर विद्याकर चस पर चित्त छेट जाओ। परों को घटनों से मोइकर टखनों को नितंथों के निक्ट अमीन पर रखीं। हाथों की छहनियों से मोइकर हथेलियाँ कैयों के निकट जुमीन पर रखी। छाउनिया भाकाश की ओर होंगी।

किया:--- गहरी श्वास छेकर हाथ और परों की शक्ति से घड़ यो जमीन से ऊपर रठाओ। शरीर की आफृति कमान जैंसी हो जायेगी।

इस शासन की उपरोक्त प्रथम रीति ही अत्यंत सरछ है। स्यूडकायी सी-पुरुषों को, आसन सीराने वालों को तथा अशक और प्रदों की प्रथम रीति अनुसार ही यह आसन करना चाहिए। इस रीति में गिरने का या छगने का भय नहीं रहता। प्रथम रीति से इस आसन का अभ्यास कर छैने फे प्रधात दसरी रीति से करने में कोई अडचग नहीं है। बालक दोनों प्रकार से सरलतापूर्वक यह आसन कर सकते हैं; क्योंकि इस आसन में मुख्य उपयोग और व्यायाम करो (Spinal cord) का होता है। बालकों की करोड़ नर्म. श्वितिखापक होती है, और आसानी से मोदी जा सहती है। आयेह और एड मगुप्यों की इहियों में चूने (Calcium)' का प्रमाण विशेष होवा है। इसिख्ये जनकी हिंडरी सदरा १४० शासन चिहित्सा होती हैं और मग्लना से मुद्र नदी सकती। ऐसे छोगों को चमायन की स्थित में आसमान के तारे घरती कर दिस्त देते हैं, तशकि बन्यास बाळ रसने से माळूत हो जाशा

पि इस-पन्द्रइ दिन में हो सम आपति दूर हो जाती है। धन्तासन की दूमरी रीति

मूल स्थिति — राडे रही, आकाश की ओर हाय कैंचे भरा, फेफड़ों में दीर्घ न्यास भरी। मिया - इतिर को कमर से मोहयर, हाथों की पीछे जमीन की ओर बहितियों की आराश की ओर रखकर छै जाओ। घरराना मत, जल्ही मत करना। सिर को इसप्रका रप्तना जिससे कोई चोन न पहुँचे। किसी मिन की व दीनार की सदद लेकर प्रारम्भ करो। हाथा को जमीन पा टेकने के परचात् गहरे शामीच्छ्यास की किया करना चाहिए। सि। के भाग का जैसे मी हो सके हाथों के बीच छाकर जमीन की ओर नीचे देखने का मयत्न करना चाहिए। हाथ पैरों को सीधा सिंचा हुआ रसकर एक-इसरे के निकट छाने का प्रयत्न करना चाहिए। यदि हो सके वो प्राणियों को भाँति पहने ना अभ्यास बहाना चाहिए। हाथ पैरी की क्रमनद वठाकर चलने से अन्छा लाभ होता है। इस आसन में फरोड़, गरदन और पेट के स्नायुयों को हानि पहुँचे ऐसी धींचातानी नहीं बरना चाहिए। कई लड़के छुलाँट माग्वर था आगे से एउछकर चन्नासन करते हैं, वह पहत ही स भारपूर्वक होना चाहिए। छोटे रहरों से तमाशा देखने के छिये या अन्य रहेश से यह आसन नहीं कराना चाहिए। छोटे रच्चों के शरीर को चाहे जैसा मोडने से उनके प्राज्ञ





तिक विकास में अड्चन आती है। खेळ-सूद्विय व्यायाम शिक्षक ! तुम्हारे हाव में सौंपे हुए पवित्र शरीरों के प्राकृतिक छाभ को मत भूछना। माता-पिताओं को भी इस दिशा में योग्य ध्यान देना चाहिए।

चकासन का प्रमाण

भाई श्री चमेशचन्द्रजी समय का प्रमाण निम्नानुसार दशीते हैं:---

"१२ दिन तक ६ सेथंड, १२ से २० दिन तक ८ सेथंड, २० से २८ दिन तक १० से इंड, २८ से ४० दिन तक १३ रोफंड, ४० से ५४ दिन तक १५ सेकंड, ५४ से ६६ दिन तक १८ सेक'ड, ६६ से ८० दिन तक ९२ सेक'ड, ८० से १०० दिन तक २८ सेकंड, १०० से १२४ दिन तक ३० रोकंड, १२४ से १४० दिन तक 4क सेकंड, १४० से १६० दिन तक ४४ सेकड, और उसके बाद धीरे धीरे ४४ से ५० सेकंड एक अभ्यास घडाना चाहिए।

चकासन की श्रेष्ठता

इस आसन से समय शरीर को छाम होता है। शरीर हरुका और स्फर्तियान यन जाता है। शरीर पर एक प्रकार का अधिनार हो जाता है। प्रत्येक कार्य में उत्साह और चेतन मालूम होता है। शरीर का प्रत्येक अवयत इस आसा मे षाय परने छगता है। यह आसन वायाकल्य की एक निधि है। पृद्धों की युवक बनाने का और युवको को अनेक प्रसार • की शक्ति प्रदान करने का सामध्य इस आसन में है। योग

आसन विकित्सा

थे अज्यास में इस आसन को अनेक इच्टिया से महत्त्व दिया गया है।

एरदम सद्य किन्ज्याव वाहे रोगियों को यह आसन नित्य सबेर और शाम की योड़े समय तथ करना चाहिए। अजीज, यारी और मंस के रोगियों को यह शासन करने का आमह किया जाता है। पेट थे दोनों ओर की रावा पेड़ की चर्या कीर सामन से कम हो जाती है, भून यहती है, महानिक और उसने पारण उपन्न होनेव ही शासक दूर हो तो हैं। धानक युवनों में पेट और भनर हुदाने आदि की ज्यापिय सामान्य होता हैं। बाता सामन से सह सामन से यह रिजायों तूर हो जाती हैं। बुरान बैठने ने बाता करना हुई शारिश्व क्रिकृति पानास से पूर हो जाती हैं। बुरान बैठने ने बाता है। बेट के सामुर्यों की अन्तर कीर बाहर के ज्यापा सिहता है। इससे पेन के सामुर्यों की कार्यर कीर बाहर की है।

यद आसा क्षियों को धाउदय परना चाहिए। ऋदुर्गन के समय फर्दे कियों को पेतु सभा वमर के भाग में अविवय पीड़ा होती हैं, वह किया के तभावार वा वारक्य रागानावर होता है, और वह कियों को समोग आदि कियाओं के समय असहा पीड़ा होती हैं। ऋतुति के समर परेशात होनेवाली क्षियों को तथा उपरोक्त विकारतें करने वाली क्षियों को अपने रोगों को दूर करने के लिये जनासन अरहव करना चाहिए।

देशसा, सर्थागासन पारहरगमन या परिचमीतामा परने के पद्मा यदि कमन, ज"प, गरन्न या कथा म पीश स्वस्त्र हो सी तुरन्त यह आसा करना चाहिए। यकासा "परपोक चार आसा से सेन्द्र आहित हा (Counter pose) आसा है। पन्नासन से हाथ, पर, मचे और जॉप के प्रव यों को अच्छा लाम होता है।

शरीर में करोड़ का स्थान आति महत्त्रपूर्ण है। महत्य के स्वाध्य और अस्वाध्य वा सारा आधार करोड़ पर होता है—ऐसी एक हट मान्यता है। वर्तमान म परिवमी देशों के एसी अनेक सरवाएँ हैं जो मात्र करोड़ को मात्रिक, त्ता वा उच्चायाम देकर, उसे स्वस्य बनाकर रोगों को ठीत करती हैं। बताई भेरपेडन ने इस दिशा में अच्छी मगित की है। बताई भेरपेडन ने इस दिशा में अच्छी मगित की है। बताई अपनेक्ष ने विद्याप प्रभाव परोड़ पर होता है। करोड़ की विद्यात वाजायाम मिलता है और वहीं वर्षाव नायाम मिलता है और वहीं पर्याच मात्र से स्वाच रक्ष एक्तित होता है। होता है। कार्य ही, और और मिसिक मो छाम होता है। केरण है और वहीं हो पीठ में रहने वाछी प्रधिया की कमी पूर हो जानी है और साथ ही हरीर की अच्छ प्रधियों भी हाड़ और स्वाच होती हैं।

४ : जानु-शिरासन

ब्यारया — इस आसन में छम्बाये हुए पैर के घुटने को मतक हुता है। मानु अर्थोन् छुन्ना और सिर अर्थान् मतक। इस आसन में मतक और छुन्ने था खर्यों होनं से इमें "जानु दिगतमा" नाम दिया गया। मुळ स्थिति — दोनों पैसें को सम्बाहर एक स्वन्त बस्न

ग घटोई पर घैठो।

किया र पठा । किया — न्याया पैर सीधा रसकर दादिने पैर को पुटने से होड़े भीर एसकी एड़ी को अक्टरीप खया गुमाना के सरापर बीचिनिय रस्तो । दाहिने पैर का तळता छन्याये हुए जासन-चिकित्सा

पैर को जाँघ पर बरावर दवाकर रखना चाहिए; इससे शिवनी फे नीचे दवाकर रखी हुई दाहिने पैर की एड़ी इधर-उधर नहीं हटेगी और इस आसन का सफल प्रभाव होगा। लम्बाये हुए बाये पैर के बँगुठे की दोनों हाथों की अंगुलियों से पकड़ो। सिर धीरे घीरे शुकाते हुए (लम्याये हुए पर के) घुटने से अक्षाने या प्रयत्न करो। जिस समय सिर घटने से छगने जाये उस समय न्यास एकदम धाहर निकाल दो। पेट को नाभि सहित अंदर खींचो। इच्छाशक्ति को केन्द्रित करके, गुरा को संकुचित करके, अण्डरीय की पेट की ओर ऊपर सीचने का प्रयस्न करो। यदि जानु-शिय-सन को अधिक देरतक एक हो स्थिति में रसना हो वी धीरे धीरे श्वासीच्छ्रवास की किया करना चाहिए। धीच-पीच में पेट को तथा अण्डकोव को संकुचित करते रहना चाहिए। छम्बाया हुआ पैर घुटने में से और अण्डकीय के नीचे स्थित पैर जाँघ में से ऊपर न उठ जाए उसका ध्यान रतना चाहिए। प्रारम्भ में कठिनाई माळूम हो तो हाथ द्वारा मात्र पैर का लगुठा पकड़ने का प्रयत्न करना चाहिए, और धीरे धीरे घटने से सिर छगाने का प्रयत्न करना चाहिए।

188

जानु-श्रिरासन के अन्य प्रकार

यद आसन निसंप्रकार बेटे-यैंटे हो सकता है असीमनार राड़े रहकर भी हो सकता है। यह प्रकार कुछ कठिन हैं। प्रारम्भ में एक मेन के पास राड़े रहकर क्यरोक्तानुसार सारी किया करना पाहिए। अभ्यास हो जाने पर मेन का सहारा किये निना यह आसन करना पाटिए। इस आसन की तीसरी रीवि में भी प्रथम प्रकार की भौति ही सर्ग विया बरना है, सात्र पैर की जो एड़ी गुरा और अण्डकीय ये बीच रक्षी जाती है उसके घरके छश्यये हुए पैर की जोच पर उस पैर का टक्सा स्टाना चाहिए। शेष सप किया प्रयमानुसार ही करना चाहिए।

मुठ लोगों के पेट लोहे ये लड्ड जैसे होते हैं। मुख छोगों के प्रध्नीमाता जैसे गोछ और विशास होते हैं। इस्र छै।गों के नई के बोरे जैसे नमें और दीछे होते है। प्रछ पेट ग गपति दादा की योग्यता रखने वाळे गोळ मद्र ही जैने सुन्दर होते हैं। ऐमे होगो पो तुमने कथी बडने-बैठने देखा है ? यदि म देखा हो तो देखना। तुम्हें अपने जीवन मे एक सुद् एइय देखने को मिलेगा। इस प्रध्यी पर बढ़े पेटों में मृत्य का बास है-देसा भगवान ने नहीं कहा, किर भी में कहता हैं। यह आसन करते समय ऐसे छोगों का पेट घलवा करता है। पेट के भण्डार में समहित किया हुआ कचरा (Foreign material) हाथ और सम्बाये हुए पर के निस्न मा विरोध करता है। गेसे लोग लाग कोशिशे करके अँगुठा पक्ड ऐते है, परन्तु सिर शो घटने से मिलने की इन्हार फरता है। आसिर तग आकर, आसन करना छोडकर अपने प्यारे पेट को, पेट का मजाक बरने वाछी दुनिया को और दुनिया यनाने घाले खुद भगवान को भी गाली देकर सत्तोप प्राप्त करते हैं। यह सब होने पर भी वनके निष्टत आहार-विहार तो चारू ही रहते हैं। श्री भाई उमेशचन्द्रजी ने जेसे होगों के लिये इस आसन का एक सरछ और सुन्दर प्रकार बतलाया है वह मैं यहाँ स्टाता हैं और ऐसे माइयों को यह प्रकार करने के जिये नम्र आमह रखता है।

आसन चिकित्सा

-शासन-पि

188

एक पर सीधा संस्थाहर रसना और दूसरा पर शिवनी पर रातकर पैठना। मोड़कर रात हुआ पैर दूर राती हुई जॉप के नीचे न रहे उसकी संभाठ रखना चाहिए। छम्याए हुए पैर के अंगुटे की ओर दाहिना हाथ छै जाना चाहिए. और तुरन्त इस हाथ को पीठ के पीछे छे जाउर दूसरे हाथ को अंगुडे की ओर बढ़ाना चाहिए। इसप्रकार एक के पार एक दोनों हाथों को आग-पीछे करना चाहिए। इसप्रकार जानु-शिरासन करने वाले की क्षिति छाछ विलोती हुई सी की भाँति दिरसई देगी। छुछ देर में मीदे हुए पैर की छन्या फरफे लम्याए हुए पैर की मोइना चाहिए और दोनें। हायों की किया चाल करना चाहिए। जिमप्रकार हाथ आगे-पीछे घटाए जाते हैं उसीवकार कमर, पेट, छाती तथा सिर के भागों को भी आगे-पीछे हटाना पाहिए । ऐसा करने से पीठ की हुड़ी सुरने लगेगी, कमर के सांचे की कठोरता कम होगी, पर के स्नायुकों और नसों में शक्ति आवेगी। वेसा करते समय कदाचित् किसी के पैर की नस खिचेगी और छड घेदना माछ्म होगी; परन्तु वह वेदना मात्र पयल्न करते समय ही होगी; सारे दिन दर्व नहीं होगा। हाँ, नस-नाहियों में अशकि, फठोरता या अन्य कोई शहि होगी तो दर् अवस्य होगा।

आवडवर्क सूचनाः—जानु-शिरासन में भी पैरों को क्रमामुसार फैळाना और मोइना चाहिए। सन्पूर्ण टाम के लिये
दोनों पैरों का समान उपयोग अनिवार्य है। अण्डकोप और
मुद्रा के बीच स्थित नस को "शिवनी" अथवा "बीय नाई"
प्रदा जाता है। पर की एड़ी को इस स्थान पर इसप्रदार
द्याकर रखना थाहिए कि जिससे यह इषर-अर इट न

आसन चिकित्सा

समय --- यह आसन साध्य होने पे पश्चात निम्नातसार समय रराना चाहिए ---पहछे १० दिन १ से १॥ मिनट (दोनों पैरों की किया) दूसरे १० दिन मे (॥ से २॥ ,, (,, ,, ,,)

सीसरे १० दिन में २॥ से ३ ,, (,, ,, ,,),) ४५ दिन म ५ मिनट तक (,, ,, ,, ,,), ६० दिन में ८ मिनट तक (,, ,, ,, ,, ,,) -इसप्रकार आसन का अभ्यास बढाना चाहिए। कम

से कम यह आसन ५ मिनट और अधिक से अधिक ३५ / मिनट तक करना चाहिए। पाँच मिनट से कम समय यह शासन परने बाले को शायद ही इसका लाम मिलता है। ३५ मिनट से अधिक समय विन्ही सास संयोगों में निष्णात **मी** सलाह रेकर इस आसन के पीठें लगाना चाहिए।

जान शिरामन के लाम इस आसन से पेट की चरबी कम होती है, कमर का वर और पसलियों की निजलता का अन्त होता है। पुरुषा-पन की कमी वाला को इस आसन से अधिक लाम होता है, बीय की थैली की शक्ति वढती है ज़ोस्टट प्रन्थि का रोग दर होता है। हार्जिया का यदि प्रारम्भ हो तो वह दर हो जाता है। इसीर म ओज और तेज की यृद्धि होती है, हृदय की निर्वे छना, डरपीकपना, मस्ति क वी अस्थिरता वा नाश होता है। परों का ददैं और नसा की शिथिछता दर हो जाती है। मदान्ति, प्रारम्भिक ववासीर भी इस आसन

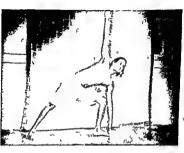
से मिट बाते हैं। पैशाप सम्बन्धी शिकायतें दूर होती हैं। सरीर में घरवी (तप्र तथा ऊँचाई के अनुसूख) योग्य प्रमान में रहती है। जीर्णज्यर दूर हो जाना है। हाय-पैशे के सबि 'शिविज्ञाळी हो जाते हैं। -शरीर की सुन्दरता बढ़ती है। प्रारम्भिक अण्डकोप का रोग मिट जाना है।

—(''ठयायाम'' मासिक्वत्र से)

किन्यत की शिकायत वाळे भाइयों को यह आसन धीस सा पानी चीकर करना चाहिए। आंतों की रासकी से होने पाछे रोग-जैसे कि-सिरदर्व, आंतों का धुंपछापन, बाबु का प्रकीय, जीर्णज्यर, पेट का जूल और अन्य रोग इस शासन से दूर हो जाते हैं। आतें हुद्ध और स्वस्य होने से भूसर बहती है; वाचनहांकि सरोग होती है; आतों के वरम और फुण्डलिनी की जागृति के लिये यह आसन महस्तपूर्ण हैं।

इस आसन में पेट की अन्दर की ओर सिकीड़ा जाता हैं; इसिंडिये प्लीहा (Spleen) और कड़ेने को अच्छीतरह मालिश मिलता है। भूत्राक्षय पर एक प्रकार का द्याय-संकोचन होने से मूत्राहाय की तमाम शिकायते दूर होती हैं।

इस आसन की मुख्य उपयोगिता इसके द्वारा होनेवाछे भीयरक्षण के लिये हैं। इच्छाशकि से गुदा और अण्डकीय के बीच की नाड़ियों को ऊपर की ओर राचिन से बीय में थिरता प्राप्त होती है, और परिणागस्त्ररूप स्वप्तशेष, शीध-स्वलन अयवा अन्य बीव सम्बन्धी विकार दूर हो जाते हैं। न बीगं का प्रवाह छाधीमासी होने के बहुछे उध्वेगामी होता ê 1



त्रिकाणामन

प्र : त्रिकोग्रासन

व्यारम - निकीण की निमुज भी वहा जाता है। यह आसन बरनेवारे के शरीर की आई.ति जिकीणावार (Triang. ular) जैसी बनती है, इसलिये इसे उपरोक्त नाम विया गम है। इस आसन को त्रिभुजासन नाम से भी पहिचाना जाता है । मूळ स्थिति - जमीन पर सीचे पाडे रही। पैरों के

मीच रे४ से ३६ इच जितना फासला रखी। दोनी हाथ इतिर के अगल में कथे की सीधी रेखा में, हथेलियाँ जमीन की ओर ओर हाथ जमीन के समानान्तर (Parallel) होना

षाहिए।

किया -(१) घाँया पैर घुन्ने न्से सीधा रखकर दायी ओर झुको। दाएँ हाथ से दाएँ पैर का अँगुठा परडी। इस समय दायाँ पर घटने के पास से थोड़ा मुडेगा। सिर की थोद्यसा दाएँ कथ की ओर अवाकर वाएँ दाथ को कान की ओर छम्याना चाहिए। इस समय वावा पैर और बावा हाथ सीधी रेखा में होंगे।

- (५) श्वास लेते इए ग्रस्ट स्थिति में भाओ।
- (३) दाहिनी ओर उपरोक्तानुसार विचा करो।

यह आसन निर्मंख, अशक आर रोगी भी वर सक्ते हैं। अक्षक छोगा को यह आसन एडि-खड न करक छैटे छेट बरा। चाहिए। सख्त जमीत पर वित्त छेटकर यह शासन उपरीचात्रसार सरल्या से हो सकता है। सबरे उठन से पहले उत्तानपादासम की केंकि यह कामा भी जिला मे

到

करने से अनेक छात्र होते हैं। युद्ध स्त्री-पुरुषों को यह आसन अवश्य करना चाहिए। समय:---यह आसन अस्थन्त सरछ है। प्रीप्रता से करने

को अपेक्षा धोरे धारे करना चाहिए। इससे स्मायुर्वो पर योग्य इयात्र और खिंचात्र होगा। श्वासोच्छ्तास की उठहर खड़ी नहीं होगी। पायी और गरी—दोनों ओर समान क्रिया करना चाहिए और ठडने के समय की मर्योदा भी संमान रहना चाहिए।

१ से १० दिनतक बायी और दायी ओर दो-दो क्रियाएँ फ़रना थाहिए। प्रत्येक क्रिया में १० सेकण्ड स्थिर रहना थाहिए। ११ से २० दिन सक दोनों ओर हो-दो क्रियाएँ फरना चाहिए और प्रत्येक क्रिया के समय ११ से १५ सेकण्ड

तक आसन की स्थिति में स्थिर रहना चाहिए। २१ से ३० दिन तक प्रत्येक ओर सीनपार किया करना चाहिए और स्थिर रहने का समय चपरोकानुसार ही

करना चाहिए और स्थिर रहने का समय चपरोक्तसुसार ही रखना चाहिए। ३१ से ४५ दिनतक चपरोक्त किया स्थापी रराकर समय

.की मर्यादा दुगुनी करना चाहिए। ४५ से ६० दिन तक प्रत्येक वगल में दो यार क्रिया

करना चाहिए और प्रत्येक किया के समय एक मिनट तक त्रिकीणसन की स्थित में कहना चाहिए। इसफ्रकार का करने कम नित्य चाह्य रसना चाहिए। यह आसन कम से कम आप मिनट वक किया जाये सभी इच्छित छाम मात होता

त्रिकोणासन के लाभ

यह आसन जाथ मत्येन्द्रासन के वग का है; इतना ही नहीं, परन्तु यह आमन अर्थ मत्येन्द्रामन का पूरक है! इस आसन से मेनइण्ड पर अच्छा प्रभाव पड़ता है। मेनइण्ड के आसपास के मनायुर्धों की पर्योग्ध मात्रा में क्यायाम मिछता है। इस आसत से धड़ को विद्येग काम होता है। योगियों के लिये मेनइण्ड एक महान वस्त है। क्योंकि

यह करोइरज्जु और सिल्पेयेटिक सिस्टम (Sympathetic system) के साथ संस्थन है। युण्डिली के हलन-यहन है करा में मुख्य भाग लेने वाली युपुमणा मामक महस्व-एगें नाई। मेरूप्य भाग लेने वाली युपुमणा मामक महस्व-एगें नाई। मेरूप्य में सिथत है। यह आसन हानतीं युजी को रिपण करता है; शांतों की विधिल्ला दूर हो कर जननी गति में पृद्धि होती है; इसलिये आंतों की निर्मंडता के कारण अपन होनेवाली अनेक व्याधियाँ—येते कि—मंशानित, कल्पिन, कर्ता, संस, आंतुषुन्त इत्यादि अवस्य दूर हो जाती हैं। इस आसन से हरीर हल्का और वपल मनता है। जो लोग क्यर ति हंड्री, जाँच की हड्डी (Femur) वा पेर की हड्डी (Febula) के हुट जाने से या औट आने से लेगाइते हों या अन्य कीई रिकायत हो, व्हाँ इस आसन से लाम होगा। यह आसन देरी की लम्बा करता है।

यह आसन कमर और उसकी दोनों बगलों को, पैर, इाय, गरदन और बगल के लाखुवों को उसका और रह बनाता है। त्रिकोणासन से पमर के दोनों कोर बढ़ी हुई के पेकार और पेटोल चरबी दूर हो जाती है; कमर पतन्नी

धीर सुदढ़ बनती है। यह आसन युवा कियों के लिये अनेक दक्ति से महत्त्व-पूर्ण है।

१५२

६ः धनुरासन

व्याख्याः—यह आसन जुमीन पर औंचे छेटकर किया जाता है। इसमें घड़ तथा जाय का भाग धनुपाकार माल्म-होता है और फैलाये हुए हाय-पैर-प्रस्थंचा जैसे दिखाई देते हैं। अपनी पूर्ण स्थिति में घतुप की माति दिलाई देने के. कारण इसे "धनुरासन" नाम दिया गया है।

ध्**त्रासन की रीवि**ं

(१) जुमीन पर ऑपे छेट जाओ; हाय शरीर के माछ.

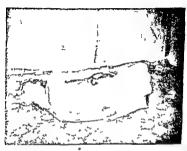
में और पर छम्ये रखी। (२) अब, दोनों पैरों को धुटनों से मोइकर निवंधों के निकट छामो। दोनों पैर के टखनों को दोनों हाथों से पकड़-

कर मुँह यन्द रखकर ठोड़ी को अमीन से लगा रसी। पुटनी ध्रीर-टलनी की-जितने ही सके-पक-दसरे के निकट रखो ।

(३) सिर को छाती के भाग सहित और घुटनों को जांचों के भाग सहित ऊपर उठाओं । घतुरासन की स्थिति में नामि के उत्पर तथा नीचे का मात्र चार-छह हुंच जितश भाग, जभीत से लगा रहे इसप्रकार शरीर:का दोव भाग ऊरर क्टाना चाहिए; हाय-पैरी को अच्छीतरह सिना दुआ रसना



धनुरामम



धनुगसन का प्रकार

पाहिए। प्रारम्भ करने बाले को अपने दोनों पुटनों और टक्षनों में फासला रखना चाहिए, वाकि यह आसन सरलता से साथ हो जाए। अश्यास हो जाने पर दोनों पैर मिलाकर रराना चाहिए। इस आसन में निविधवा भी लाई जा सकती है। धट्ट-

रासन की स्थिति में भा जाने के पश्चात् िपर और छाती के भाग की इस तरह नीचे छे जाओ मानें झुछ रहे हो; किर जाय और घुडनों के भाग को नीचे छे जाओ, इसिटिये सिर और छाती का भाग ऊपर चडेगा।

पत्तरासन की पूर्ण स्थिति में भा जाने पर बावीं ओर जुड़कों, किर मूछ स्थिति में भाकर दावीं ओर जुड़क जाओ, समझ्य जनतक थक म जाओ चनतक छुड़नते रहों। इस सिश्चर जनतक थक म जाओ चनतक छुड़नते रहों। इस सिश्चर जनतक थक म जाओ चनतक छुड़नते रहों। इस सिश्चर जनतक थक म जाओ चनतक छुड़नते रहों। इस सिश्चर जनतक थक म जाओ चनतक छुड़नते रहों। इस सिश्चर प्रमां सीहर ।

आनद्रयक स्वना

इस आसन मे मुख्यतः करोहरञ्जु पर दगाव और ज़िर आता है। करोड पर झटका न छने, तथा अयोग्य दगाव न आये इसकी सायधानी रदना चाहिए। इस आसन की स्थिति में जहाँतक हो सके गहरे आसोच्छ्यास छेना चाहिए। क्रियों को गमीधान के प्रारम्भ से ही तथा म्हतुकाल में यह आसन यन्द्र कर देना चाहिए। समय:—पहले दोनीन दिन हो से बीन सेकंड तक यह

आसन पराग चाहिए। फिर सप्ताह के अंदर और दो तीन सेफंड यदा देना चाहिए। दसरे सप्ताह में एक ही विया

15

ष्ट्रासन-चिकित्सा

त्रासन-र्ग

वीसरे सप्ताह में एक से डेड मिनट तक स्थिर रहकर फिर दो-तीन यार आसन करना चाहिये। चौथे सप्ताई में संख्या चतनी ही रसकर समय बडाना चाहिये। इसप्रकार अभ्यास यदाते-यदाते कम से कम १० मिनट तक स्थिर रहने का प्रयत्न करना चाहिए। घनुरायन के लाभ इस आसन में सिर के ओर की स्थिति भुज गासन (सर्पासन) जैसी, और पैरों की ओर की त्यिति शङभासन जैसी होती है। भुजनासन और शलमासन के समन्यय से यह घतुरासन बनवा है; इसल्यि अवंगासन और शलनासन के प्रगट तथा अपगट टाम का समायेश इस आसन में ही जाता है। धनुरासन फरने वाले को भुजंगासन और शल-भारत-वोनों का लाभ मिलता है: इसलिये त्रियेणी संगम

१० से १५ सेक्ट तक स्थिर रहकर करना चाहिए; यीच में एकवार थोडा आराम छेकर पुनः धनुरासन प्रारम्भ करो।

१५४

समान यह पनुरासन बातव में भेट है।

इस भारत से विशाल पेटबाले महातुभावों की वर्षी
भारत की भारत विशाल पेटबाले महातुभावों की वर्षी
भारत की भारत जिर सात है। सीसे की भारत भारी और
सख्त पेट हुछ ही समय में नमें हो जाता है। पेट का
बेटोल्पना नष्ट होकर वह सुन्दर सुदृद वन जाता है। कर्र
में गोल तिन्ये जैसे तितम्य प्राकृतिक रूप भारण करते हैं।
इस जासन से यही जात में एक प्रजार का हलन-चटन होता
इस जासन से यही जाते में एक प्रजार का हलन-चटन होता
इस जासन से यही जाते में एक प्रजार का हलन-चटन होता
इस जासन से यही जाते में क्षा होता महिला
हो। जासरे मल को वेग मिलना है। वही और गतिसील
और सावंशील हो जाने से आंतों की निवंशना, शिथिलता हमा
अन्य शिकायते दूर हो जाती है। किन्यूयत मिट जाती है।

शासन-चिकित्सा

आवश्यक है।

मिलता है। बात रोग नष्ट हो जाता है, खुपा प्रदीप्त होती है। आमाशय में रक का प्रवाह बढ़ने से वह निरोगी हो जाता है। हार पैरों को अंग्ड ज्यायाम मिलने के साथ ही इन अवरवों की नसें शुद्ध हो जाती है। क्यर के मनके (Lumber vertebra) पर इस आसन का प्रभाव होने से

कमर सम्यन्धी शिकायतें दूर हो जाती है।

क्षियों के लिये वी यह आसन सवासम है। इससे गर्भाहाय की शिकायतें, पीढ़िसार्तव अयवा आर्तव सम्यन्धी अय्य
होग दूर हो जाते हैं——ऐसा मेरा अनुभव है। इस भेन्ठ
आसन से सिशों के सनों का भाग सुन्दर, पाटीला और
उत्त हो जाता है।

शह अप्रसन करने से कॅनाई युवती है, क्योंकि कॅन्फ्रई

का अधिकाश आधार करोड़ पर हैं। धनुरासन में करीड अच्छी तरह फिंचवी और दणती हैं, परिणामत- यहाँ शीमता पूरित रुपिराभिसरण मारन्म होता है। यरोड़ को खीचने से बहुँ रुक्त था प्रमाण बढता है, इसलिये रत्रागाविक ही ऊँचाई मैं दोतीन इच हुक्त हो जाती हैं। शरीर की सामान्य रचना पर इस आसन का अच्छा प्रमाम होता है। शरीर को सहब्ता और स्वास्थ्य के लिये यह आसन श्रेष्ठ हैं। पाचन अवयव, डीवर और प्रीहा पर

प्रभोव होता है। इत्तर को सुरुद्धता और स्वारूप्य के लिये यह आसन क्षेत्रठ है। पाचन अवयव, छीवर और द्वीहा प्र इन आसन का अच्छा प्रभाव पढ़ना है। आरोग्य के इन्छुकों को, सुरुद्ध दारीर की भावना रराने वाटों को यह आसन करने वे लिये मेरा नम्न आमह है। गरान का विकास, सीने की छुद्धि तथा येडौं छ पंथों को पार्टीला और सुन्दर वनाने के जिए घरुरासन पगुरासन में पाद्हस्तासन से विषयीत निया होती है, इसिटिये इस जातन में स्नायुयो पर पाद्दस्तासन में नियरीत दगम दोता है, इसिटिये यदि इस जातन की पाद्दस्तासन से विपरीत द्वारा में जातन (Counter Pose) माना जाए सो कोई जार्या नहीं है। पाद्दस्तासन में कमर मी और करीई की हिच्यों पर तथा स्नायुयों पर जो प्रमान होता है खससे विपरीत प्रमाय पनुरासन से होता है। पाद्दस्तासन से जानु अकड गये हो, कमर में जायदा करोड़ पर एकडरफी इसाय पड़ा हो, तो वह घनुरासन से ठीक हो जाता है, इसिटिये पार्द्दस्तासन के याद पनुरासन कथा। पनुरासन के माद पाद्दस्तासन अन्दर्य ही करना चाहिय।

तारच पाइसावान जनस्य है। करा पाइस से फमर पी
माजूसी, यह है कि इस एक ही आसन से फमर पी
माजूसी, येट के राखुनों की शक्ति, गर्छ पी नसों की हास्ति,
पर पे अँगूड़ पी नसों की हाकि, और पाचन हास्ति की पृद्धि तथा
फरोड़ सी हुद्धि उच्च प्रकार से होती है। पसिडियों की अहाफि,
छाती की पनराहट, वायु के कारण होनेवाडी मन की असिप
सा, किंग्यासिसण की मान्ता के परिणासक्षकप प्रवास
होनेवाला लाखस, दीडावन, दैनिक कार्य में सिपिडता स्था
स्कृति का अभ्याय भी अवद्य पूर हो जाता है।

७ : पद्मासन

ज्यारया — पश्चासन अर्थात कमल जैसी आहुति दशिने याला जासन । जीस प्रकार पृक्ष के आसपास चेट जिपदी होती है वसीपकार इस जासन में पर परा-दूसरे के साथ मारादी से बैंच जाते हैं और शर्रार के अन्य जायवा सिके हुए कमल की मौति दिसाई देते हैं, इसक्रिये इस जासन



को "पद्मासन" कहा जाता है। कोई-कोई इसे "कमलासन" भी कहते हैं। पद्मासन, सिद्धासन, स्वस्तिकासन और सुखासन यह चार आसर्ने जब, तब और सावता के छिये है। साधना

840

में चार आसनों में से किसी भी एक आसन में सिद्धि प्राप्त फरके उसी में स्थिर रहना चाहिए-उसी का अभ्यास करना चाहिए। साधना से बारम्यार आसमें नहीं बदलता चाहिए। साधना की दिव्द से पद्मासन का नम्बर प्रथम है। शाण्डिल्य इत्यादि अनेक ऋषि-मुनियो ने पद्मासन की प्रशसा मुक्तकण्ठ से की है। हठयोग की पुस्तक में मी पद्मासन को सुरय स्थान दिया जाता है। सुखासन या स्वस्तिकासन मे सीधा बैठना खाभाविक नहीं है--जनकि पद्मासन मे अपने आप सीधा यैठा जा सकता है।

पद्मासन के प्रकारों के छुछ नाम यह हैं ---(१) धीरासन, (२) पर्वतासन, (३) समासन, (४) मखासन, (५) चरिथत पश्चासन, (६) बद्ध पद्मासन, (७)

कर्ष्यं पद्मासन, (८) छोडासन, (९) यु मनुदासन-इत्यादि।

प्रभासन करने की शीति

मूळ स्थिति ---स्वच्छ चटाई वर पैर लम्यावर वैठो । (१) गाँग पर को घटने से मोडकर दार्थ पर की जांच

पर रखो।

भासन चिकित्सा

(२, दाय पैर को घुटने से मोड़कर बाय पैर की जांघ पर रखा।

(३) पार्थ हाथ को वार्ये घुटने पर और दायें हाथ को दाये घटने पर रखो।

क्षामन चिकित्सा

इथेली आराज्ञ की ओर रराकर मध्य में अनामिका ओर फनिष्टिका "गुडी की मिलाओ। तर्ननी की पोर की जगुडे

में घीच रसा। ठाढी को इस तरह रसो कि गरदन या छाती में साथ स्पर्भ हो। इसे "जालधर वध' वहा जाता है। औदाको नाक की एनगी पर केन्द्रित करो। इसे "नासामद्रध्य" यहा जाता है।

चरवीयक स्थल पैरों बाले. आलसी और सप्त साघों बाले युवप, वृद्ध यह आसन सरहता से नहीं कर सकते। एक पर महान फठिनाई से चढता है. छेकिन वहाँ दसरा पेर घटाने का प्रयस्न किया कि पहला पर कांघ पर से ितसक जाता है। यदि मारकूट वर दीना पैरां की चढ़ा भी दिया तो घुटने जमीन से एठ जाते हैं और पीड़ा हार ही जाती है।

् यदि पद्मासन से दोना पैर एक्साथ न चढते हा ती प्रथम एक पर जाच पर चटाकर अर्घपदासन करना चाहिए। पहला पैर उतारकर दसरा पैर जांच पर रखकर दूसरी ओर अर्धं प्रशासन करो।

१५८

आवश्यक सचना

पद्मासन में सिर, गरदन और घड़ समरेखा में रखी। दोनों पैरों की एड़ियाँ पेड़ के आसपास रखना चाहिए। मन को उन्य विचार, जप, तप आदि मे रोकता चाहिए।

समय - पद्मासन वभी साध्य अर्थात सिद्ध हुआ कहा जाना है कि जब साधक पद्मासन की स्थिति म शांतिपूरक वीच में आराम छिये विना बैठ सकै।



बद्ध पश्चानम



चद्ध पद्मानन का प्रकार

पद्मासन प्रारम्भ करने वाले निम्नानुसार समय छे सकते १ से २ मिनट।

१ से ७ दिनसक ८ से १२ दिनतक २ से ३ मिनट। १० से १८ दिनतक ३ से ५ मिनट।

१८ से २५ विनतक ५ से ८ मिनट।

२५ से ३५ दिनतक १० मिनिट तक स्थिर रहना चाहिए। पश्चात् प्रतिसप्ताइ ३ से ५ मिनट यहाते हुए प्रगति करना चाहिए।---इसप्रकार कम से कम आये से एक घण्टा पद्मासन फरना चाहिए।

पश्चासन के लाभ

प्राणायाम के लिये तथा मन की एकामता के लिये पद्मा-सन अत्यन्त उपयोगी है। इस आसन में डीघ श्वासीच्छ-बास का सादा ज्यायाम करने से भी फेकड़ों का विकास होता है, छाती के अधिकाश रोगों में लाम होता है। इस आसन में जांच की नसे-नाड़िया शब्द होती हैं। पैरों की ओर अधिक रक्त न जाहर पेड्र के भाग (एव्डोसिनल एओर्टा) को द्विशासाओं द्वारा पर्याप्त मात्रा म रक्त प्राप्त होता है. जिससे वहाँ के झानत तुओं को अच्छी शक्ति और स्वास्थ्य का लाभ होता है।

श्री उमेराचन्द्रजी पद्मासन के सम्बन्ध में निम्नानुसार रियते हैं — अण्डकीय की कुछ मुख्य नाडियाँ पैर के ॲग्टों के साथ

सम्याध रराती हैं। कमी तभी अण्डकोप का रोग न कुछ छ्याय से दूर हो जाता है. पैर के अंगूठ की पोर को होरा या छोहे पा पाल तार पीपना पटना है। अपेटीय प दर्श बालें की जिस नगुए में दशस पटनी हो उससे थिरद्व दाय भी पुर्ती के पास होया या कपता थीपने से जानी ही उसरे दिंग की उसरे हों अपेटी से जानी ही उसरे दिंग मिट लाता है। जिस नगुए में ज्याम पट रही हो असरे बिन्द्व करवेट से मोदी देर तरु छैदे रहने में आराम मिटना है, कारण यह कि आगुरू नाड़ियों की लिप्ट उसने में आराम मिटना है, कारण यह कि आगुरू नाड़ियों की लिप्ट का, उनका थन्द हो जाना, मन्दगति में पनना—हत्यि किएमों से यह रोग उपन होता है। इस अमन की स्थिति में हाथ के अनुदे की पोर पर तार्जी को दया रमने से हाथ से तानवात सतेज होते हैं। इस्य, पैपरंह, गड़ा, कान हाथादि के सामकुत्व भी सक्यान बनते हैं।

पप्रासन में ऊंग्ट्रे की नाड़ी बया पैर की एक्यों से पेंदू में आसमास में भाग की द्याने से सुपुराणा नाड़ी बाह हो जाती है। स म्या-मूजा, बेद्रम झीं का पाठ, गायनी जप, क्या पैंग्यों, कया या जपदेश सुनते, भीजन क्यों, भाग्या देहे, इट-देव का समस्य क्या प्राणानाम करते समय सुपुराणा नाड़ी पाळ स्दान पादिए। सुपुराणा नाड़ी पाळ स्दों से अधिक क्यानन्य आता है, साथना का कुछ शीप्र प्राप्त होता है, मन भी जस्ती स्थिर हो जाता है।

= : पश्चिमोत्तानासन

आसर्नों के ध्यायाम में तीन आसर्नों को सूप महस्य दिया जाता है। इन तीन आसर्नों में होर्पासन, पर्ना पासन कौर पश्चिमोत्तानासन का सम्माद्वत होता है। इहयोग पे अभ्या-स्वियों मो यह तीनों आसन आद्यापक हैं। यह पीनों आसन आरोग्यरूपी भवन के तीन हट स्टम हैं। इनके द्वारा मन,



पश्चिमोत्तानासन

आसन् चिकित्सा

का समय न निकाछ सके यह स्थामाधिक है। ऐसे छोगों को उपरोक्त रीनों आसन नित्यनियमानुसार फूरना चाहिए । मनुष्य के त्रिविच आरोग्य की सुरक्षा करने वाछे और तीर्ना आसन उत्तराधिकार में प्रदान करनेवाछे ऋषि-मुनियों का हुम् जितना आभार माने उतना कम ही है।

ंपश्चिमोत्तानासन की रीति

मूछ स्थिति -- जमीन पर चित्त छेट जाओ। हाथीं फी

मिर की ओर सीधा फैजादी। क्रिया -- श्वास बाहर निकालते हुए बैठने की स्थिति में आओ और हायों से छन्याए हुए पैरों के अँगुट्टे पकड़ी। ताक को दोनों घुटनों के बीच छे जाने का प्रयत्न करो। पेट की नाभिसहित वलपूर्वक अदर की ओर सींबी,। विशाल पेटवाळे सहादायों को यह आसून अत्यन्त सामदायक होने पर मी शतु था थाम करता है। पैरी के अंगुठे पकड़ते समय पेट बस्ता करता है, घुटने उपर उठ जाते हैं, हाथ भी पैर फे अंगुठों में निषट न जाने में छिये सत्यामह शुरू कर देते हैं। कमर और जाँप के शियल स्नायु, कमजोर नहें -नाहियाँ रोने छगती हैं। आँखें और मुँह भी छाल होकर भयकर एइय उपस्थित करते हैं। छेकिन क्या किया जाये ? कहीं पेट की इतना अधिक छाड़ प्यार हिया जाता है ? घवराना मत, हिम्मत न द्वारना, द्वाय में आयी हुई अमूस्य वस्तु को मत छोइना। विशाल, कोमल, डीलेडाले, रोग और मृत्यु के निवासस्थान

٦o

समान अपने पेट को छंटा और निरोगी यनाना है न ? पेर'पूरेक प्रयत्न पाइत रहाना । हाय, पेर, क्षे और पमर की शिवल शिखां वया क्लायु और विशाल ज्यार पेट अपने इयित्व का अपमान होने से प्रथम वो तुन्हें आपत्ति में हाल के ते, लेकिन इस ही जिनों में तुन्हारी विजय होगी। आनन्दाध्ये के बीच तुन्हारी आपत्तियों का अन्त आयेगा।

पश्चिमीचानासन के प्रकार

इस आसन के वह प्रकार है। हरपक प्रकार विविधता के छिये करना आवश्यक है। सभी प्रकारों के छाभ छगमग समान ही हैं।

'दूमरा प्रकार: वर्षण पश्चिमीचानासन

यक स्वच्छ चटाई पर पैर छन्नाकर बैठी। दोनों हाप आकाश भी ओर ऊसर रती। दवास बाहर निकासकर पैसें के इंग्सुटे परको। प्रभान केरर पुन गुरू स्विति में आ जाओ। पद मकार पैठे नैठे सीमनापुर्वक करना चाहिए। पश्चिमोत्ता नासन करनेवालों की प्रथम यही प्रकार करना चाहिए, नाकि पहला प्रकार परने से फठिनाई न आये।

वीसरा प्रमारः पादहस्तासन

यह एक स्वतः प्रमुप्तिद्धः आसन है। पश्चिमोत्तानासन यैठकर किया जाता है—बन कि यह आसन रावे रहकर करना पटता है। आसन-चिकित्सा १६३ व्याख्याः—इस आसन में हाथ-पैर एक-रूसरे से मिल्ले हैं इसलिये इसे "पादहस्तासन" नाम दिया गया है। पाद

हूँ इसलिये इसे "पादहस्तासन" नाम दिया गया है। पाद अर्थात पेर और हस्त अर्थात् हाथ। पादहस्तासन अर्थात् हाथ-पेर का आसन। मूल स्थितिः—सीधे खड़े रहो। होनों पैर सिलाकर रहो।

हाथ उत्तर आकाश की ओर इसप्तकार रखो मानों किसी को हरेडी यतडा रहे हो। क्रिया:—श्वास निकाडते हुए कमर के वास से नीचे की और मुझ्कर अंगूडे पकड़ो। पेट को नामिस हित अंदर की ओर रिपि और नाझ को पुटनों के निकट के लाकर पुटनों, से कमाओ। ठेकिन प्यान रहो कि पैर पुटनों से मुझं न, जाएँ।

चौथा प्रकार : सिरपुटनामन

पैरों में छगभग १२-१५ इंच का फासला रखहर सीचे खड़े रही। हाथों को पीछे की ओर छे जाकर ऑगुलिक पिछ-तृबरे में फैसा दो ओर हायों को झ्ख़्ता रखो। पाइ-हतासन को भीति क्वास छोड़ते हुए नीचे झुककर नाक पुटनों के बीच छे जाओ; इसी समय जुड़े हुए हायों को पीछे की ओर से फंपों की शक्ति छगाकर जाकाश की ओर ऊपर जाने दो। ऑगुलिकों छुट न खाएँ, गिर न जाओ, इन वालों का प्यान रसना चाहिए। छन, इनास छेते हुए मूछ स्विति में आ जाओ। इस समय की ओर सिर नितने हो सर्वे पीछे की सर हुकाओ।

पाहिए।

वपरोकानुसार ही; सिफं हाथों को कमर पर राजन

दपरोक्तानुसार ही; खन्तर इतना है कि इममें हाथों की

अगुलियां गरदन के पीछे एउ-दूसरे में फैसी रहेंगी। बह सथ प्रकार एक ही बगै के हैं। अंटेंड प्रकार के

हरवाँ प्रकार

शारीग्य की इच्छा रखने बार्टी को उपरोक्त प्रकार नित्य-नियमानुसार यदछ-बदछकर करना चाहिए।

आसन चिकित्सा -१६५

बार परें। आठनें सप्ताह में ३ मिनट तक वढाएँ।—इस प्रकार आगे प्रति सप्ताह में एक से डेड मिनट समय बडाते रहना_चाहिए और कमश २५ से २० मिनट तक आसन की एक ही स्थिति में स्थिर रहना चाहिए। यदि यह आसन फम से फम आध घण्टे तक निया जाये तो तत्काछ ही इन्छित फल की प्राप्ति होती है। इस आसन के अन्य प्रकारी में समय का नियम समान ही समझना।

पश्चिमोचानासन के लाभ

शरीर-यत्र के सनसे महत्त्वपूर्ग अत्रयन—छोटी आंत, वही आँत, वकृत, प्लीहा, जठर, मुत्राशय, गर्भाशय--पेट स श्यित है। यह अमृत्य स्थान सदैय सुरक्षित रहे इसके छिये इसे ईन्यर ने दो हाथों और दो पैरों के बीच रसा है। अधिकाश रोगों के आगमन की पूर्वसूचना पेट देता है, पेट से ही रोग का प्रारम्भ होता है। पेट के सहयोग विना रोगमुक्ति असम्भन है। जिसका पेट सबुशल है उसके आरोग्य की क्षेमदशल समझा। निरुद्ध आहार-विहार या **उसके** अतियोग से, धेठा^{हु} जीउन से, विपाक दवाओं के सेवन से. षारम्बार जुलाय छेने से आंते शिथिल और निर्वल होजाती है. यष्टत रोगी धनता है, जठर मद् हो जाता है, प्रेन्कियान कार्य यन्त्र कर देता है, परिणामस्त्ररूप अनेक रोग उत्पन्न होते हैं। यह पश्चिमीत्तानासन पेट के सन विकार की रामवाण औषधि है। इम आसन से पेड्र की रक्तशिराओं में एक प्रतार का मालिश (Marsage) होता है, पाचक रस मलीभौति शरता है,

पेट की समस्त नसों-नाड़िया में सकीच और निनास होने

१६६

से उन्हें शकि प्राप्त होती है; अजीर्ण और ष्ट्रामि नियार दूर हो जाते है; मंदागि दूर होने से भूरा बहुती है। इस आसन में पेट को अन्दर सीवा आजा है जिससे व्हीहा और उन्हत सम्यन्थी रोग दूर होते हैं। पंट की अञ्चल वालु की अयो-गति होने से यह शुद्रामार्ग से बाहर निकल जाती है। यदि योदा सा पत्ती पीने के बाद यह आसन किया जाये तो मछन्नद्वि के कार्य में येग आता है।

निशास पेट वाले महानुवायों । शरमाने की लावश्वका नहीं हैं। पेटेन्ट दवाजों की भी ज़रुरत नहीं हैं। इस आसन में ही पुग्हारे पेट को छोटा करने की बमलगरी शकि हैं। इस आसन में ही पुग्हारे पेट को छोटा करने की बमलगरी शकि हैं। इस आसन का मास्य करने पर चरशी और त्राच्युंक पदायों के छोड़ देना। निर्दालनाम्प्राल महावूर्ण के एक लाइना करमा। चरणी थी चितुक्या, नित्वों की ट्रच्यं और चेडीक पृक्षि, तथा ववासीर इस आसन से यूर हो जाते हैं। प्रारम्भ करने से पूर्व अपनी हाँच को गाप छेना, पदि तुम सुर्य न माप सको जो दिसी दूसरे की सहादवा छेना, फिर दो महीन तक आसन करने के प्रधात माप छेना। परिणाम देसकर तुम कहोंगे कि—"धवसुच ही यह आसन हमारे ऋषि-मुनियों की अमृत्य केट हैं।"

इस कामन हारा हमारे शरीर में विश्वमान प्रपुराणा नाई। शुद्ध होने से क्सफ वळ बटला है; झानतंतुओं एवं करोइरन्तु को राम होता है, कमर के स्नायु मजनूत हो जाते हैं।

जाते हैं। २६ जासन दरने वालों का बनन वढ जाता है, उसना कारण यह है कि, इस शासन से राष्ट्रत की कार्यशकि में इद्वि होती है और परिकासका पूर्वीत समाण में क्लिस **आसन-चिकित्सा**

उत्पन्न होता है। यह रस खुराक के पचाने में महत्त्वपूर्ण भाग केंता है। खुराक मजीमांति पचने से रक की एदि होती है और शरीर पुष्ट होकर बज़न बढता है। छियों के लिये यह आसन अत्युपयोगी है। ऋतुधर्म की गइमड़ी और गर्भाशय सम्बन्धी शिकायतें इस आसन से द्र होजाती हैं।

६: भुजंगासन '

व्याख्याः---भूजांग शान्त सारहत भाषा का है, इसका अर्थ सप होता है। यह आसन करने वाले साधक की स्थिति भुजांग जैसी दिखाई देती है, इसलिये इस आसन को 'भुजां-गासन" नाम दिया गया है। इछ छोग इसे "सर्पासन" भी फदते हैं।

भ्रजगासन की रीति

मूल स्थिति --ऑघे छेट लाओ। सारे अवयवी की शिथिल करो और शात हो जाओ। दोनों हाथों की हुयेलियाँ कथों के बराजर नीचे जुमीन पर टेक हो। पैरों को जुड़ा हुआ और अँगूठों को खिचा हुआ रखी। किया:-(१) मूल स्थिति में से प्रथम सिर ऊँचा उठा-कर गरदन को जितना हो सके पीछे की ओर झकाओ। फिर, जिस तरह सप[®] फन चठाता है उसी तरह छाती के भाग की ऊपर उठाओं। कुहनियों के कीण की यहाते जाना पाहिए। शरीर का वजन हाथों पर न झालहर पीठ की ' सहायता से ही छाती को धीरे घीरे ऊपर उठाना चाहिए।

१६८ शामन विकित्सा ऐसा फरने से परीड़ फे प्रत्येच मचके पर एमडा दनाव शाना है फेट और एमड है जाए मी अवसीनार

ण्या परान स पराई प प्रत्यन प्रवाद पर प्रमाण देनात आता है, पेट^{ें} और पमर फे स्नायु मी अच्छीवरह तिचले हैं।

(२) घीरे घीरे मूछ स्थिति में था जाओ।

सिर उठाफर मुजगासन करो छन्तर्क हुन्मक कर रराना चाहिए। पथाना, दशास निवास्त्रर मूल स्थिति ने आना चाहिए और फिर गहरी दशासे छेना चालिए।—इसक्फार दशासिकिय करना चाहिए। प्रारम्भ में इस नियम हा सुख्य भ्यान रराना चाहिए।

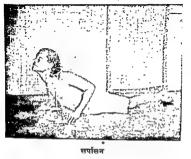
• आज्ञयक सचना

इरीर पो हाटके पे साथ कभी कपर मत ब्लाग, नहीं हो हटडा रूगने से बसडा बिहत हो जाना सम्भव है। इस भासन की रिवर्ति में नाभि के नीचे का अवंभाग जमीन में इन्नापुरंक रूमा स्टान पाहिए।

• सुजङ्गासन का समय

प्रथम सप्ताह में विधा दो बार और प्रत्येक किया में स्थिर रहने का समय पाँच सेरण्ड रराना चाहिए।

'दूसरे सप्ताह में जिया तीन बार और प्रत्येक मिया में रिवर रहने का समय सात सेकण्ड रराना चाहिए।





मत्स्यासन

आसन विकित्सा १६९

तीसरे सप्ताह में किया पाँच बार और प्रत्येक किया में स्थिर रहने का समय सात सेशण्ड रखना चाहिए। चौथे सप्ताह में आसन का कम तीसरे सप्ताह की भौति रखना चाहिए।

पाँचये सत्ताह में किया सात जार और प्रत्येक किया में स्थिर रहने का समय १० सेकण्ड रखना चाहिए।

म स्थार रहन का समय १० सकल्ड रहनता आहर।

इस आसन से पीठ के लायुवों में संकोच-विजांस होने

से में मतत्त्वत हो जाते हैं। एक ही स्थान पर अपिक हैरतक बंडने से और खून काम करने से पीठ में दर्श होजाता

है वह इस आसन से मिट जाता है। करोडरज्जु स्थितस्वापक (Elastre) पनती है तथा किसी भी प्रकार की
अध्ययस्या और कमी दूर हो जाती है। करोड के भाग में
स्वप्छ रक्त विपुक प्रमाण में एकनित होता है। मूजांपार पक्त

में स्थित कुण्डिटनी चक्र शितामा बनता है।

मा स्थय कुण्डांडमी चक्क गीतेमाल यनता है।

इस आसन से पेट के स्नायुमें (Recti) को ड्यायाम
मिलता है। नाभि के करन के आग में रहनेनाड़े आहे यहै
नाड (Transverse colon) पर बनान पड़ने से सड मीचे
खतरती हुई खाँत (Deconding colon) की ओर वकड़कर
सीचा मलदार (Rectum) तक पहुँच जाता है। इससे किनयत का नामनिशान तक नहीं रहना । पेट के स्नायु पीठे
को ओर टिंगचे से चहुँ थोग्य माता में न्कस्य वय मोता दे,
जठगिन तीत्र हो जाती है, सदाग्नि दूर हो जाती है, भोजन
के पश्चात् अन्नतिरुक्त के एत्यन्न होनेनाडी गेंस (बायु) दूर
हो जाती है।
इस आसन से गरदन, हाथ और क्यों के स्नायु स्तरम

मनते हैं। यात पित्र और कफ सुटड बनकर अपने अपने विभाग में रहते हैं, जिससे इन तीनों धातुओं का हीन, मिन्या या अतियोग सहन ही नहीं होता। यह आसन सियों में लिये अन्युपयोगी है। इसने गर्भीत्रय एव जनन अवयों को लग्भ होता है। नन्यार्व (Amenorrhora) हरपारि (Dysmenorrhora), च्चेत प्रदूर (Leucorrhora) हरपारि की रोगों में यह आसन लाभदायी है। जनन अवयों में अच्छीतरह राज्यमण होने के कारण गर्भ को पोषण मिल्ला है। प्रमृति की पीष्ण कम हो जाती है। हाँ, जियों को यह आसन गर्भीत्राया में सात महीने वक ही करना पारिष्र।

१०: मस्त्यासन

ब्याएग — इस जासन की खिति में मतस्य (भछकी) की भाति पानी में स्थिर रहा जासकता है। इस आसन की स्थिति में पानी पर खिर रहनेवाले की आकृति भारी मच्छ जैसी माद्म होती है, इसीलिये इसे "मत्त्वासन" नाम दिया एमा है।

ापा हूं।

| मिया — '१) पद्मासन की स्थिति में बैठी। दीनों हामों

मो सिर के पीठे अदन की हालत में के जाओ। इन हालत

में दीनों क्यों को एक-दूसरे से विकट हाम की होली हारा

परकत पाहिए, यानी दाये हाम की हमेली से स्वां कथा

और मार्च हाम की हमेली से दायां क्या कड़ी।

(२) वचरोक क्रिया करने के परचात् घीरे धीरे जमीन पर हेट जाओ। क्रमर का भाग जमीन पर न टेक्कर जैसे भी ही सके जमीन से करार चढा रखो। ठोड्डी को मूठ में इपा स्त्रो।

मत्स्यासन के प्रकार दूसरा प्रकार----वहले प्रवार की ठाँति पद्धासन लगाहर

हुटे हुए बार्ं हाथ से बाएँ पर का और वाएँ हाथ से दाएँ पर का अंगुठा परुहो। इहिनयों और कॅत्ये को घुटनों सिहत ज़मीन से छगा रखो। कमर ज़मीन से करद रहना चाहिए। ऑखें खुर्जी रतकर महरे इनासोच्छनास की किया करो। हारीर को अठड़ा हुआ न रतकर जितना हो सके स्नामानिक रिशक्ति में रहो।

मैठो । फिर, दोनों हाथों की छुद्दिया के सहारे छैट जाओ ।

तीसरा प्रकार:—दूसरे प्रकार की माँति, इसमें हाथों द्वारा विच्छ दिशा के पैरों के अंगुरु पकड़ना चाहिए। चौया प्रकार:—दूसरे प्रकार की माति पद्मासन छगा-

चारा प्रकार — पुसर प्रकार का भाग पदासिन छा। कर छेट जाओ। । छूटे हुए हामों के सहिर दिन को मीड़कर कर छेट जाओ। । हुट दिनति में तहुआ स्वा जांगों सिहत पुटनों का भाग जमीन पर रहेगा ।) छूटे हाथों से विनद बानू के वैरों के जानूडे पकहो । प्रारम्भ में जांव करर के जांगों, गरदन के पास पक प्रकार की तीय पेदना होगी, धूँद और आँख छाल हो जाएंगी, हायों हारा अंगुड़े पशहना अशस्य हो जायेगा, छेडिन धीरे धीरे अध्यास यहने पर सरहवा हो जायेगा।

मत्यासन का यह प्रकार दूसरे प्रकारों में अनेक एष्टियों देते मदस्यपूर्ण है। इस प्रकार को सर्वागासन और हलासन का पूरक कहा जाता है। इस प्रकार से गरदन को नसे-नाहिया शीमवा से छात होती हैं। गरदन, झानवंतु, और और काइस (Yonssi) के रीनियों यो यह प्रकार अनस्य



अर्थे शल्भाशन

वान्छ मे रखो। ठोड्डी जमीन से छगी हुई होना चाहिए। दूसरी श्रिपति —वपरोकानुसार तैयारी करने के याद सारा द्वारीर (पैर, छाती, मसक्क) जमीन से ऊपर वठाओ।

१७५

धासन चिकित्सा

सारा शरीर (पैर, छाती, अस्तक) जमीन से अपर वडाओ। शरीर की शाहति टिट्टी जैसी दिखाई देगी। नामि मेर सक्त आसपास का भाग, तथा दोनां दायों की सुद्धियों के असिरास का भाग, तथा दोनां दायों की सुद्धियों के असिरास करना चानित से दरारों नहीं होना चाहिए। हो सके वतनी गहरी श्वास के कर शहुआतन करना चाहिए। जनतक श्वास की रोव सकी वयतक शहुआतन करना चाहिए। जनतक श्वास की रोव सकी वयतक शहुआत की विश्वित में हुक्तम करना चाहिए, अर्थात् शहुना की विश्वित में शहुना काहिए। इस असिन में शहुना काहिए। हम असिन में शहुना करात चाहिए। देश तारहन या शहुना के अन्य अवययों को झहुके के साथ अत बहुआओ। सल्यूमी किया थे जनवा की देशे और आहुतिक रीति से बरुता चाहिए।

घलमासन के अन्य प्रकार

दूसरा प्रकार — पहले प्रकार की भाँति अमीन पर औं ये लेट जाओ। दोनों पेरों की अकदा हुआ रटाकर प्रधम पाया पेर जमीन से जितना हो सफे ऊपर चठाओ। दाया पेर, छाती, ठोडी आदि जमीन से ऊपर न वठें इसका ध्यान रायना चाहिए। एक पेर को १० से १५ सेकर तक ऊपर न्यूल हुआ रखकर भीरे धीरे मूल खिली में लाओ और फिर दूसरा पैर उपर ले। प्रथम प्रकार की अपेक्षा इसमें एक पैर को (आधी) मिया होने से इसे "आधांशलासन!" इस जाता है।

\$65 करना चाहिए।

समय —-यह आसन सरल होने से अधिक समय ^{हक} रिथर रहना जासान है। थोड़ समय तक यह आसन करने से पूर्ण राम नहीं होता। सम्पूर्ण साम के लिये कम में कम १०-१५ मिनिट तक वह आसन करना चाहिए।

यह भासन प्रथम सप्ताह में ४५ सेकण्ड, दूसरे सप्ताह में ६० नेक्ण्ड, तीसरे सप्ताह में २ मिनट, चौपे सप्ताह में ३ भिनट और महीने भर में ५ मिनट तक पहुँचना चाहिए। पद्मात् प्रति १५ दिन मे २ से ३ मिनट बढाते हुए आय इयमतानुसार समय राजना चाहिल। प्रारम्भ में अधिह समय शक स्थिर रहकर एकदम लाम स्ठाने की पृत्ति में मत पदना। आसनों के छाम के छिये धैये और फछपानि की सीव भारमध्या अनिवार्य है।

गरस्यासन के लाभ

पानी में तैरने वालों के छिये यह आसन अत्युपयीगी है। यह आसन बराबर सिद्ध हो जाने थे पश्चा पानी में आसन करके घटों तक श्चिर रहा जा सबसा है। पानी के प्रवाह में या थवानट आ जाने पर तैरने वाला व्यक्ति मत्त्वासन की श्रिवति में पानी पर पड़ा रहे तो सप धना यद दूर हो जाती है और पुन तैरने की शक्ति आप्त होती है। जो व्यक्ति यह आसा जमीन पर महीभौति कर सकता है, यह तीन-चार दिन के अध्यास से पानी पर स्थिर रह संगता है— ऐसा मेरा अनुभव है।

सर्वा गासन छोर इछासन के बाद हारन्त यह आसन यरना चाहिए। सर्वा गासन और हलासन करने से गरदन श्रासन-चिकित्सा

रता आ जाती है वह मत्स्यासन से दूर हो जाती है। गर-इन के स्नायुची को प्राकृतिक मालिश मिल जाता है। भीवा की नसों-नाड़ियों को अधिक रक से मर देवा है। इस आसन से कटि, पीठ और गरदन को अपूर्व शक्ति और खारथ्य प्राप्त होता है। मस्यासन में छाती की पेटी (Rubbox) चौडी हो

जाने से अधिक से अधिक गहरी श्वासें छेना शक्य बनता है और गहरी श्वासों की किया से रक में पर्याप्त मात्रा में प्राणवाय प्रविष्ट की जा सकती है। फेफडों के समस्त स्नाय मण्डल को वालगी का अनुभव होता है और साथ ही जनका विकास होता है। इस आसन से गहरे श्वासीच्छ-मास की क्रिया करने से छातो चौड़ी होती है. छाती के अधिकाश रोगों का नाश होता है। 💩

श्लेष्मप्रस्थि (Pitatery gland), और फेन्द्रमस्थि (Pineal gland)—यह दोनों मन्धियाँ मस्तिप्क में श्थित है। मत्स्यासन द्वारा पोपण प्राप्त करके वे दोनों प्रनिध्या उत्तजित हो रहती है जिससे हारीर के आरोग्य पर अरहा प्रभाव पहता है।

फिन्जियत की शिकायत वालों की यह आसन फरने से क्षाच चण्टे पूर्व पानी पीचा चाहिए। मछशुद्धि का कार्य इस शासन से भर्तीभावि होता है। इस शासन में कमर को उत्तर चठाना पड़ता है, जिससे पेट के मीतरी और बाहरी स्नाययों पर दुनान होता है, आगाहाय भी अच्छी तरह खियता है। मतो में भरी हुई अपानतायु की अधीगति होने से सत्तम्बन्धी शिहायतें अपनेआप दर होनाती हैं।

१७४

हदाचर पाळन के छिये यह आसन घरवोगी है। स्वन होप की शिकायत वार्जों को सोने से पूर्व वह आसन निय मित ५-६ मिनट करना चाहिए। यह आसन करते समय पळपूर्व के निचार करना चाहिए कि—"में वीर्यवान हूँ, मेरा बीयों गाड़ा और स्थिर बन रहा है, अर गुरू स्वप्रदेश

परेशन नहीं कर सकता।"
 स्त्रियों के लिये यह आसन लाभप्रद है। जो लियो यह आसन लाभप्रद है। जो लियो यह आसन तिर्पासत करती है, उन्हें कभी भी कमर के दूर की शिवायत नहीं करना पढ़ती। जिन्हें मासिक धर्म के समय कमर या पेड़ा के दूर की शिकायत हो उन्हें आन से ही मास्वासन आस्क्रम कर हैना चाहिए।

१९: शलभासन

डणाज्या — महाज राज्य देशकृत भाषा का है, इसका आएं होता है दिट्टी। कोई कोई इस आधन को दिहासन भी कहते हैं। आसन फरने बाठ के शरीर की आग्रति दिट्टी जैसी माल्यम होती है इसजिय इसे 'दिष्टाकन अवाय' राज्यावन" का बाता है। इस आसन के अनेक प्रकार है, परन्तु उनमें इस्टमासन और अर्थ शुक्रमासन—यह दी ही प्रकार सुनिस्छ है। यहाँ पर हम, जो शक्य है उन सब प्रकारों की चर्चा सहोग में करेंगे।

श्रुलमासन की रीवि

प्रथम स्थिति —जमीन पर शींचे हेट जाओ और होनों को जुड़ाकर रखो। इन्हों की मुद्रियाँ बायकर सरीर के





धगल में रखो। ठोड़ी ज़्मीन से लगी हुई होना चाहिए।
दूसरी भिति — स्परोक्तनुसार तैयारी करने के धाद
सारा शरीर (पैर, खाती, मानक) जमीन से कपर वडाओ।
शरीर की भाकृति निश्ची जैसी दिखाई देगी। नामि स्परे
ससे आसपास का भाग, तथा दोनों हांगों की सुद्दिगों के
खरिक अन्य किसी अग का जमीन से सर्वा नहीं होना

804

आसन चिकित्सा

फहा जावा है।

इशार का आकृति । वृद्धा जाता त्रवाह दूराना नाम जार सह सहसे आसपास का माग, तथा दोनाँ हार्यों की मुहियों के अविरिक्त कम्य किसी अग का जमीन से रखाँ नहीं होना चाहिए। हो सके कतनी गहरी श्यास छेकर शलमासन करना चाहिए। जनतक श्यास को रोक सको त्रवतक शलमासन की स्थिति में रहना चाहिए, अयौद शल्मासन की स्थिति में रहना चाहिए, अयौद शल्मासन की स्थिति में उन्मक करना चाहिए। इस आसन में श्यासंभ्यता की किया में जुनरस्ती नहीं करना चाहिए। पर, गरदन या सरिए के अन्य अवयों को सुटले के साथ मत खाओ। सम्पूर्ण किया भीरे भीरे और शाकृतिक रीति से करना चाहिए।

श्रलमासन के अन्य प्रकार

दूसरा प्रकार — पहले प्रकार की भाँवि अमीन पर औं वे छेड जाओ। शोनी पेरी की अक्डा हुआ रराकर प्रथम पाया पर जमीन से जितना हो सके अपर खठाओ । माँग पर, छाती, ठीडी आदि धामीन से अपर न वर्डे इसका प्यान रराना चाहिए। एक पैर को १० से १५ सेकड वक्त अपर सुरा हुआ रखनर, भीरे भीरे मुख स्थिति में जाओ और फिर दूसरा पैर अपर जो। प्रथम प्रकार की अपेक्षा इसमें फिर दूसरा पैर अपर जो। प्रथम प्रकार की अपेक्षा इसमें धीसस मकार:—इनमें मो बहुठे प्रकार की गांति कींचे देट जाओ। हार्थों को शरीर के बगल में रगने के बहुने बगर पे पीछे जीवनर रखे। गहरी खास अरकर गरदन, छात्री और पेरों को पहले प्रवार में में तित करार दराजी, किर म्यास छोहने हुए गुरू दिनति में था जाओ।

१५६

पौदा प्रकार:—बीमरे प्रशार की भाति ही, सिर्फ हार्थे को कमर के भोड़े रसने के बरुड़े सिर वर रसी।

पायरी प्रकार:—इममें भी सीसरे प्रकार पी मांति हैं सप प्रिया करना है, सिर्फ हाथ गरदन में पीछे रखना पाढिए।

एठती प्रकार.—यह एक मुख्य प्रकार है। पहले प्रकार की भीति कींच टेट जाओ और गहरी ज्वास मरकर होनी पेर तितने हो सकें ज्यान से जपर के जाओ। श्वास प्रकार होनी पेर तितने हो सकें ज्यान से जपर के जाओ। अप प्रकार के छाती, ठांसे या मुहियों की जमीन से योगा भी जपर नहीं करता चाहिए। इस प्रकार में छाती जौर हायों पर हो सारे हारीर था भार जाता है। यासव में हायों की कछाइयों को ही बड़े हुए पैरों था अधिम्मा भार ठाना पड़ता है। सभी आसनों से और शक्यासन के समस्य प्रकारों में यही एक सिस प्रमार है जिसमें घड के समम्म भाग को यकायक गति निकती है।

रामयः—प्रथम सप्ताह में ४ बार, दूसरे सप्ताह में ६ बार, तीसरे सप्ताह में ९ बार, चोधे सप्ताह में ९ से ११ बार तक इस थासन का अध्यास बढाना चाहिए।

श्रुगासन के लाम

(१) इस आसन से रुधिराभिसरण किया, मङीभाँति होती है। आउस, वेचैनी, अरुचि तथा शरीर के अवयन धासन चिकित्सा

में बारम्वार झनझनी आना-इत्यादि मद कथिराभिसरण फे परिणाम से जलना होने वाली शिकायतें दूर होती हैं। (२) इस श्रासन से कमर के स्नायुवा का अच्छा विकास होता है। कमर का चेडीलपना. निर्वेलता और

रेदापन दूर हो जाता है। (३) इस आसन में बराड पीछे की भोर मुहती हैं इतिलये इस आसन को पारहस्तासन की विरुद्ध आप्रति भी माना जाता है।

(४) यहत से छोगों को भीचन करने के बाद अफरा चढता है। यसे लोग यदि धैय पूर्वक बुछ समय तक शल भासन करें तो अवस्य छाभ होता है। इस आमन से नाभि के नीचे स्थित सूर्व चक उदीप्त होने से आरोग्य में पृद्धि होती है। कडरापि तेज हो जाती है।

(५) इस आसन से धर के नीचे के अन्यतों की लाम पहुँचता है। जाँघ, कथे तथा गरतन आदि अमों का भी इससे विकास होता है।

(६) पैट के भीतरी स्नायुर्थी की यह आसन अच्छा व्यायाम देता है। आतों की किया भी वेगवान बनाकर उनकी रसीत्वादन किया में मुत्य भाग छेता है। येट के भीतर रहने-षाछे मुर्य अवयन-जैमे कि-यक्त, प्लीहा, मृत्राशय, जठर और अंतों को उत्तनित करने चनके कार्य को वेगनान यनाता है। यक्तत की घृद्धि, आतों की निवंशता, गुत्राशय की शिकायते दूर होती हैं। जीर्ण अजीर्ण दर हो जाता है। भूष बदती है। आमाशय वे समस्त स्नायुमण्डल मी इस आसन से शकि प्राप्त होती है। इसमें रक्तरबाद बढने से रफ़्तिं और शक्ति की पृद्धि होती है। इस आसन में कुमाक कियां जाता है, इसजिये फेफड़ों का विकास होता है।

१२: शवासन '

च्याक्याः—इस आसन को स्थिति में साथक दाव की भाति स्थिर और निविधेष्ट रिताई देता है, इसिटिये इसे "श्यासन" कहते हैं। "प्रेताशन", "श्यासन", "दण्डासन" इत्यादि इसी आसन के नाम हैं।

घ्यासन की रीति

(१) बोनों पैरों को छम्पाकर बिच छैट जाओ। हायों को शरीर के बगछ में ज़मीन पर रखो।

(२) सर्वप्रथम हापों-पेरों के स्तासुयों को शिषिक करी।
प्रधान धढ़ के स्तासुयों को यी बीला कर दो ।—इससे
'विपरीत क्रम भी किया जा सकता है। मश्मी काट या
जुलड़ी आये कस पर स्थान व देकर निर्मेण्ट पर्व रहो।
बारों और पूमते हुए अपने विचारों को स्थिर करो। शरीर
के समस्त अवयय शिल्हक बीठे होना चाहिए। व्यंपना अस्तित्व
तक भूल लाओ। देखने बालों को ऐसा मालुम होना
यादिए, मानों उनके सम्बद्ध माणरिह महान्य यानी श्रव परा
है। द्वासोण्ड्यास की किया चिळ्डल शांत और नियमानुसार होना चाहिए। भाणायम के शास में स्वासोण्ड्यास की
तीन कियाओं को पूरक, कुम्भक और रेचक नाम से पहिपाना जाता है। द्वास के अल्दर सीचने की किया को
'पूरक' कहते हैं; शीनी हुई द्वास को रोक रस्तने की किया को

श्रासन-चिकित्सा १९९ को 'तुम्भक' कहते हैं, और रोड़ी हुई द्वास को वाहर निकाउने की किया को 'रेचक' वहा जाता है। श्रासन में पूरक, तुम्भक और रेचक-तीना क्रियाओं वा समय समान रहना चाहिए, अधीत जितने समय से द्वास को

में प्रक, सुम्मक और रेचक—तीना क्रियाओं वा समय समान रराना चाहिए, अर्थात् जितने समय में दबास को रंगिया हो उतने ही समय तक अन्दर रोक रराना चाहिए, और फिर उतने ही समय में बाहर निकाजना चाहिये। यह क्रिया प्रारम्भ में शुळ कठिन माळ्स होगी, छेकिन हुछ ही समय में स्था-भाविक हो जायेगी। प्राण्यामा की उपरोक्त क्रिया करते समय शीप्रता से या आत्राज़ के साथ घोड़ी-योड़ी दगस नहीं छेना चाहिए, दिन्ही ताळ्यढ, खाभाविक रीति से धीरे-धीरे दगस छेने और छोड़ने की क्रिया करना चाहिए।

श्रारीर-यंत्र को अन्न, जल और वायु की जितनी आन-इपकरा है, इतकी ही क्यागम और आग्रम की मी है। इान, यस इत्यादि की पठड़ने के क्रिये पत्रपाई हुई श्रिति में देकित तथा इतिम हल्न-चल्न द्वारा हम अपने हारीर को ध्योग्य मम देते हैं। गोफिस में जैसाइग की से, नेज पर सिर रक्कर पडे रहने से, तथा योड़ी और पाय के बीज पीने से ध्योग्य में के अग्रम कहीं मिलता। क्योध

पर सिंद रेखकर पड़ रहन सं, तथा बाड़ा आर चाय के खोज़ पीने से शरीर-यन को आराम नहीं मिलता। प्रत्येक शांगि के सारित थीर मन विश्वान शरीर और मन पीग्य आराम चाहते हैं। विविध आसना में शरीर के अव-यमों को काम में छग जाना पहता है, अनेक छोडी-छोडी शिराओं और वेश्नाहिनियों का विनाश होता है, शरीर में अगारवा प्रमाण यहता है और यकाग्र सभा हुउ अग्नां में फार्क्य वा अनुमब होता है।—ऐसी परिस्थिति में से पार होने के छिये शवासन सहस्वपूर्ण कार्यं करता श्वासन में "श्वाणीसन और मन"—इस प्रश्न में दिये गये विचार पहलूबेंक करना चहिए। मन का सचम स्तरास्थ यन इसके छिये धारम्य में नेत्र मूहकर निज्ञीक बेहमन का जय करना चाहिए—

860

गोहर — सेचोऽसि तेचो मिष पेदि। पोथं मसि बीधं मिष पेदि। पटमित चट मिष पेदि। स्रोजोऽसि लोजो मिष पेदि। मन्दुरसि मन्दु मिष पेदि।

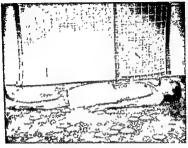
आवश्यक ख्वना

इस आसन की धिवि में राज्यमण ख्य धीरे धीरे होता है; इसकिये निर्मेंड और अशक मलुष्यों की शरीर पर फम्पक और लेना चाहिए। यह आसन सक्त और समतळ मूमि पर करना चाहिए सिर के नौचे तक्ष्या अथवा अन्य कीई यस्त नहीं राजना लाहिए।

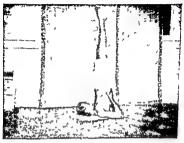
कार पर्यु गर्वा रचना पावर । समय — यह आसन सामान्यत १ से ३० मिनट सक्त किया जा सकता है। शानत तुआ के रोगी अधिक समय मी कर सकते हैं।

चवासन के छाम

द्यीपीसन द्वारा शुद्ध हुआ रक शवासन से द्वारित के कोने कोने में पहुँच कावा है। यथी दुई गरदन के स्नायुर्यो



श्रवासन



सर्वागासन

में शिविछता आने से उन्हें रूव आराम मिछता है। शवा-सन से समस्त मञ्जावतुओं को पोपण और उत्तेजन मिछता है। मानसिफ बळ में चृद्धि होती है। न्यूरेस्थिनिया के रोगियों की शवासन अत्यन्त छामश्यक है। न्यूरेस्थिनिया के रोगियों अतिहाय परिकाम के बाद, खुब चळने या वोड़िन के बाद अपवा प्रतियोगिता में भाग छैने के बाद यदि कुछ मिनट एक शवासन किया जाये तो सारी यकान्ट यूर हो जाती है और कार्य करने की नयी शक्ति प्राप्त होती है। आसम करते समय पीच-पीच में श्रामान करने से आशातीत छाम होता है। यदि आसनों के बीच में श्रवासन करने का समय म

मिछे तो अत में अवदय ही करना चाहिए।

168

जासन विकित्सा

भावनाशील, कर्मिंगपान, अधिक दौंद्रपूर करने वाले स्वा अधिर चित्र वालों की यह आसन अवदर करना चाहिए। जिस समय मन विद्वल हो गया हो,, मोई उत्तरहायित्व का कार्य यहायक आपड़ा हो, हारीर या मन की कोई जापात पहुँचा हो, अथवा असामान्य संयोग वर्गस्थित हुए हों, चस-समय प्रकान्त में जाकर ३ से ५ मिनट तक यह आसन करके देराना, जीवन में वभी न हुआ हो देशा अञ्चाय होगा। हरदाकारा रच्छ एव प्रकारमान वन जायेगा, काले, अधकार फिलाने वाले, गर्जना परने वाले वारल विस्तर आयेगे और आशा, इत्साह तथा शाविक स्वां उदित होगा। स्वामन मात्र शरीर की ही आसाम नहीं देता, विन्तु मन और शासा को भी शावि अप्यकरता है। यह आसन करने से हरस में हाम भावना वा जन्म होता है, हरव की

मिलन और भ्रष्ट करने वाले विचार खटरय हो जाते हैं, आभ्यात्मिक एव मानसिक शकि बढ़ती है। अमजीवियों के साय युदिजीनियों को भी यह आसन करना पाहिए। श्वा सन के प्रधात कोई भी मानसिक कार्य अल्यन्त राम्छवा-पूर्वक होगा है। वरीछ, स्टब्कं, श्विश्वकं, विद्यार्था और टेलकं प्रतिदिन योडी दूरतक्त यह आसन बरफे अनुभव छे—ऐसी नेरी सटाह है।

१३: सर्वागासन

दीर्पासन आसनों का बाजा है और सर्वागासन हसका प्रवान है। सर्वागासन होंपीसन का प्रक है, असकी हलकी मिया है। सर्वागासन के चीर्पासन की कहा में रता जा सकता है। होंपीसन के पूर्व सर्वागासन करने से चीरीसन की स्विति में किसी प्रकार की दारिरिक अडवन नहीं आती। इता ही नहीं, पर-शु चीर्पासन करने में एक प्रकार का आन ह आवा है। डीर्पासन करने या सीरने से पड़ले सर्वागासन का प्रास्थ करना चाहिए।

सर्वा गासन की रीति

मूल स्थिति —चटाई पर विश्व छेट जाओ। हाथ शरीर के बगल में और हथेलियाँ जमीन पर होनी पाहिए।

(१) धीरे धीरे पैसे को कमर से उत्पर चठाओं और ३०° का कोण (Angle) धनाओं। तुछ देर उद्देशे। प्रधार ६०° तक पैसे को उत्पर छे जाओं। कुछ सेकण्ड तक इसी स्थिति में पैसे को धियर स्टाक्ट ९०° के कोण पर छाकर

समकोण बनाओ। (२) जमीतक जो हाम निकित्य रिथति मेथे छन्हें क्सर खासन-चिकित्सा

शरीर का सारा वजन कुइनियों, कघों और गरदन के पिछले भाग में बँट जायेगा। घट और पैर सीधी रेखा में होना चाहिए। मूल स्थिति में आते समय पैरों को जिसमहार प्रपर छिया था उसी प्रकार नीचे छाना चाहिए। पैरों की **झ**टके साथ जमीन पर मत पछाडना। पैर मीचे जाये **इस समय** सिर या घड का माग ऊपर नहीं **ए**ठना चाहिए। सर्वागासन का बराबर अध्यास हो जाने के पश्चात्

हाथों को ज़मीन पर रखकर-हाथों का सहारा लिये पिना ही सर्वागासन करने की आदत डालना चाहिए। इस आसन में पुछ विनिधता भी छाई जा सकती है ---(१) सर्वा गासन की स्थिति में दोनों पैरों के बीच

फासला फरो और फिर मिलाओ। इसप्रकार ३ से ५ गर करो। (२) सर्वागासन की श्यित में एक पैर को सीधा रख-

फर दमरा पैर सिर के पीछे जमीन पर छगाओ। इस स्थिति में अर्घं सर्वा गासन और अर्घं हलासन हो बाये हो। इस-प्रकार अपन्ता पर बदलकर करना चाहिए।

(३) सर्वा गासन की स्थित में पैरों को इसप्रकार चलाओ मानों साइक्लि चला रहे हो। (४) दोनों पैरों को एकसाथ इसप्रकार चलाओ मानों पानी

में तैर रहे हो।

आवश्यक सूचना

इस भासन का महत्त्व बाहरांड और पेख धाइरांड पन्थि ये प्रभाव पर अवलियत है। इस जासन में ठोड़ी

साथ युद्धिजीविया को भी यह आसन करना चाहिए। शवा सन के पश्चात् कोई भी मानसिक कार्यं अध्यन्त सफडता पूर्व होता है। बकील, क्लई, शिक्षक, विद्यार्थी और लेएक प्रतिदिन थोडी देरतक यह आसन परके अनुभव छें-ऐसी मेरी सलाह है।

१३: सर्वागासन

शीर्पासन आसर्नों का राजा है और सर्वागासन उसका प्रयान है। सर्वा गासन शीपीसन का पूरक है, उसकी हरुकी किया है। सर्वा गसन को शीर्पासन की कथा में रखा जा सकता है। शीर्पासन के पूर्व सर्वा गासन करने से शीर्पासन की स्थिति से किसी प्रकार की शारीरिक अडवन नहीं आती। इतना ही नहीं, परन्तु शीर्पासन करने में एक प्रकार का आन द आता है। शीर्णसन करने या सीराने से पहले सर्वागासन का प्रारम्भ करना चाहिए।

मर्वा गासन की रीति

मूल स्थिति - पटाई पर पित्त छेट जाओ। हाथ हारीर के बगल में और हथेलियाँ जमीन पर होनी चाहिए।

(१) धीरे धीरे पैरों को कमर से ऊपर चठाओं और ३०' का फोण (Angle) धनाओ। सुछ देर ठहरो। पद्मात ६० तक पैरों की ऊपर छे जाओ। हुछ सेवण्ड तक इसी ६० तक पराका कपर ७ जाना । स्थिति में पैरों को स्थिर रशकर ९०° में कोण पर छाकर 7

समकोण यनामी।

(२) अभीतक जो हाम निष्क्रिय शिवति में थे एन्हें कमर

इटके साथ जमीन पर मत पछाड़ना। पैर नीचे जाये चस समय सिर या यह का भाग ऊपर नहीं चठना चाहिए! सर्वागासन का परानर अध्यास हो जाने के पश्चान् हार्मों को ज़मीन पर रराजर—हार्मों का सहारा छिये पिना ही सर्वागासन करने को आहत डाठना चाहिए। इस आहत में दुख विनिषदा भी छाई जा सकती हैं —

(१) सर्वागासन की स्थिति में दोनों पैरों के बीच फासछा करो और किर मिछाओ । इसप्रकार ३ से ५ बार

चाहिए। मूळ स्थिति में आते समय पैरों की जिसनकार कपर छिया था उसी प्रकार नीचे छाना चाहिए। पैरों की

करो।
(२) सर्वां गासन की स्थिति में एक पैर की सीघा रख-कर दूसरा पैर सिर के पीछे जमीन पर छगाओ। इस स्थिति म अर्थ सर्वां गासन और अर्थ इंट्सन से हो जाये हे। इस-प्रकार क्रमहा पैर वरङकर करना चाहिए। (३) सर्वां गासन की स्थिति में पैरों की इसप्रकार चळाओ

 (३) सर्वा गासन की स्थित में पैरों की इसप्रकार चळाओं मानों साइक्टि चळा रहे हो।
 (४) दोनों पैरों की एक्साथ इसप्रकार चळाओं मानों पानी

में तैर रहे हो।

व्यवित्यक सूचना इस जासन का महत्त्व थाइरॉह और पेरा *थाहरॉह* मन्त्रि के प्रमान पर अवलन्त्रित है। इस जासन *से* ठोडो

आसन विकित्सा

को छाधी प साब द्वाकर रसना चाहिए। योग में इस विया मो "जाळधर वध" कहते हैं। ठोडी को छाती पर दया रखने से उपयुक्त प्रनियमी पर अच्छा प्रभाव पडता Ē 1

828

समय -- यदि हुम मात्र सर्वा गासन ही फरना चाहते हो तो इसरे सम्पूर्ण छान के छिये समय की मर्गरा कम से कम २० भिनट तक यदाना चाट्टिए। यदि शीर्पासन या धन्य आसनों थे साथ ही सर्या गासन करना हो हो ५ से ६ मिनट का समय पर्याप्त है। इस शासन का प्रारम्भ ३० सेषण्ड से फरना चाहिए। दूमरे सप्ताह में एक मिनट तक और तीसरे तथा चौथे सप्ताह में दी मिनट तक समय पदाना चाहिए। एक महीने के अस सक सीन भिमट का ध्ययास कर छेना चाहिए।-इसप्रशर हो से तीन महीने की अवधि में छड़ मिनट के निश्चिन समय में आ जाना षाहिय।

सर्ना गासन का शमान

सर्वा गासन द्वारा भागमन्त्रि [→] स्वास्थ्य बढ़ने से जातीय कारों की अन्यत्रध्या, सर्वे प्रकार के रकदोष तथा पृद्धावस्था भी पूर्विया दूर होकर, चिड्चिदापन, जड़ता, आलसी और विचिन प्रश्नुति में परिवर्तन होता है और जीउन में शकि शया चैतन्य ल्डयमान होते हैं। इड्डियों में चूने का प्रमाण गढ़ता है, झानत तुओं और स्नायुर्थों में क्रियरता खाती है, शरीर में विपाक हुन्थों का निर्यात योग्य रीवि से होता है। पेट के रणपुर्ये का स्थानंतर होने से अथना नाहीत न की अपूर्णता के कारण कभी-कभी कविजयन की शिकायत

इस धासन में छाती, गरदन तथा मराक में रक एक वित्त होने से गरदन, छाती और झानततु राष्ट्राच्यी रोग, मस्तिरकशक्ति की निबंधता, स्मरणशक्ति की मदता, नेझें का सुधारापन, बाओं का स्मिरना या सकेद हो जाना-इत्यादि

शिकायते दूर हो जाती हैं। दौतों के जिये यह आसन छामजायी है। मसूरों (Guns) को स्वच्छ और पर्याप्त माजा में रक्त मिलडा है। शारणार मसूरों का सुनना, दहें होना और रक्त निकटना-हुन्यारि

शिहार की स्तुतना, दृद होना है। रिकार निकटना-इत्याद रिकार ने अपने करने के पूर्व सर्वागसन करने से सारे हारीर में गरू का रक्तप्रमण होना है। निससे हारीर के विशिष्ट भागों में योग्य प्रमाण में रक्तप्रशह बड़ाने में पौगिष किया को सहायना मिळती हैं।

१-४ : हलासन

ज्याच्याः—इस आसन था आश्रर इन्न तैया दिलाई। देता है, इसन्ति इसे "इन्नस्तर" कहा जाता है। हारीर के समस्त अंगों का ज़मीन के साथ रथाँ होने से एए छोगं इसे सवीगासन भी कहते हैं।

इलासन की रीति

, (१) ज़मीन पर विश्व छेट जाओ; हायों को हारीर के बगळ में ह्येंळियाँ ज़मीन से छों इसक्षकर रखी। होनों पर र जुंदे हुए होना चाहिए।

(२) धीरे बीरे पैरों की बठाकर ३०° पर छामी; फिर



इलामर्ग

भासन चिकित्सा ६०°, ९०° तक ऊँचा करो। पैर समकोण की स्थिति मे आने पर कमर से मोइकर एक्ट्रम सिर के पीछे छे नाओ, पैरों की अँगुल्यां सिर के पीछे दूर जुमीन को स्पर्ध करेंगी,

परों की अंगुलियाँ सिर के पीछे दूर ज़मीन को स्पर्श करेंगी, उस समय पूर्ण आकार इल जैसा दिखाई देगा। पैर घुटनों के पास से बिछकुल सिंचे हुए दीना चाहिए। जिनकी करोड़ श्यितिस्थापक न हो उन्हें बछपूर्वक झटके के साथ पैरीं को पीठे छे जाने वा आग्रह नहीं रखना चाहिए। ग्रारम्म में पैरों को थोड़ा थोड़ा पीछे छे जाना चाहिए और जवतक भभ्यास करते-करते पर्ण हसासन न हो तमतक धैर्य राजना चाहिए। 'हाथों पर जाम नहीं उगते''--यह सिद्धान्त सभी आसनों मे याद रखना चाहिए। इलासन पूर्ण होने पर जिस-प्रकार पैरों को छिया था बसीयकार धीरे धीरे मूछ स्थिति में छे जाकर चित्त छेट जाना चाहिए। पैरो को छ जाने में शीवता नहीं करना चाहिए, सिर या कथी का-कोई भी भाग जमीन से जपर नहीं एठना चाहिए। चित्त छैटे छैटे पाँच-छह गहरे द्वासीच्छवात की किया करना चाहिए। हलासन की श्यित मे प्रारम्भ में श्वास को बिलड़ल बाहर निवालकर पेट को अदर सिकोइ छेना चाहिए। यदि आसन अधिक देरतक करना हो दो धीरे-धीरे शात चित्त से श्वासोच्छवास की किया करना चाहिए।

करना चाहिए।

हड़ासन में थोड़ी बहुत विविधता भी छाई जा सहती

है। जर पैर सिर की ओर ज़भीन पर पहुँच उस समय

हायों भी ध्वान में से हहातर पैरों के जेंगूठे परड केना
पादिए। हाथों की सिर ये भीचे रखकर हड़ायन फरने से
भी डाम होता है। प्रारम्भ में क्मर यो हायों का सहारा
देने से इस छासन की छाधी कठिनाई दर होजाती है।

हाथ था सहारा रखने से समय भी यदाया जासकता है और कमर भें दर्द भी नहीं होता।

आवश्यक स्चना

हछासन की पूर्ण स्थिति में ठोड़ी को छाती के साथ जोर से दया रराना चाहिए। यदि ठोड़ी को छाती के साथ मही द्याओंगे तो आसन का आधा खाम चडा जारेगा। सम्पूर्ण छाम के छिये ठोड़ी को छाती से छगाना अनिवार्ण है। यदि ठोड़ी को छाती से नहीं छगाओंगे, अपना इस सम्पन्ध से सामधानी नहीं रहोगें, तो इस आसन में याइ-रोड और पा धाइरोड पर ठोड़ी हास जो ममान पहता है और वससे जो अपूर्व छाम निळवा है चससे हुम बचिन रह जाओंगे। स्थियों को यह आसन नहीं करना चाहिए।

समय — आरम्भ में इस आसन में थोई। देरतक स्पिट रहाना भी कितन है। यह आसन परने याका मतुरव इतना अपीर हो जाता है वि थोड़ी सी तक छोन होने पर ही—फिर चाहें को ही देर भीठे न चहुंच पाये हो—मूक स्वित्त में अक्षार अंतर हो में पर से 4 से कड़ शिवर रहने का प्रथल करना चाहिए और प्रवित्त हो पार यह आसन करना चाहिए और अतिर्दित हो पार यह आसन करना चाहिए। इसेर स्वताह में कम से फाम इस सेकड़ हिंदर रहकर चार यार क्रिया करना चाहिए। तीवरे वोधे स्वाह में कम से कम सम से प्रमा इस कित हिंदर रहकर चार यार क्रिया करना चाहिए। तीवरे वोधे स्वाह में कम से कम पर सिमट स्थिर रहना चाहिए और क्रिया पुन पुन करना चाहिए। शीव नीच में आरम्म अवस्था छेते रहो। शरीर की यह इसर आसन सिंद नहीं करना चाहिए। स्वानी शिवानन्द्री कहते हैं कि—"आप्या लिंक छाभ प्राय करने के छिये यह आसन एक ही बार

हलासन के लाग

आसन का प्रभाव पड़वा है। इन प्रत्यियों का महत्त्व पहछे विस्तारपूर्वेक यतलाया जा जुका है यह पाठक देख ले। शीर्यों सन, सर्यागासन और हजासन—सीर्नो आसर्नो का अंता-मात्री प्रत्यियों पर आनुसुत प्रभाव होता है; इसिंडिये इन्हें आसर्नों में अंपड आनुसाव होता है।

प्राणमन्य (Thyroid) और पार्श्वप्राणप्रन्थि पर इस

करोड़राजु की स्थितिस्थापकता और स्वास्थ्य के खिये यह आसन अपूर्ग हैं। इससे मेरुरण्ड कोमछ बनता है और उसके आसपास के रामधुर्यों में पर्योच्य माता में एक एफजिस होने से पराजु भी श्वस्थ होजाते हैं। झानतां को के रोग से पीड़ित एक और पपछे एव जस्ताही गुपर —पह एक-दूसरे से बिरद्ध करोड़राजु की दशा वा परिणाम हैं।

इस जासन के लिये पूज्य स्थामी शियानन्य जी (पम. डी.)

अपनी सचित्र "हुँडपीय" नामक पुस्तक में लिखते हैं:— ' हानत तु-मण्डल और पीठ की माँवपेशियों पर प्यान होने से अच्छे प्रमाण में रक्तिं आती है। जो इस आसम का अप्याम करते हैं वे कमी भी आजसी नहीं रह सकते। चनमें रक्तिं, शकि और साहस का संचार होता है। इसके अध्यास से चमर्, गरदन सवा पीठ के जनेक रोग मिट जाते हैं. गुस्म, जिरकाशीन महान्नि, अजीगें, रक्कन और

जाते हैं, गुल्म, चिरकालीन मद्योगन, खजीर्ग, रक्षत और च्छीदायृद्धि जद्दमुख से नप्ट हो जाते हैं। द्युकी हुई कमर वाळे, ज्ञानवद्युओं के रोग से पीड़िय, और 'धमर में दर्व होता है' भी दिकायत माठे यह आसत अपस्य करें।

गुम्हारा पेट-मटके जैसा विशव है । गुरुत्वाक्य ण से हुक गया है शे हसते, ओलते या चलते हुए वह भूकम्प के धनकों की धरह छोड़ चठता है ? क्या कमी कमी बसमें ब्यालामुखी की भौति भयंवर गड़गड़ाइट होती है ? मालूम होता है कि शुमने उसे स्वड़ी मल ई और मेवा-मिठाइयो से पास-पोपकर यहा किया है। वह कहीं छुशपर या अन्त का भण्डार नहीं था ! भगवान ने पेट को दो हाथों और दो पैरों के बीच विसलिये रखा होगा, इसका तुमने कभी स्थाल किया है ? जीम के गुलाम होकर तुमने प्रकृति की सर्वोत्तम फृति का फितना भय वर अपमान किया है ? निरोगी, सहाक और सुदृद यनने के लिये अवतरिश हुआ मानव कैसा घेडील, क्तिना निर्माल्य और रोगी वन गया है ? ईश्वर की सर्व-क्षेत्र सौन्दर्थवान छति वह ममुख्य । हमारे आहार-विहार के पाप से इमारे हरीर कैसे श्रष्ट हो गये हैं १ ५० इंच पेट, ३० इंच छाती, गन्ने के साँटे जैसे हाथ और पलंग के पायों जैसे पैर वाले दोठ, दुबले-यतले मुखार युपफ क्या ईश्वर की सर्व सुंदर कृतियाँ हैं ? 'Man mofter all the image of god' क्या ईश्वर ऐसा ही होगा ? क्या स्वस्थ और सुन्दर यनना अपवाद होगा ? अयोग्य आहार-विहार और व्यायाम के अभाव से आज हमारी यह दशा है। हला-सन से विशाल तोंद वाले महाशयों के पेट की चरवी चम होकर छोटे ही जाते हैं; पैट के स्तायु सुन्दर और सुटद थम जाते हैं; खपरे की शिकायत दूर ही जाती है।

श्रासन करने वालों के लिये श्रावश्यक संमति

(१) आसन करने का समग्र

शीर्णसन के अविरिक्त अन्य सभी आसत सायकाल करना पाहिए। प्राप्त काल अपना शरीर होना चाहिए उतना स्थितिस्थापक नहीं होता। आनम अर्थात दींचातानी का क्यायान। शरीर की स्थितिस्थापकता प्राप्त काल अच्छी होती है। प्राप्त काल अर्थीर की स्पर्यप्त सायकाल अच्छी होती है। प्राप्त काल अपनी स्पर्यप्त नहीं मोड़ा जा सकता इसलिये आसनों की सिद्धि में किनाई आती है। यदि प्राप्त काल अर्थात हों तो पहले अन्य व्यायाम करके शरीर को आसनों के लिये दिवस्थापक प्राप्त आहिए।

(र) जासन और मारी व्यायाम

मारी ब्यायाम करने के बाद तुरन्त ही आसन नहीं करना पाहिए, शासनों के प्रधात तुरन्त आरी ब्यायाम नहीं करना पाहिए, परन्तु शीर्णसन में दी हुई मूचनाओं का अनुसरण करना पाहिए।

(३) आसन और स्नान

स्तात के पश्चान् आसन करने की मेरी संमति है। स्तान ये पश्चान् आसन करने से अपूर्व लाग होता है। स्तान से इतिर ये दिद्र सुछ जाते हैं, रक्षप्रमण अर्थान् रुपिराभिस- रण हिया वेगवान घनती है, रनान द्वारा विकसित हुई नर्से नाडिया आसन द्वारा वेगवान बने द्वुद रकत्रवाह को योग्य गार्ग देती है। नर्सो-नाडियों की झुद्धि का कार्य-रुपिय-पिसरण का कार्य सुरुप्धियत होता है।

(४) आसन और वस्त्र

आसन फरते समय इतिर पर कम से कम वस्त्र रसना चाहिए। मात्र ढीली ठॅमोट या पड्डी हो ची अधिक अच्छा। अधिक वस्त्र रक्तप्रवाह की रोस्त्रे हैं।

(५) धक्कामुक्की मत करना

भारत करते समय हारीर पर अयोग्य दवाद या जिलाब महीं होता चादिए। करोहरण्यु से सम्यन्धित भारत अस्यन्त सॅनाळपूर्वक करना चादिए। कोई भी भारत घरके या हल्के से साथ मत करो, विन्तु योग्य जिलाज या दवाब देकर करो।

(६) भद्रा, लगन और धर्य

हुनिया में जो वस्तु मृत्यवान है उसकी प्राप्ति सरस्ता ते नहीं हो सकती। प्रारम्भ से ही एकदम आसन आनाना पाहिए—यह मान्यता निराधार है। ''पुछ से आसन नहीं हो सकते''—ऐसा मान रेना भी प्रमु हैं। अप्रस्तियों को आसनों की सिद्धि के खिंचे रुगन, और परिणाम के खिंदे धंदें रखना पाहिए। धैव' और आग्रहपूर्वक आसनों का शभ्यास पार्ट्स रखना पाहिए। प्रारम्भ में जो भी थोड़ी-यहुत सिद्धि प्राप्त हो उसमें संतोष मानकर पूर्णता पर पहुँचने का सतत प्रयत्न करना चाहिए। कई छोग चाहे जैसी आङ्कि करके आसन करने का संतोष छेडे हैं यह ठीक नहीं है।

(७) आसन और शाचादि किया

बास, यिनमा आदि द्वारा देहजुद्धि कर छेना चाहिए। छुन-रती हाज़त म हो धयतक आसन नहीं करना चाहिए—पैसा कोई नियम नहीं हो सकता; तथायि छुन्रती हाज़त के याद आसन करना बिरोप अच्छा है। बढते ही शौच जाने की आवत डाछने से छुछ ही समय में बह आदत छुन्रती हो जादेगी।

शौचादि नित्यक्रमं करने के पश्चात् आसन करना चाहिए। कितयत के रोगी अथवा प्रारम्भ करने वालों को पहके चय-

(८) प्रगति का छत्र : विविधता

. 38

आसनों में विविधता रखना चाहिए। प्रतिदिन एक ही प्रकार के आसम करते रहने से अन्त में अरुपि उरपन्म होती है। एक ही प्रकार के ज्यायाम से द्यरिर पंप्रवम् पन जाता है और नामुयों के भी योग्य ज्यायाम नहीं मिल पाता। अरुपि से परेवर्तन करते रहने से भी लाम नहीं होता। सम्पूर्ण लाभ प्राप्त करने के लिये नास माम करने के लिये आसनों के प्राप्त करने के लिये आसनों का सम्पूर्ण लाभ प्राप्त करने के लिये आसनों का कार्यक्रम जुद्धिपूर्वक नियोजित करी। प्रति-दिन किए जानेवाले जासनों में सिक्सिक चार विमाग के लासनों में से योग्य आसनों का समायिश करना चाहिए।

(१) वंडे-वेंडे किए जाने षाले ग्रामने

(२) लेटे-लेटे किए जाने वाले आसन

(१) जानु-शिरासन (२) पद्मासन

(३) पाशगुण्ठासन

(४) यकासन (५) गोमखासन

(६) आरण्यं धनुरासन

(७) पश्चिमोत्तानासन (८) अर्धं मतयेन्द्रासन

(९) सिद्धासन (१०) गर्भासन

(११) चप्दाप्तन

जाने वाहे ग्रासन

(३) खडे रहकर किए

(१) ताइसन (२) चरश्टासन

(३) गरुहासन

(४) त्रिफोणासन (५) कोणासन

(६) पादहस्तासन

(१) पवनमुकासन

(२) शलभासन (३) मत्स्यासन (४) चतानपादासन

(५) भुज गासन (६) धतुरासन

(७) इलासन (८) सुप्तरमासन

(९) शवासन

(४) सिर टेककर किए जाने बाले आसन

(१) शीर्पासन (२) अर्ध्यपद्यासन

(३) सर्वागासन (४) पृक्षासन

(९) ध्यान में स्लने योग्य निषय

सुछ आसन ऐसे हैं जिनका शरीर के अमुक भाग पर ही द्वाव होता है, और अमुक आसन ऐसे हैं जिनका द्वाव पहुछे विभाग से विकद्ध स्नायुनों पर होता है। इस-तरह एक प्रकार दूसरे प्रकार की विकद्ध आष्ट्रति (Counter Pose) का कार्य करता है। इख्यासन, परिचलासन, जानु-तिरासन, पाद्द्रतासन-इत्यादि आसनों में पेट का भाग दत्ता है और स्मर का भाग तिज्ञा है, जयिक वृक्षति और धमुरासन, प्रकासन, मुजगासन इत्यादि आसनों में पेट का भाग तिज्ञा है। यह विभाग के आसनों से पेट का भाग तिज्ञा है। यह विभाग के आसनों के यह विश्व विभाग के आसनों के स्मर्थ की होता है। आसनों के अध्यासकम में सामकों के यह विश्व विभाग होता है। आसनों के अध्यासकम में सामकों को यह विश्व व्यान में रखना चाहिए।

(१०) स्थान की पसन्दगी

खच्छ प्रकाशित कमरा, बैदान अथवा अन्य कोई सुन्दर स्थान आसर्नो के छिये पसन्द करना चाहिए। हो सके तो सुर्गं किरणां में आसन करना चाहिए। प्रात और सायबाछ मेंडिओंडे आसन करने से अच्छी प्रगति होगी।

(११) जी करो वह बराबर बरो

पाँच मिनन में पन्चीस आसन करने वाला को आसनों के लाभ की बाह्या नहीं रखना चाहिए। प्रत्येक आसन - ह्यकियात समय धौर ध्रम चाहवा है। पाइस्तासन, जार्ड-रिराधन, पश्चमुकासन कैसे खासन पुनः पुनः पौष-छ्द-यार किए जा सकते हैं; जबकि शीर्पायन, पृतासन और विद्यासन कैसे खासनों में एक ही खिति में अधिक समय सक्ष रियर सहना चाहिए।

(१२) सायधान रहना

विवाहित-तीवन में संबाह मान महावर्ष है। महावर्ष मा मंग वानी जीवन का हास । "मरणम् निष्टु पातेन, जीवनम् विष्टु पाराणात्।"—वह सत सूखी ! पूर्व दिशा की और पढ़ने पाड़ा यदि परिवम हिंदा की और दूँ हर रोगा है। अवदय होकर कोनी और तिर पढ़ेगा। जासनों हारा आरोग को हारा सारोग हो हारा स्वारोग हो हो सहायान रहें!

(१३) अति सर्वत्र वर्जयेत्

जीवनशकि की मयोश पर आसमों की और आसमों के समय की मयोश योधना चाहिए। प्रारम्भ में सरक आसम करो और वे भी थोड़े समय में पूर्ण करो। शकि और अध्यास की शक्ति के साथ ही आसमों की संख्या और समय में शक्ति करना चाहिए। प्रत्येक आसन समस-पूर्वक करो। यदि पुतक एडकर आसन करना हों तो ख्य च्यान और ममनपूर्वक विचारकर करना चाहिए। "गुरु विना हान अपुरा"—वह समय ज्यान में रखकर, किसी निष्णात की देशदेखा में आहे हानि नहीं है। (१४) दमा और आसन में नया पसंद करोगे हैं

"दया तो दर्व का बेगला है।" आसनपदाति से आरोग्य
प्राप्त करने की इच्छा रखने वालों की दवाबाद के अमुजाल में

प्राप्त फरने की इच्छा रखने वार्लों की द्वाबाई के ध्रमजान में नहीं कैंसना चाहिए। द्वाबाद एक यड़ा भारी अंधेर है। द्वा आरोख, सम्पत्ति और जीवन को नष्ट करती है, जपकि आसन-चिकित्सा इससे विपरीत परिणाम छाती है।

इया और प्रकाश क्षाले स्वच्छ कमरे में कम से कम

(१५) ईश्वर का आधीर्वाद: निद्रा

०—८ पण्टे सोना चाहिए। ऑग छेटना था चित्त ? बायी फरपट छेटना या दावी ?—यह प्रश्न विवादमत हैं। सर्वे प्रथम प्रवासन की ऑति चित्र छेट वाओ। मात्र डीके करो। प्रश्नित स्वेश करो। प्रश्नुमार्थना करो। इसकाकार वांच से स्व सिनट करो। फर वाधी वश्यट छेकर सो जालो। पिर फरपट बर्डने की आवश्यकता हो तो बर्को। दभी भी चित्र या शींचे मत सीलो। ''जो पित्र को जल्दी सो जाते हैं और प्रात्मकाल स्वांच्य के चढ़िके छठ जाते हैं, उन्हें चल, हुदि और सम्पत्ति की प्राप्ति होती है तथा जनका शरीर निरोगी दक्ता है।'—इस वाल्य को पाद रखी।

(१६) आधन नियमित करी

भीजन के पश्चात् या पूर्व दो चन्टे के अन्दर किसी भी मकार का व्यायाम करना हानिकारक है। आसनों का कार्य-कृता नित्यनियमानुसार रखना चाहिए। एक-से दिन उत्साह में आकर आसन कर हालना और फिर इस पन्द्रह विग आराम करना—पद धीय अच्छी नहीं है; इसत्रकार आधन फरने यांछी को कोई छाम नहीं होता। जीवन के दैनिक कार्यों में ओसमों को सुख्य खान देना चाहिये। जिब बन् से सनावन सुरा, क्रांति और आरोग्य मात्र होता हो, इनवें पिना एक दिन भी केसे चलाया जा सकता है ?

(१७) धीरे घीरे प्रगति करो

थीमारी अथवा अन्य किन्हों संचोगों में अधिक समय तक आसन बन्द करना पढ़े हों और पुनः प्रारम्भ करना हों तो प्रथम हल्के प्रकार से घारम्भ करना चाहिए और -पीरे पीरे पूर्व कम पर आ आना चाहिए।

(१८) आसन और मालिश

आसर्नों में जो स्नानु कार्यं करें वन पर आसर्नों के प्रकार, मार्किश करना व्यक्ति । जानु-दिरासन, प्रक्रिमेशानासन में जाँचे, पुटर्नों के नीचे का भाग, तथा कमर बहुत दिवसी हैं; पेट पर दशाब आता हैं; इसक्रिये आसन करने के बार वन भागों पर मार्किश करना चाहिए; वाकि उधिरामिसरण क्रिया नेगाना कने और नार्यो-मार्किश के स्थास्थ्य में पृद्धि हो। मार्किश करने से स्वया धेमळ हो जाती हैं। सामी आसन्तों में इसीप्रकार समझना चाहिए!

(१९) इककर बैठने की आदत

इम सामान्यतः बुक्कर वैठते हैं; जिससे स्वास्ट्य पर चुरा तुमाब पड़ता है। जो व्यासन शरीर को इस स्थिति से आसन चिकित्सा विपरीत दिशा म छे जाते हो उन पर विशेष ध्यान रखना घाहिए। घनुरासन, चकासन और मुजगासन इत्यादि इस दे। दि के आसन हैं।

१९९

(२०) आसन और उन्न

फरना चाहिए। २० से ४० वर्ष थी उन्न के छीन आसन महीभाति कर सकते हैं। इससे अधिक चन्न के छोगों को प्रारम्भ में एउ जापति माख्म होती है, परन्तु एछ ही समय के अभ्यास से सख्त दृष्टिया और स्नाय स्थितिस्थापक, फोमल और कार्यंशील यन जाते हैं।

प्रायः इस-व्यारह वर्षं की उग्र के चाद ही आसन प्रारम्भ

(२१) इतना ध्यान रलना

जासन करते समय चहमा, जूते, अधिक कपडे और सख्त छँगोद या चड्डी मत पहिनना।

(२२) येग्य का सेापान: आसन

योग की सिद्धि के छिये आसन एक आवश्यक अंग है, इसिंडिये आसनों की पूर्णता के डिये, उन पर होने बाठे पूर्ण अधिकार के लिये और नियमितवा के लिये, जो साधक वेदरकार रहते हैं, वे ह्योग में सिद्धि प्राप्त नहीं कर पाते। आध्यात्मिक प्रष्टुत्ति वाले छोगों को प्रथम आसन करना चाहिए। **भासन भारत को दूर करते हैं, अस्ताह बढाते हैं, मन की**

खच्छ प्रव स्थिर करते हैं, हुद्दश को शक्ति और शाविसय

यनावे हैं। आसनो के पश्चान तप, तप और ध्यान में सूप मन दुगता है।

· (२३) आसन और श्वासेाच्छ्रतास का व्यापाम

आमनों के साथ यदि योग्य त्य में नियमानुमार श्वासी-इड़ाम की निया की जाये तो अपूर्व छान होता है। आसन परते समय मामान्यत्र श्वामी-इड़ास की किया की और पहुत कम छात्र दिया जाता है—यह ठीक नहीं है। हुक्के हु भक्त फरने से अच्छा छान होता है। आसनों में अयोग्य श्वासीच्छ्रवाम नहीं करना चाहिए। जब पेन, घड या पैरों का द्यार आये वस समय श्वाम बाहर निकालना पाहिए। ट सुळे अयोन् पेट पर द्वान न हो वस समय श्वास कहर राविना चाहिए।

(२४) यन की शक्ति

जिसमकार अधिकाश ईंडनर के अक सोते नागते ग्राव-क्षान्त हो-बार स्टोफ या अनन बोळकर, चदन पेतर छिड़क कर, हो पार पुण्य मूर्ति पर पदाकर मान छेते हैं कि अग यान की भिंत पूरी हुईं। यस्तु जियनी महान हो एउना ही विदेश उसकी प्राण्य का प्रयक्त होना पाहिए। थे पार पार पैरों को इपर-उधर पटनकर, हारीर को धुमाकर, हायों को हिळाकर आधन कर छेने का सत्तीय मान छेने में क्या के अख्यकि नहीं हैं। आसनों में सो आवहरक हैं तन और मान की शाब दिखें और मन की एकाचता। महीनों तक आसान करने पर भी कीई अम ग्राप्त न कर सकने बादा ओर अविद्यास एत्पन्न करने की अपेक्षा स्वयं अपने को देंसे। किसी भी वार्यं की सफड़ता या निष्फड़ता मन पर अवलिन्तत है। आसनों का सम्पूर्ण लाभ तभी श्राप्त होता है जय उसमें मन की केन्द्रित किया जाये। उत्साहपूर्वक. धानन्त्रोस्टास के साथ और शांत चित्त से आसनों का प्रारम्भ करो। जो आसन करो उसमें अपनी समस्त इच्छाशकि, ष्टदता और एकामता की छगा दो। उस समय भूछ जाओ कि मही ऑफिस के छिवे देर हो जायेगी, मिलने के छिये निदिचत् समय पर नहीं पहुँच सर्कृगा। त्रिचार करो कि में उच्च, अलोकिक, शारीरिक, मानसिक और आव्यात्मिक शक्ति प्राप्त कर रहा हूँ, मैं सुरा-समृद्धि का अधिकारी हूँ। जिस आसन में जो अवयव कार्य करे उसकी और मन को सतत रोक रखो। यदि तुम पश्चिमोत्तानासन कर रहे हो तो अपने मन को पेट पर केन्द्रित करो। यदि इतना फरोगे तो अन्य अधिक करने की आवश्यकता नहीं है। (२५) आसन प्रेम से करे।

आमन की किया को कमी भी फर्ती किया मत सम-**इ**ना । आरोग्य की इच्छानुसार किया न करने वाले के सिर पर रोग, द:ख और दर्व की फर्ज़ी किया झमती हो रहेगी। आसनों की पसन्दगी अपनी प्रकृति का अनुसरण करके करना चाहिए। जिसप्रकार, प्रत्येक मनुष्य को अपनी प्रकृति के अतुरूल आहार ही माफिक आवा है, वसीप्रकार आसनों के सम्प्रन्थ में समझना चाहिए। जिस व्यासन से इरीर में वेपैनी मालूम हो, शारीरिक शक्ति का हास हो, वह कभी मत करों। आसन करते समय मन पर किसी प्रकार का फर्ज़ी द्वाव नहीं छाना चाहिए। आसन करने में प्रम कौर एक प्रकार की छाना होना चाहिए। कठिन आसन अस्म्य शांत चित्र से, धेर्य और छगनपूर्वक करना चाहिए। अभ्यास, जाकाक्षा और छगन थे। छिये क्या अञ्चय हैं?

(२६) आसन और व्ययन

आसन करने वाले साथकों को अयोग्य आहार, निहार और विचार ने सन्यन्य में सावधान रहना चाहिए। शरान, साई।, भना, गाँजा, बीड़ी, सिगरेट—हत्यादि व्यसन मानव-जावि के हार्नु हैं। आरोग्य की आकाश रखने वाले सायकों से मेरी नम्न प्रार्थना है कि वे शरीर की भ्रष्ट करने वाले ज्यसमों से हर रहें।

(२७) द्यशिर, मन और आत्मा का समन्त्रय

आसनों के हो विभाग हैं — आरोग्यवध क (Cultural) खीर प्रकारतावध क (Meditatu e)। धतुरासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, प्रपासन, हिस्सामन, प्रभाव के हातीय विभाग में स्वापते हो किया गया है। जिसप्रकार आसनों में वो विभाग हैं चरी-प्रकार आसना करनेवाओं में भी वो विभाग हैं:— रारिर-रास्ट्य पे लिये आसन करने वाले और आप्यासिक इन्नति के हेतु आसन करने वाले हों को दोनों विभागों का द्विपूर्ण समन्वय करना पाछिए। जिस दोनों विभागों का द्विपूर्ण समन्वय करना पाछिए। जिस दोनों



योगाश्रम के लाधक



योगाधम वे साधक

चतुर्थ खगड

आसन-चिकित्सा

अ....चु....ऋ....म

१ मद्यति ये पथ पर

» **आ**सन चिवि सा

३ चिकित्सा में सायन ।

धपवास एनिमा--ग्रूश करिस्नान दुग्धोपचार कळ-चिकित्सा सम्या माछिश घपंण स्नान हिपपाथ फरोड का रशन कोमछ सूर्यंस्नान सीदच्याय गरी-पेक्स

विरायती नमक का स्नान ४ आसन चिकित्सा का नवद्या

१: प्रकृति के पथ पर सबेरा होते ही एक नगीन चिकित्सा-पद्धति अस्तिन में

आती **है।** रोगों से पवराप हुए, निराश और इधर उधर

ठोकरें खाने थाले रोगी रोगमुक्ति के लिये अनेक प्रयत्न करते हैं। एछोपेथी, होमियोपेथी, आयुर्वेद, हक्तीम और अन्त मे भूतवादिनों का आशय छेने के छिये भी रोगी तत्पर रहते हैं। प्रतिवर्ष हजारों की सच्या में डॉस्टर उत्पन्न होते हैं **और अस्पताल खुळते हैं। प्रतिदिन नयी-नयी दवाओं** और इन्जेन्शनों की शोध होती है। तथापि आखर और दु•ख की धात यह है कि दवा, डाक्टर और अस्पताओं के ग्रणन-फल में रोगी मरते हैं। ईइवर-कथा और शास्त्रों की चर्चा के बदले दवा, अस्पताल और हास्टरों की चर्चाएँ हो रही हैं। दवाओं की आवश्यकता भी भोजन जितनी हो गई हैं। बना के मिना मनुष्य का जीवन लगभग अशक्य है-इस मान्यता का प्रचार थढ रहा है। दत्रावाद के प्रचार के साथ मनुष्य ने सामान्य समझहाकि और प्रकृति के चंदेशों को समझने की शक्ति भी गवाँ दी है। दवाबाद ने मनुष्य को ^{वि}अपग बना दिया है।

जेल-जीवन का एक प्रसंग मुझे हमेशा याद रहेगा। यह प्रसंग मात्र अपवादरूप है वेसा मत समझना, यह तो अपने

306 दैनिक जीवन का एक प्रसंग है। जेल में भेरे साथ काठियातात के एक आवेड धय के सक्तन थे। यों तो उनका शरीर अच्छा था, फिर भी वे अपनी एक पेडी में छोटा-सा औपवालय रतते थे। भोजन का समय हो कि ने भाई अपना औप-

धालय सोलकर नियमित चूर्ण ही फाँशी होते थे। भोजन

फरने ये याद किर एक कॅरी सारते थे। इसप्रकार राति की सोते समय और प्रात काल एठकर दवा जाने का धनका नित्यनियम था। -इसप्रकार शुळ दिनी तक मैं देखता रहा छोर मेरी जिज्ञासा यटती गई। एक दिन मैंने चनसे पूछा कि-"बाकाजी, आप अतिदिन यह एया काँकते रहते हैं ?" चनकी और से मुझे गभीरतापूर्वक वत्तर मिछा कि-"मिस्टर गाधी, आप मेरी वात में क्या समझे ? जनानी में में हुमसे भी स्वस्थ और हट्टाक्ट्रा था, छेकिन छुठ थयों से मेरी तकि यत बुवा के आधार पर टिक रही है, दश के निना मेरा जीवन खगभग भग्नम्य है। किसी समय पत्थर इजम कर जाने वाला में पूर्व पापोदय के कारण आज इस स्थिति में हैं।

मेरी पाचनशक्ति सद हो गई है। ओजन से पहले में जो चूर्ण छेता हूँ वह भूख को यडाने वाला है, और भोजन के पक्षात् पाचन मिया बराधर ही इसस्रिये दूसरी दवा छेता हूँ।" मैंने कहा—"आप का यह कहना ठीक है, छेकिन मैं तो आप को सारे दिन दवा लेते हुए दैराता हँ--वह क्या ?" "मुझे बहुत दिनों से कव्जियत है, और बवासीर की शिका यत मनी रहती है, प्रतिदिन इलगा जुडाव लिये विना मेरा नहीं चलता। साधारण एक-दो जुलाव हो जाएँ इसफे लिए त्रिफद्रा का सेवन करता हैं। सबेरे शक्ति और स्वास्थ्य की सुरक्षा के लिये शह की एक गोली होता हूँ। जेल के इस

कप्टमय जीवन में मिस्टर गाँधी, में दूसरा ध्या 'कर सकता हूँ ?"

अप्ततीस ! अफ़ित की अेन्ड फ़ित का ऐसा असहा अधःपतन ! मनुष्य को भरपेट भोजन छेने के छिये दवा ! स्माप्
हुए अन्न के कद्ये को बाहर निकालने के छिये दवा ! स्मार्
हुए अन्न के कद्ये को बाहर निकालने के छिये दवा ! दवा,
दवा और दवा ! प्रभु ! जब तुमे मनुष्य-प्राणी को इतनी
विशाल पुदि दी, तब इतनी सादा समझक्ति क्यों ग दी कि
"मनुष्य अपनी ही भूछ से वीभार होता है, और उस भूछ
को सुपार छेने से स्वस्थ हो जाता है; विपाल दवाएँ मानवधंत्र को विपयसय बना देती हैं और विपरिहत सामान्य
दवा से कोई छाम नहीं होता !" दवाबाद के पुजारी दवा की
महत्ता के सम्बन्ध में दवाबादी नामाहित डॉक्टरों का अभिप्राप नोट कर छं:—

He is the best physician, who knows the worthlessness of the drugs.

Sir William Osler

Remedical drugs or agents are morbific in their operations, and therefore by the administration of medicine we cure one disease by producing another...

Dr. Martin Paive, M. D.

Dr. Martin Paive, M. D. Prof. Medical, New York.

Throw your medicine away, It does not cure...

Hippocrates

Medical art has killed untold thousands. The history of medicine is the history of fatal errors. l. H. Hirochfi eld, M. D. Generally over 99 out of every 100 medical facts are medical lies and medical doctrines are for the most part stark starting non-ense

श्राप्तन विक्रिया

२१०

All our curative agents are poisons and as a consequence every diminishes the patient's vita

convequence every diminishes the patient's vita lity.

Prof Aconzo Clark, M D

तव फिर इन वहै-वहे अस्पतालीं, त्रयोगशालाओं और ऑपरेशन थियेटरों का कोई अर्थ ही नहीं ? इतने अपिक रोगी प्रतिदिन दवाओं से अच्छे होते हैं--वह बात मिण्या है ? शायद में हा कड़ेगा, छेविन तुम मेरी बात सन नहीं मानोगे यह में अच्छीतरह जानता हैं। तथापि मानव पीवन में गहरी जड जमाकर बेठे हुए दवावादी बेदा, डॅाक्टरों के सन्यन्ध में में प्रसिंहेन्ट लिंफन ना एक सुवास्य चपस्थित करता हैं। वन महान् आरमा ने एकवार कहा था ''तुम एक मतुष्य की हमेशा के लिये भ्रम में रस सकते हों, कुछ छोगों को कुछ समय तक ज्ञम में रस सकते हो, छेकिन बहुत से छोगों की हमेशा भ्रम में नहीं रख सकते।" एक दिन तेसा आयेगा जय छोगों को दवावाद का अधेर भाळम हो जायेगा। भावी मानव काधुनिक मानव के धोर अज्ञान पर हैंसेगा। भावी मानव को विश्वास हो बायेगा कि-''रोमी स्वय-अपने आप रोगमुक्त हो सकता है। दवाओं से मनुष्य निरोगी नहीं बनता किन्तु अपनी रोग प्रतिकारक शकि से निरोगी यन सक्ता है।"

और में किरिकिटी पड़ने से पानी कों आता होगा? निर्में का धुओं नाक में जाने से छीड़ और नाके में जाने क्या मनुष्य प्राणी इतनी सादा यात मी नहीं समझ

होगा ?

सकता ? परम ऋपाल ईश्वर ने प्रत्येक मनुष्य के दारीर में रोगो का सामना करने थी शकि रही है। मानव यह इतना सम्पूर्ण है कि कभी रोग ही न आये। कदाचित् किसी भूछ के परिणामस्वरूप रोग आजावे, तो उसना निजारण रोगप्रति-कारक शक्ति से हो सकता है। उस महान शक्ति की दयाकर. वहोश करके था मारकर कोई रोग दूर करने की बात करे सो इसे प्रकृति के सामान्य नियमों की रायर नहीं है-ऐसा कड़ा जासकता है। हम पीमारी से डरते है उसका कारण मी अज्ञान है। रोग स्वय ही रोगों का प्रतिकारक है, प्राकृति का साफ-सफी का कार्य है। उसे दूर करने से और प्रकृति के शभकाय में विध्न हाछने से तो बल्टी आपत्ति आ जाती है। एक सत्र है: 'Disease is itself cure, it can not be cured" प्रकृति रोग द्वारा शरीर का कचरा बाहर निकालने का प्रयत्न करती है। रोग तो शरीरशुद्धि की किया है। बीमारी के समय प्रकृति के चंदेश को समझना चाहिए।

प्रकृति के कार्य को आगे बदाना चाहिए। घेर्यपूर्वेष्ठ प्रकृति वे कार्य को सहस करना चाहिए। प्रशृति चहुर है, उसका कार्य कभी क्षांपिटन या अयोग्य नहीं होता। सनुष्य रोग से कभी नहीं मरता, किन्तु रोग को द्वानों के प्रयत्न से,

शसन-चि

२१२

ईरबर की आज्ञा का वल्लपन करने से मृत्यु पे गुँह म पल जाता है। हमें ज़िरों से झुधार आज है, हमारी शिंक छीनफर प्रकृति हमें जाराम करने को वाप्य करती है। प्रकृति हमारी नाक में दुर्ग थ पैदा वर देती है, हमारे मुँह का खाद निगढ़ जाता है, हमारी भूर कम हो जाती है, यह सब प्रकृति किसलिये करती होगी? वपरोक्त पिहों द्वारा प्रकृति हमें सूचना देती है कि—"शुरुक्तरे जठर को जाराम की आवदयकता है। तुमने खुर मिस्टान्म वहाया था न । की आवदयकता है। तुमने खुर मिस्टान्म वहाया था न । की आवदयकता है। तुमने खुर मिस्टान्म वहाया था न । की आवदयकता है। तुमने खुर मिस्टान्म वहाया था न । की आवदयकता है। तुमने खुर कार नाक की तुर्गंथ दूर करने के डिये औतों की सफाई करों । वस, दवना श्वन्दें करने है, शेप मैं समाल देती। तुन्हें जल्दी जच्छा कर दूंगी। हा, तुम मेरी अवहेला मत करना, में सदैव सुन्हारे भले के

विश्व कार्य करता हूं। है कि शरिरकुद्धि की किया की वेग देनेवाला ही सच्या व्यचारक बांत्रदर हैं। डॉक्टर का काम रोग की दया देगा या रोग के चिहुतों (Symptoms) की दूर कर देना नहीं हैं, परन्तु प्रकृति के शुद्धिकार्य में सहायता करता है। इसप्रकार हम स्वामायिक ही निसर्गा प्यार (Nature cure) की ओर जाते हैं।

२: श्रासन-चिकित्सा

आग और फल का आदर्श

वर्षोतक ऐसी मान्यता थी कि व्यायाम स्वस्थ को स्वस्थ;रस सकता है। व्यायाम करने का चढ़ेरा झरीर को

२१३

स्मायुम्ब, मुदील श्रीर वल्यान घनाने का है। ज्यायाम से रोगों को दूर किया जा सकता है, निवंज, अस्वस्थ और निवंज अस्वस्थ और निवंज असुक्त में स्वास्थ्य का कोत वहाकर उसे चेतनयत, आरोमयान पनाया जा सकता है।—यह ख्याळ वहुत वाद में आया है। घण्टों तक बोइना, सौड़ों की मीत पुरती जहना, पकरे भी तरह राम्खा परना और भेसे की तरह उपन्या परना और भेसे की तरह उपन्या परना और भेसे की तरह उपन्या परना जाता था। आज का ब्यायाम शास अर्थात शरीर शरा भी विवास के प्राप्त पर रिवंच शास विशास के प्राप्त पर रिवंच शास अर्थात शरा पर स्वत्य पर ज्यायाम शास अर्थात शरीर अस्वस्थ की भी आरोग्य प्रपान मरने की अद्भुत कला है।

व्यायाम किसलिए ?

एक और जगन्न में रहने वाने, भीन की खड़ा करों और दूसरी और संस्टल समाज के वैदार्डू जीवन जीने माने न्यक्ति की एड़ा करों, किर दोनों की शारीरिक स्थिति की जीव करों। जगन्ने कहे जाने बाने मीन में चरक आरोग्य, हमराता हुआ बेतन, पमकती हुई जवानी और पोहप है, जयकि दूसरा मनुष्य बड़े पट वाना, छोटी गरदन और पैरों बाला, यथा यहे सिर बाला है। बह मनुष्य मनुष्य कीता मान्त्रम नहीं होता। प्रकृति की मानव जौर पनुष्पति हो प्रयक्त किसी जन्य सुर्णि का बह विचिन प्राणी मान्द्रम होता है! मनुष्य अपने होगों को डककर कभी नहीं सुपर सकता। भेठाडू और कृतिम जीवन की मूला से अवतरित हुत रोगों का ही उपाय है, बह यह कि परिवामी और प्राकृतिक जीवन जीवा।

चिकित्सा के क्षेत्र में आसन

निस्तार्यच्यार का मुख्य सिद्धान्त : ''रोग धर्मात् हारीर में यह हुए विज्ञातीय इच्या' और रोगमुक्ति अर्थात् विज्ञाः तीय इच्यों का हारीर से निर्मात ।'' निस्तार्यचार में स्प्याक्त अर्थाप्यार, माख्यि इच्याहि हारा रोग के द्रव्यों का निर्मात किया जाता है। इन सच में व्यायम का स्थान महस्वपूर्ण है। व्यायाम मात्र विज्ञातीय द्रव्यों का निर्मात नहीं करता, परन्तु साथ ही हारीर को ऐसा सुटड़ और सुरक्षित मनाज है कि रोगप्रकथ हारीर में एकत्रिय होने का साहस भी नहीं कर सकते। यहाँ व्यायम की प्रशिव होने का साहस भी नहीं कर सकते। यहाँ व्यायम की प्रशिव का रोग्य-मियों के समक्ष रचकिरसा क्षेत्र में स्वययम का सनों को आरोग्य-मियों के समक्ष रचकिरसा क्षेत्र में व्यायम की कीई भी पद्धति आसमीं का स्थान नहीं के सकती।

आसन ही किसलिए?

(१) बैठाडू जीवन के पाप से संस्कृत समाज में रोगों ने भड़ा जमा किया है। इस जादत के कारण रारीर के जीवंत अवस्था दिखे एवं निष्क्रिय बन जाने से वे अपना कर्तव्य पाकन नहीं कर सकते। जासन-चिकित्सा से जीवंत : अवस्थी की चेतनवंत और क्रियमक बनाया जा सफता है।

(२) अधिकांत्र रोग हारीरिक अभी के विगड़ने से नहीं किन्तु वन अभी की निकिष्यता से होते हैं। पापक रहीं की अपूर्णता, रक्तप्रमण की अञ्चवस्थितवा—द्वारादि हिस्सा यते वन अवयर्षों के विगड़ जाने का नहीं किन्तु उनकी शिथिलता का परिणाम है।

(३) प्रज रोग धवयवों के विगड़ने से होते हैं। इस-प्रकार के रोग (Functional Diseases) गभीर माने जाते हैं। इन दोनों प्रकार के रोगों का उपाय निसर्गोपचार के पास है।

(४) जिससे इयासोच्छ्वास का प्रमाण बढे, धकावट माछ्म हो, ज्ञानसतुओं पर दतात्र आये ऐसा व्यायाम बीमारी में काम नहीं आता। इस दृष्टि से आसन सत्तम व्यायाम है।

(५) रोगी की जीवनशक्ति अल्प होती है। आसनों से जीवनशक्ति बढनी है और रोगों का प्रसिकार होता है। आसन जीवनदाकि को व्यवस्थित बनाते हैं।

आसन अत्युत्तम वस्तु है। यदि इसका चपयोग छुद्धि-प्रीक किया जाये तो अनेक लाम होते हैं। इसके लिये मिस्रोफ माते ध्यान में रराना चाहिए।

रोग की तीन दशाएँ होती हैं --

(१) चम रोग (Acute stage) (२) हटीछे रोग Cronic stage)

(২) সাম্ঘারক বীর (Distructive stage)

चम रोगों में आसन नहीं करना चाहिए। अधिसार, युसार, पेचिस इत्यादि छम रोगों में रोगी को आराम की आवश्यक्ता होती है। हठीछे रोगों में रोग की अवधि, रोगी फी रियति और जीवनशक्ति का ध्यान रसकर काम करना पाहिए। प्राणपातक रोगा में निसर्गोपचार या आशा छोड़ने की भावद्यकता नहीं है। रोगी जीवा हो सबतक मरुति को फाम में छगाना चाहिए।

यहाँ आसन चिकित्मा का नक्ष्मा दिया गया है, साथ

ही निसमोंपचार और आहार को भी भ्यान दिया है। इस नक्यों की सहायवा से रोगी स्वयं अपनी चिक्रतमा कर सकता है, स्वयं अपना हॅंगस्टर चन सकता है। निसमों-प्यारकों को इस नक्ये हावा मार्गचूर्णन प्राप्त होगा। च्याबार में पेये और अद्धार्युग काम क्रिया जायेगा तो शव प्रविभव रोगों में सफळता प्राप्त होगी। 'चिक्रिस्सा वे साधन' मामक अगळे प्रकरण में निसमोंपचार सम्बग्धी दुख वाते सम हाप्ती हैं। पाठक समझपूर्णक वन साधनों वा अभ्यास कर और उनका आचरण करे ऐसी अप्यर्थना है।

३ : चिकित्सा के साधन

.

(१) डपगस

In disease lodd is poron lasting is cutter किस्ता के क्षेत्र में कपनास को महत्त्वपूर्ण स्थान दिया गय हैं। असि आहार कि कारण या या हुए अस्त अस्ता किस्ता से निर्यंत होता है इसिक्षेत्र उपवास में प्रस् से पानी पीना चाहिए। पानी पीने से मस्त्रा अस्ता कि अस्ता होता है। यदि है सके तो पानी में निर्यंत का अप्ते सीमता से होता है। यदि है सके तो पानी में निर्यंत का कार्य सीमता से होता है। प्रयास के समय आतों की सफाई का प्यान स्की, क्यते किसे निय मित पनिमा को। यदि वपवास के समय ऑतें साफ नहीं रहेंगी तो लगक करने हाने होगी। चपवास के समय डारोर अंतरें में से मर स्वाचता है जिससे हुस परिणाम आता है। जीम पर असी हुई सफेड़ वह कम हो आए, मुँह की

२१७

श्रासन चिकित्सा

हो गई है। किसी अच्छे निष्णात की सलाह निना या उसकी दैखरेख निना दो सप्ताह से अधिक उपवास नहीं करना चाहिए। उपवास के पदचात् खुराक छेने के सम्बन्ध में निश्रोक्त

नियमीं की ध्यान में रखी ---(१) प्रथम सप्ताह में फर्ज़ों का रस, नरियल का पानी,

शाक-भाजी का सूप-इन तीनों में से एक या दी वस्तुओं

का योग्य प्रमाण में उपयोग करना चाहिए। (२) दूसरे सप्ताह में गर्भवाले फल, दूध, सखे मेवे और शारु भाजी छेना चाहिए।

(३) तीसरे सप्ताह में रोटी, दाल, फेला इत्यादि का वपयोग फरना चाहिए। उपवास के अरसे में छुछ उपाधिया आ पड़ती है, लेकिन जनसे घरशने की या धैय छोड़कर खपवास तोड़ दैने भी आजश्यकता नहीं है।

(४) छपन के प्रारम्भ में जो भूस रूगती है वह झुठी भार है। इस समय शरीर में भरा हुआ कचरा खुराकरूपी फचरे की इच्छा करता है।

(५) चपवास के समय कुछ बुखार सा माछम हो तो गर्भ पानी पीना चाहिए।

(६) ज्यास के समय वेचैनी, आयो के आगे अंघेरा, दय की पड़कनों में गृद्धि और अनिद्रा जैसा माद्धम दोता है। उपनास बढ़ने पर यह चिद्व अपनेआप अदृत्य ही ताने हैं।

(७) धारुपि, नार और मुँह भी दुर्ग थ, जीम पर समेद तह मा जम जाना—यह चिट्टन हारीर में से विषाठ ट्रव्यों के निर्यात भे हैं, इसिडिये इन्हें महत्त्र नहीं देना चाहिए।

(८) उपवास के समय पुरानी न्याधियाँ निकल पाती हैं और रोगी को घषरा देती हैं। वह तो मात्र आरोग्य की सान्ति (Healing Crises) है। प्रकृति तुन्हें स्वस्य बनाना पाहती हैं।

(२) एनिमा दुञ्ज (Enerra)

ित्तमकार थाछ स्नान से बारीर साक होता है, वसी प्रकार एनिमा द्वारा जाता की सफाई होती है। पनिमा का स्पयोग यदि विवेक-युद्धिपूनक किया जाप सो वह लाभशयी सिद्ध होता है।

सिद्ध होता है। यनिमा का डपयोग करते समय निम्न सुबनाएँ ध्याम कें राजी —

(१) घुटने टकरर जमीन पर अधि हो जाओ। हिरा फसर की ओर ऊँचा और सिर की ओर नीया होना चाहिए। पनिमा में टन की ३ सी ९ फीट की ऊँचाई पर रहते। नहीं पर तेल लगावर गुदा में डालो। पनिमा जेने की यह रीति सर्रोचम है। इस प्रकार एनिमा लेने से ऑते अप्डी तरह साफ हो जाती हैं।

(२) पानी अधिक गर्म अयवा बिलकुल ठडा नहीं होना पाहिए। पानी क्षरीर की गर्मी जीवना गर्म और विलक्षक स्वच्छ होना पाहिए। यदि आवश्यकता मालूम हो थो पानी डांडी जा सकती है।

(३) पहले सप्ताह में प्रतिदिन, दूधरे सप्ताह में एक दिन में एक पता से और तीसरे सप्ताह में चार दिन में एक बार एनिमा लेना चहिए। तहुरुस्त व्यक्ति महीने में एका

यार एनिमा छे सकते हैं। (४) प्रतिदिन एनिमा छैने की आदत नहीं डाछना चाहिए।

उत्तेज्ञक एनिमा (Tonic enema)

ख्य ठडा पानी पेट में भरना चाहिए और गर्म होने पर डसे निकाळ देना चाहिए।

सिश्र एनीमा (Combined enema)

पहले गर्म पानी का एनिमा लेना चाहिए और मल्ल्यान के बार सुरन्त ठडे पानी का एनिमा लेना चाहिए।

(३) कटिस्नान

३६ इच के छवगोछ टव को ठडे पानी से है अरों। इस टव में इसप्रकार वैठना चाहिए कि नाभि से जॉवों तक पा भाग पागि में छूचा रहे। पैर टच के बाहर स्टटकते रराना चाहिए। घड़ आरे पैरों पर में कपड़ा स्पेटना चाहिए। सिर पर पानी की मही रराना चाहिए। रोगी को हथेली या सुरहरे सीछिट से पेडू और स्थिप आसपास का भाग परा-सुरहरे सीछिट से पेडू और स्थिप आसपास का भाग परा- यर घिसा। चाहिए। बारी बाले की सुरन्त अपानगानु हुन्ते स्रोगी। दशरे आर्थेगी। इस स्नान से सुरगर और प्रशाद दूर हो जाते हैं, किनागत मिट बाती है, ऊंच अने स्मारी है, अर्जार्थ दूर हो बाता है, बवासीर, रक्ताव और रान की रासामी में इस सान से साम होता है। यह स्नान अधिक से अधिक आप पण्टे वह बरना चाहिए।

(४) दुग्घोपचार

दूध के प्रयोग आनक्ष्य हर जगह होने छंगे हैं। इस सम्बन्ध में पुरवरों भी मकाशिव हो रही हैं। धर्मी में मेक्डेफन जैसे निसर्गापचारक की पुरवरों माननीय है। शॅन्टरों ने झसाच्य कहकर निनश्य हरात करना छोड़ दिया हो देसे रोग सी द्वापीपचार से अच्छे हो जाते हैं। श्रानद्वश्चों के रोग, पाचनत्व म येग स्था जनन शक्यरों की दिका-वर्स—इस्पीद पर दुग्यीपचार सफ्छापुर्यक विया जाता है।

प्रयोग की पूर्व तैयारी

(१) शात यातावरण, स्वन्छ वायु एव प्रकाश वाछी जगह और द्यीतस्रत्तु दुम्बोपचार के लिये चत्तम हैं। र्यातस्रत्तु के अतिरिक्त अन्य ऋतुओं स भी यह प्रयोग हो सदता है।

(२) सामान्य रोगों में ३ से ४ च्यास फरना चाहिए । इंडीले रोगा (Crome diseases) में फान से फान साल या अधिक त्रयास फरना चाहिए । त्रयदार्थ यदाते समय शारीरिक स्थिति का रामा च्यान रूपी.

(३) उपवास के पत्राप् शक् भाजी का सूप इत्यादि

इलके से इलका आहार लेना चाहिए और फिर प्रयोग प्रारम्भ करना चाहिए। प्रयोग — सबेरे था। से ६ बजे के बीच प्रयोग प्रारम्भ

करना चाहिए। पहले दिन २ से ३ रतल दूध लो। उस दूध के ८ से १२ भाग करो । सवेरे इ से ११ वजे तक प्रति घण्टे पाव-पावभर द्घ चूस चूसकर पीना थाहिए। इसीप्रकार दीपहर को २ से ६ बजे तक प्रति घण्टे द्घ पियो । बूसरे विन चार रतल, तीसरे दिन पाँच रतल-इस-प्रकार क्रमशः दूध की मात्रा बढाते जाओ। यह मात्रा १० से १८ रतल तक पहुँच जायेगी।

द्रध का उपयोग करने के नियम

- (१) दूघ घीरे घीरे चूसकर पीना चाहिए। पेट मैं एक-दम मत उहेली। (२) दूध गर्म नहीं पीना चाहिए। शक्कर या अन्य
- कोई बरतु दूध में न डाछो।
- (३) दुर्ग्योपचार के समय आहार में द्ध के अतिरिक्त अन्य विसी वस्तु का समावेश मत करो।
- (४) हरा पास चरने वाली गाय का दथ खेना चाहिए। दूध घारोष्ण या ताजा हो।
- (५) गासी द्वा का उपयोग कदापि नहीं करना।
- (६) दूष को चुल्हे पर गर्म नहीं करना चाहिए। एक तपेली में पानी जवालकर उसमें दूध का वर्तन रराकर गर्में करना चाहिए। गर्म दूघ को ऊँची घार घरषे ठडा करो और फिर इतियों से या शन्य किसी वर्तन में अरहर इसे वर्फ में रख हो।

- (७) प्रारम्य में बिंद दूध बारी मालम ही वो मर्ट्स निकारचर खपबोग में हेना खाहिए। योहान्या पानी मिलाने में भी कोई हानि नहीं है।
 - (८) प्रयोग-त्राङ में सूर्यशान, घर्यण स्नान और सूखा सार्टिश चार्द्ध रसना चाहिए।
 - (९) प्रयोगवर्चा को सम्पूर्ण शारीरिक और मानसिक आराम छेना चाहिए।

दुग्धोपचार की मर्यादा

सामान्य रोग में ३ ते ४ सताह बार हठीछे रोग में ४ से ६ तताह तक प्रयोग करो। ४ से ६ तताह तक प्रयोग करो। ४ से ६ तताह तक हुन्योपपार, फिर जरारेणातुसार जरवास करके पुन दुन्योपपार।—इसमयार यह प्रयोग २ से ३ ताह तक दिया जा सकता है। यदि अधिक, समय तक प्रयोग करना हो ती ४ से ६ सप्ताह में याद ३ से ४ वार में हो हो पूप पूरा करना पाहिए। इस्पार वे से ४ वाठ तूथ छेना पाहिए अरेर ३ से ४ घण्टे में एकपार दूध छेने या मम रखना पाहिए।

दुरपोपचार के प्रयोग मे आनेवाली कठिनाइँग

दरत और उन्हों इस मयोग के सामान्य चित्रन हैं।इसकें गुरुप कारण मयोग के मारम्य की अपूर्णता, दूब पीने का गुरुत तरीका इत्यादि हैं। इसके अविरिक्त पेट फूडता है, पुराने रोग पूर निकटने हैं और उपवास काळ में दिसाई हैनेवाळे चिद्रा माद्म होते हैं।

कठिनांइयों के उपाय

- (१) दूम में मलाई का प्रमाण विशेष हो तो दूर कर देना चाहिए।
 - (२) वृध पी छेने के बाद निब्धू चूसना चाहिए।
- (३) पेट पर माल्लिश करना चाहिए, गर्म पानी से स्तान करना चाहिए; तथा गर्म पानी में निज्यू निचोइकर पीना चाहिए।
- (४) यदि दस्त लगे तो २-३ दिन तक घनराना मत। दूध में थोड़ा-सा चूने के पानी का मिश्रण करना।
- (५) पेट फूळने से अथवा कोई पुराना रोग उभर आते से डरने की आवश्यकता नहीं है। ययराकर डाक्टर को मत युळाना और न प्रयोग छोड़ देना। धैयाँ और हिम्मत से काम छो ।

दुग्धोपचार की पूर्णाहुति

खुराक का प्रारम्भ करते समय एक सप्ताह तक निज्ञोक कार्यक्रम रखना चाहिए:—

- (१) सपैरे से बोपहर तक निल्य की भौति हुम छैने, का कार्यक्रम चाल रखकर दोपहर की हुम के बदछे फर्कों का रस छेना चाहिए।—ऐसा पहले दिन करें।
 - (२) दूसरे दिन पहले दिन की भाँति क्रम रखो। (३) तीसरे दिन पहले दिन की भाँति करो; लेकिन

(२) तासर किन पहेल किन का काल करा, लाकन दूध की मात्रा कम करके फर्जों के रस की मात्रा पढ़ाओं।

सर्ग-पि

448 ,

(४) चीये दिन दोपहर को मूंग की दाळ का पानी, शाक-माजी का सुप और फर्ळों का रस छेना चाहिए।

—इसप्रकार कमशः दूध की मात्रा में कमी करके, सप्ताह के अन्त में इलकी जुपक लेकर आगे पदना चाहिए।

फल-चिकित्सा . फलहार धनेक दृष्टियों से महत्त्वपूर्ण है। धारोग्य प्राप्त

करने का यह एक अमूल्य साधन है। फलाहार से अनेक रोग अच्छे हो जाते हैं। इसीज रोगों में फल-विकासा अच्छा कार्य करती है। इससे नर्से-नाहिया छुद्ध होंथी हैं। इस को मेंग मिल्ला है, वारिर में पड़ी हुई लाल्ला कम होती हैं। इसिर में लाल्ला का प्रमाण बढ़ जाने से रोगों की जसित होती है। फलाहार से इसिर-यंत्र पर लच्छा प्रमाण पहता है। फलों हारा हारिर को पर्धाप्त मात्रा में क्षार मिलते हैं। केलियम, पौटाशियम, सल्फर इत्यादि हारों की दारीर को कावर्यकरा होती है।

सभी लोग चपवास नहीं कर सकते। चपवास के लिये लाइश्यक संयम का लगान, सांसारिक कार — जैसे हि— तौकरी, ज्यापार्यह जौर चपवास काल में जानेवाली अग्राकि इत्यादि कारणों से लियेक कर्ज्यक्रिया चपयोगी है। फर्ज्यिक लागों के लिये कर्ज्यक्रिया चपयोगी है। फर्ज्यिक सा स्थान चपवास कि तस में कि वित्त भी नीचा नहीं है। फर्ज्यक्रिया को आवश्यक्रतासुस एक सप्ताह, हो सजाह अपना इससे भी अधिक समय एक सदाया जा स्मान है।

फल चिकित्सा के नियम

- (१) फट चिकिस्सा के समय दिनगर में तीन बार आहार छेना चाहिए। प्रत्येक आहार के समय परे हुए, ताजे फटों का रस तथा । माँबालें फटों का उपयोग करना चाहिए। नारगी, सेरा, निज्दू, अगुर, पपीता, तरयूज, आम, धन-ननास इत्यादि फरों का सुविधानुसार खपरोग करना चाहिए।
- (१) फल चिकिस्ता में रसवाले और बगोचे के ताने फलों का समाचेश हाता है। सूखे फल वा मेवॉ (Nuts) का उपयोग नहीं करना चाहिए।
- (३) वेय में गर्म या उड़ा वानी पीना चाहिए। पानी में किसी भी प्रकार का मीठा पदार्थ मत डालो।
- (४) एकों थे साथ रोडी, या अनाज का कोई भी पदार्प नहीं छेना चाहिए। यदि कड पिक्टिसा के समय फर्छों थे अविदिक्त किसी भी प्रकार था राज्य पदार्थ छोगे तो कछ-चिकित्सा वा सारा परिश्रम स्वर्थ जायेगा—किचित् भी साम नहीं होगा।

(६) सूखा मालिश (Dry Inction)

त्यमा ये अनेक कार्यों में एक सुरय कार्य हारीर के विर्पों को पाइर निकालना है। वियों का निर्यात सरखा पूर्वेक परने के लिये-त्याया पा उत्तर्य होना अनियाय है। सूरा मालिक पाइ और आतरिक अवयर्थों की हाति प्रदार परता है, राय्छ रक को त्यमा की सतह पर और स्वाह फे अदर रांचि लाता है, छिद्रों का राजिसर त्वाचा की कोमछ, तेजली और रस्त्य बनाता है, रफ्तप्रमण की बेग अपण करता है, शरीर के जिनातीय द्वार्गों को माहर फेंक्ने का पार्य करता है, शरीर की गर्मी देक्द रोगी की जल्लाह, पेतना एव स्वास्थ प्रदान करता है। सूना माछित तीन प्रकार से होता है—(१) हाय की

श्रासन चिक्रिया

378

सुरा मालिश तीन प्रकार से होता है—(१) हाय ही होखी हो, (२) गुरुदर तौलिश से, (३) नम वारों वालि प्रश्न से।—इन तीन में से किमी मी एक यानु का मालिश में सो कि प्राप्त को प्रकार के समय उपयोग किया जा सकता है। मश का क्योग सेंमाल रूपेंक करना चाहिए। मश की चसदारी योग्य होना चाहिए। जिससे त्या जिलक हो चारा या जलन हो ऐसा मश क्योग में न ली। प्रारम्भ में सुले मालिश से तथा चा करने हो से, लेकिन हुछ ही समय के अध्यास तथा अबहु हो आयेगी।

द्यंथे मालिख की रीति

- (१) कोमल मश्र या खुरइरा तौलिया हाय मैं छो। (२) ग्रंह, गरहन और छाती के माग को धीरे धीरे
- षिसना प्रारम्भ करो।
 (३) किर पलाई से छेकर कथे तक का भाग थिसो।
- (४) पैर के टपने, पिंडलियों और घुटनों को विसी। जड़ी से घुटने तक जाओ, फिर जाँग की विमी।
- से घुटने तक जाओ, फिर जांप को घिमो। (५) बाद में पीठ, करोड़ और कमर पर माछिश
- (५) बाद में पीठ, करोड़ और कमर पर माछिन्न करो।
 (६) पैट पर माछिन्न करो।
 माछिन्न हृद्य की ओर करना चाहिन।—इतना ध्यान

रसकर उपरोक्त रीति में फेरफार भी कर सकते हो।

मालिश के नियम

- (१) माल्लिश प्रतिदिन रावेरे करना चाहिए। निम्मलता हो या शरीर मे रोगप्रतिकारक शक्ति (Reaction power) की कमी हो जल समय सबेरे और शाम को भी यह माल्लिश करना चाहिए।
- (२) साख्टिश इटनी इंटलक और जोर से मत करों कि त्यचा ण्यास लाख हो लाये। यह बात व्यास में न रक्तने से सवना काळी हो जायेशी।
- (३) माछिश की क्रिया २ से ५ मिनिट मे पूर्ण करना गाहिए। यदि अपने हाथ से माल्शि न क्लिया जा सके तो दूसरे की सहायता छो।
- (४) पृद्धों की, इदय की निर्वल्या वार्लों की, कौर पर्मोरीन वालों को घीरे धीरे सँभाटपूर्वक मास्टिश करना पाहिए।
 - (७) घर्गण स्नान (Piece meal cold bath)

यह स्नाम अत्यन्त निर्वंड, इद्ध और छन्मी शीमारी भोगनेवाले रेगिन्वों है लिये है। जो गेगी स्नान फरते में असमर्थ हो, सीद्जुषाय या दिश्याय जैसे स्नान भी न छे सकते ही, छन्टे पर्यंण स्नान से लाम होवा है।

घर्षण स्तान की रीति

(१) सपेछे में उण्डा पानी भरो। रोगी को जिरतर पर

२३० शासन-चिकित्सा पानी परदम ठण्डा छेना चाहिए। उसे-उसे चहर वा पानी सराता जाये त्यों-त्यो बीर पानी क्षित्रकर रही। चहर सराना

पानी एनरम ठण्डा छेना चोहिए। ज्यानको चहुर का पानी सूदता जाये त्योंन्यों और पानी छिड़क्ते रहो। बहर सूदना नहीं पाहिए। रोगी के सिर पर छाया रखो। घुटनों से मीपे का भाग गर्म रखने के छिये गर्म चहुर का वरयोग करना चाहिए।

दसरी रीवि

पुटनों से ठेवर गठे वक राष्ट्र कोमठ मिट्टी का छैप करो और रोगी को घूप में ठंटा दो। मिट्टी सूख जाने पर गर्म पानी से लाल करना चाहिए।

यह स्तान शक्ति की मर्थाशतुसार कराना चाहिए। (११) सीट्रज बाध (Sitz Bath)

जीवनशकि की रचन और शरीर यन थे कार्य की वेग-बान बनाने के छिये इस स्तान की आवश्यक साना गया है। जनके द्विय बधा खरके आसपार के आंग की खरम बनाने के छिये बधा शांक प्रशान करने के छिये वह ननान छिया जाता है। इस स्नान से जनके दिन्य और उसके आसपास के अवयों की रक्तप्रमण किया वेगाना बनती है। ज्ञान-त हुआं की रक्तप्रमण हिया बेगाना बनती है। ज्ञान-त हुआं की रक्तप्रमण हिया बेगाना बनती है। ज्ञान-

सीट्रजराथ की रीति

(१) ट्रम में परीज ४ से ६ इच तक टण्डा पानी भरो, और उसमें इसम्बार वेटो कि जिससे पैरों के टराने, जन-वित्रिय और नित्रय का माग पानी में रहे। सारार्य यह वैठो । (२) अय, घुटनों को फैलाकर, सोवे मे पानी भरकर जोर से पेड़ पर छिड़को। पानी छिड़कने के बाद जल्दी और जोर से पेट, जननेन्द्रिय के आसपास का भाग और जांघ का

मूल भाग घिसो । जननेन्द्रिय की मत छेडना । इस कार्य में सुरद्रा तीछिया या नर्भ नशुका उपयोग कियाजा सकता है।

प्रारम्भ में यह स्नान ३ से ५ मिनट में बन्द करना थाहिए। अध्यास और सहनशक्ति बढने पर २० से ३० मिनट तक रनान लिया जा सकता है।

(१२) गही-पेयस

निसर्गोपचार में दो प्रकार की गई। का उपयोग होता ₹:--

(१) मिट्टी की गहीं (Earth Compress)

(२) पानी की गद्दी (Water Compress)

सामान्यतः पानी की गदी की अपेक्षा मिट्टी की गदी का विशेष वर्षोग होता है। भिन्न भिन्न शेगो में भिन्त-भिन्न स्यानी पर गही रही जाती है:-- उद्द-रोगों में पेट पर, छाती और फेकड़ों के रोग में छानी पर गदी रखी जाती है। इसप्रकार स्थानिक उपचार (Local treatment) हर मे ऑग, गरदन, यक्त, तालु, करोड़ इत्यादि अवयवी पर गद्दी रात्री जाती है। सामान्य चपचार (General treatment) में भी इसका भारी, महत्त्व है। मिट्टा से नई रोग विद्वास-पूर्वक अच्छे होते हैं। आंतों के रोग, छानी के रोग, गुर्ता,

२१८

छेदा हो। हो सबच्छ तीछिये हो। (२) एक तीछिये को ठण्डे पानी में भिगोकर धीम

निचोड़ हो और सुरें। माहिश की तरह शरीर पर विसना प्रारम्भ करो । जो भाग पिसा जाये उसे दूसरे स्वच्छ तीछिये से पोंछते जाओ। भीगा हुआ तौडिया सूरा जाने पर या मैला हो जाने पर उसे दूसरे पानी से साफ करी और किया

आगे बदाओ। अत्यन्त निर्देख, गृद्ध और इत्यरोगी के छिये पानी बिल्डुल ठण्डा न छेकर इस गर्म लो। लुरदरे वौद्धिये के षद्छे रपन्ज का भी उपयोग किया जा सकता है।

(८) हिपनाथ (Hip Bath)

कमर के पीछे, वरोड़ के बगल में कूलों के आसपास के भाग को उण्डे पानी से स्तान देने की किया की हिपगार्थ फहते हैं।

यह स्नाम छेटे छेटे छिया जा सकता है। छम्बगीछ दव में करीन ६ इच तक पानी भरो। पानी की सासीर ऐसी होना चाहिए जिसे शेगी सहन कर सके। प्रारम्भ में ८० से ८५° (Fabren Hest) शितना ठण्डा पानी लेना थाहिए। इस टन में रोगी की इसतरह छैटाओं कि घुटनों से नीचे या भाग टब के थाहर रहे। और उसे गर्म रसने के लिये गर्म भोजे या दुशाले का उपयोग करो । पानी रोगी की नामि से ब्रद्ध नीचा रहेगा।

ठण्ड पानी से क्यी क्यी रोगी हो हैं पर्वपी आती है। थल्प सहनक्षकि बाले रोगी के लिये टर के सलिये पर धर जितनी छम्नी चौड़ी चहर भिगोबर हाली और उस पर

जाओं और रोगों की पीठ, कमर तथा पेहूं के भाग को पिसते जाओ । पानी नाभि तक आ जाने पर उँडेक्टना यन्द कर दो, खिक्स पिसता चालू रहतों। यह सनाम ५ से ३० मिनट तक किया जा सकता है। स्नाम के पाद रोगों के इसीर को प्राप्त कर हों।

धुळा देना चाहिए।
(९) करोड का स्नान (Spinal Bath)

उपरोक्तानुसार ही दिया जा सकता है। इस स्नान में पानी एक्दम ठडा छेना चाहिए। टव में २ से ३ इय जितना पानी अर्थात हिएनाथ से आधा पानी छेना चाहिए। नाफ मा भाग गुछा रफकर गोगी को सारे हारीर पर गर्भ बहुर ओडाना चाहिए। २ से ३ मिनिन में चहर हहाकर रोगी को विठावर थड़ के आग को ज्यायर चिसना चाहिए।

किर रोगी को चपरीकानुसार छेटा देना चाहिए। यह स्नान ५ से २० मिनट तक लिया जा सक्सा है।

करोइस्नान के बाद तुर त हिपबाय छेना चाहिए।

(१०) कोमल सर्चस्तान (Mild Sun Bath) निर्वल छोर अशक्त रोवियों को यह स्तान दिया जा सकता है।

सर्यस्नान की रीति

मोटी चहर की ठण्डे पानी में मिगोकर गले से घुटनों तक छपेटकर रोगी को धूप में छेटा दी। सख्य गर्मी हो तो २३० शासन-विकित्सा पानी एकदम ठण्डा छेना चाहिण। ज्यां-ज्यों बहर का पानी सुरवता जाये स्थां-ज्यों और पानी छिड़कते रहो। बहर सुराना नहीं पाहिए। रोगी के सिर पर छात्रा रस्सी। बुटना से मीचे प

का भाग गर्भ रसने के छिये गर्भ चहर का उपयोग करना

दूसरी रीवि

चाहिए।

पुटनों से लेकर गले तक त्यच्य गोमल मिट्टी का छेप करो और रोगी को भूप में हेटा थे। मिट्टी सुदा जाने पर गर्मों पानी से लान करना चाहिए।

यह स्तान शकि की मयीदानुसार कराना चाहिए।

(११) सीटज याथ (Sitz Bath)

जीवनशांकि की रचना ओर शरीर यत्र में कार्य को नेग-मान ममाने में जिये इस स्तान की आवश्यक साना गया है। जनने-द्रिय सथा उसमें आसपास के आग को स्वस्य मनाने के जिये दथा शांक श्वान करने के जिये यह स्तान जिया जाता है। इस सान से जननेन्द्रिय और उसके आसपास के अवश्यों की रजन्मण किया नेगणान यनती है। झान-स जुआ मी शिक बहुती है आर अस्ति को स्तम होता है।

सीट्रजगाथ की रीति

(१) टम में परीम ४ से ६ इच एक ठण्डा पानी भरो, और उसमें इसम्बन्धर बैटो कि जिससे पैरों के उटाने, जन निद्रिय और निवय का साम पानी में रहें। सास्पर्य यह कि जिसप्तकार मछ निसर्जन के छिये बैठते हो उस प्रकार बैठो। (२) अन, पुटनों को फैछाकर, रोगें में पानी भरकर छोर से पेट्स पर छिक्को। पानी छिड़कने के बाद जल्दी और और से पेट, जननेन्द्रिय के जासपास का भाग और जांप का

स पढ, जनसम्द्रय के जावनात का नाम जिस्सा का मूह मूह भाग पिसो । जननेन्द्रिय को मत छेड़ना । इस कार्य में खुरहरा तोखिया या नर्म महा फ़ा प्रप्योग किया जा सकता है । प्रारम्भ में यह स्नान ३ से ७ मिनट में धन्द करना

चाडिए। अभ्यास और सहनज्ञक्ति बढने पर २० से ३० मिनट तक स्नान छिया जा सकता है।

(१२) गदी-पेयस

निसर्गोपचार में हो प्रकार की गंदी का चपयोग होता

(१) सिट्टी की गहीं (Earth Compress) (२) पानी की गहीं (Water Compress)

(२) पानी की गही (Water Compress)
सानुत्यत. पानी की गही की अपेक्षा मिट्टी की गही का
विशेष उपयोग होता है। भिन्न भिन्न रोतां में भिन्म-भिन्म
स्वानों पर गही रंगी जाती है:— उदर-रोगों में पेट पर,
छाती और फेकड़ा के रोग में छाती पर गही रखी जाती
है। इसमकार स्थानिक उपचार (Local treatment) हुए
से आंदा, गरदन, यहम, तालु, करीड़ इत्यादि अपयों पर
गही रदी जाती है। सामान्य उपचार (General treatment)
में मी इसका मारी, गहदन है। मिट्टा से कई रोग विश्वास
पूर्वक अन्छे होते हैं। आंतों के रोग, छाती के रोग, गही.

२३४ गमर विकित्या

डिजिज, कमर का दर्र, गुँह के चतुओं का द्द (Neoraligia), इत्यादि में इस स्नान से लाम होता है।

स्नान की रीति

(१) एक साफ टन को है पानी से मरो। पानी की गरमी १०८ से ११० फे रखो।

(२) १ से २ रतल इप्सम साल्ट-विलायती ममक षसमें डालकर गलाओ।

(३) रोगी को टर में विठाओं और खुर पानी पीने की दी। (४) रोगी को १० से ०० मिमट तक टब में रखी।

(५) गमें चहर को टर पर इसवकार रखी कि निससे रोगी की गरदन तरु का भाग अञ्छोतरह वैंक सके। इससे रोगी को खुत पसीना आयेगा।

(६) इस क्यान के बाद तुरन्त दिवराथ देना चाहिए।

(७) रोगी के शरीर को अन्जीतरह पोंछकर छैदा दी।

आन्ध्यक सचना

(१) हरप रोगी फेफड़ों के रोगी, अति युद्ध, एकदम शहाक सन्दर्भों की यह स्नान मही हेना चाहिए।

(२) यह स्नान करते समय सापुन अथवा अन्य स्त्रका भाफ करने धाली बस्त का उपयोग नहीं करना चाहिए। (३) यह स्मान सप्ताह में एकनार और आवश्यकता हो

तो बीबार लिया जा सकता है। (४) कारणबशात् निजायती नमक न मिछ सकै तो कपेड

घोने का सोड़ा (Washing coda) उपयोग में दिया जा

सकता है।

	आसन-चिक्ता का नक्सा	॥ का नक्शा	
Æ	सुराक	आसन	निसमॉपवार
अतिसार या		-	गर्म पानी खून पीन
सं प्रहणी	टमाटर का सुप और पके हुए वेल इस	न्हें पूर्ण आराम की	चाहिए। कटिस्नान, हरूक
Diarrhoea	रीग में देना चाहिए। मंग्रहणी की	आवर्यकता है। इस	सूर्वं स्तान हेना पाहिए
	बश में करने का एक सुन्दर उपाय	रोग में आसन अथवा	हिंदि ठडा माल्म हो सो
	यह है कि आतों को बाह्य एवं	अन्य कोई ज्यायाम	सुखा मारिश करी
	आतरिक सम्पूर्ण आराम देना चीहिए।	नहीं करना चाहिए।	अधिक दस्तों के कारण
	खुराक्ष मिछङु छ बन्द कर दैना चाहिए।		बद् रोगी अशक होता
	जबत्र अति ठीक न हो तब्तक अप-		हिताई है तो किसी अनु
	यस चाल् रतना चाहिए। प्रधात्		भवी निसर्गोपचारक की
	वपरोकानुसार खुराक शुरू करना		सब्धा हे लेना चाहिए।
	चाहिए। जिससमय प्रकृति अपना		डॉक्टरों और रवाओं के

(२३५)

यकृत, हिप्येरिया, जननं-अवयवां के रोग, झानवंतुओं की अरोकि इत्यादि साध्य और असाध्य रोग इस साना उपचार खे ठीक हो जाते हैं।

गदी बनाने की रीति

रीगों का घर पेट है। जब रोग चढ़ाई करता है वस् समय गही रक्षण करती है। गही अधिकांश पेट पर रखी जाती है; इसिछिये पेट पर रखने की गई। के सन्यन्ध में

-यहाँ समझाते हैं। ्याँयी की मिट्टी गदी के लिये अच्छी मानी जाती है। वालाय की स्वच्छ काली भिट्टी का मी खूप चपयोग किया जाता है। आदश मिट्टी (Lomiclay) बनाने की रीति वेसी है कि-दो दिश्सा बारीक खच्छ मिट्टी में एक दिश्सा गारीक रेत मिछाना चाहिए। मिही को खपयोग में छेने से पहले कुछ, देर भिगी रखी। फिर पतला कपड़ा लेकर इस पर मिड़ी विछा हो । मिड़ी सीधो पैट पर रखना चाहिए। पेट पर रखी हुई मिट्टी की गदी नाभि के नीचे द केंगुल और दाएँ-याएँ आठ-आठ अंगुल रहना चाहिए। कपश पहुँछे -से ही उपरोक्त माप का लेना चाहिए ताकि गदी बराबर उपरोक्त माप की रहे। यदि मिट्टी सीधी पेट पर स रखना हो तो कपड़ा खबल लेकर मिट्टी पर बलट देना चाहिए। रुपरोक्त माप आदश गद्दी बनाने की दृष्टि से धतलाया है: आवदयकतातुसार उसमें फेरफार किया जा सकता है। गरी रक्षते के पश्चात् ऊपर सन का कपड़ा रखी। यह कपड़ा गद्दी की धरेखा कुछ बड़ा होना चाहिए। उस पर स्वच्छ सादा कपड़ा रखकर पट्टी बाँघ दो। पट्टी इसलिये बाँधी जाती

आसन-चिकित्सा े २३३ है कि गही खिसक न जाये। गही अधिकतर रात्रि के समय रखी जाती है। दिन में भी गड़ी योग्य रीति से बॉयकर फाम किया जा सकता है।

गदी के सम्बन्ध में आवश्यक सूचना .(१) रोग वाले स्थान पर अधिक से अधिक दों घण्टे

गही रखना चाहिए। अधिक समय रखने की आवश्यकत हो सो गई। पर बारम्बार पानी छिड़कते रहो। किसी भं संयोग में छह घण्टे से अधिक गदी नहीं बांधना चाहिए (२) मिट्टी ऑतों की गर्मी और विकार की चूसती है इसछिये यह खराम और विषमय हो जाती है। एकया चपयोग में छी हुई मिट्टी पुनः उपयोग में नहीं छेना चाहिए अन्य किसी काम में भी वह मिट्टी न लो। गदी का कपड़ा भी बारवार धोते रहो। (३) भोजन करने से पूर्व या भ्रोजन करके पुरन्त पैट फे अविरिक अन्य किसी स्थान पर गड्डो नहीं रखना चाहिए। जहाँ आवज्यकता माल्यम हो वहाँ सुविधानुसार पानी की गदी रखी जा सकती है।

		(' ' ' ' '
, निवर्गापनार	अडने से दूर सहस्र देवं और शानिपूरि कास छै।	मिट्टी की गद्दी पंद पर रखन चाहिए। एक दिन के अ वर से धीना केना चाहिए। एक दिन माछिश जना साहे अपर सूखन माछिश मासिन करें।। स्तराह में करवाद में करवाद में करवाद ने अपर नाता हो।
आसन		धीपोडम, सर्वामा- सन, पड़पसन करने में जम होता है। मयुपसन, मस्सेन्द्रा- मन, प्रतिज्ञासन से भीर हजासन से एक- एम जाय माझ्य
स्तुरा इ	मवं हा रही हो समसमवही हिवारी नहीं बरखाना चाहिए। दवा इत्यादि के उपचार से प्रकृति के कार्य में अह गा स्माना दीक्ष नहीं है।	इस रोग का ग्रुक्त कारव हो जुरात है। ज्योग आहार से अजीगे शहार कोर थीन आहार से अजीगे में एक्ट्रम फेर्स्स ड्यारेस शोवन में प्रक्रम फेर्स्स ड्यारेस शोवन में पार्टिश कर जिला होना पार्टिश कि जुरास, फिर दोन दीन दिन तक जगास, फिर दोन दीन उध फ्लंड्राए-स्सारा एजनास

(२३६)

1	(२३७)
निसर्गोपचार	बनीर्णे लहुदार
बासन	कतीयों में वक्छाए हुए जासन करना चाहिए।
खुराक	शर सजाहार का कार्यकान २-३ सवाह तक बाद रखो। बीच नीच में कुर दिया जा सकता है। हस रोग के किने सुरण किना तल कार्यका को तल कार्यका को निम्म किन जान कर जान जान कर जान जान कर जान
Æ	ब्रिमसाय Loss of appetite, Dispepsa

	(२३ <i>८</i>)	
निसगापचार	देगों को सीट्नमव्य में पाती ठवा न होक्स में पाती ठवा न होक्स स्वास्ट गर्म हो । गुरू स्वास्त गर्म हो । गुरू होगा चाहिए। करोड़ का भौर एनिमा पाल इरमा चाहिए। होगा साहित	स्तान मी करता थाहिए। पेट का मालिश करना चाहिए। जैतों को गुनेमा <u>गाप</u> साफ एस गा थाहिए।
असिन	इस रोग में कार्य- मल्पेन्टासन, मयुप्त- कार्च और प्रमासन अम्बरीक हुँ [इन्डे अन्वरिक ग्रीहिनार्य- इंप्लंग लाहिप माहित- इसमें है होते में	मत्त्यासन, जिक्की- णासन, अर्धमत्त्वे- न्द्रासन, शीपीसन,
मुराह	गासिकामं शास्त्र होते हो जन- बास प्रारम हो। जवतक मात बाद रहे तत्त्रक रूपल बाद रहा। उपलास के बाद दूप, मुद्दा, मन, प्रमनन और शुरू-मोदी का सेपन बरना वाहिर।	दिरअ, मैसाहि युगड छोर देन चाहिए, क्योंडि ऐसी तुगड से सरकत पैन होती है। अच्छत से
Æ	अतिम्नव द्वार	अस्त्वा Acidity शौर

	(२३९)
निसर्गोपधार	पेट वर मिट्टी की गरी राजन भारिए। यदि को क्षोने के पूर्व हिए- लान भारि एक्सेट जिल् का भार क्ष्मम संल्ट का स्वान केना न पूछे।
आसन	कासन, धतुरावन और क्षनतुष्ठावन इस्ता द्याहिए।
ख्याक	भीनारी अती है। जोर भीनारी में अम्बरा अस्विव रहती है। वेभ की शक जेने हिएक के शोकीन इस यात की नोट करके—जेवा मेरा निवेत्त है। कुरफ से ८०%, प्रतिकृत्त जोर २०% अच्छा होता चारिर। एडों से अन्यता स्थन्न हीती है वह मान्यता भूक युक है। एडों का खसर शरीर में प्रतिक्वारूप में हीता है। निव्यू शोर नीरव्यं का पार्टिश में
Æ	dig Gag

	. (२४०)
तिसर्गोषयार		कवरयों के रोगों का कारण कवरयों के रोग शाय ही, इ. जीवन डोड़कर, गूरएची सिष्ठधमें के समय महीने सिंक थाराम की भनितारी सम्मोग के हात्य झी-नाति
आसन		णम सरोः—(१) इस गामीण कियों को उत्तस गामीण कियों को उत्तस स्लग पाहिए। (३) यो माम गामील एवं सुग रोग पढ़ रहा है। जिल हो सैरी है। मासिकप्त
खुराक	अनीज धनुसार। शतिष्रांग की चाह हळाज घरता दाहिए।	के संबुद्धाप सम्बन्धी रोगों में का भावों का थान रहिं—(१) इसप्रकार के रोगों का कारण हिंसे दीन प्रक्रांतिक जीवन जिस्ते पाली प्रामीण दियों को जनन बरवारी के रोग जायन ही हों हैं। प्रक्रांतिक जीवन जीने से रोगे त्रा नवीं जा सकते। (२) वेदाद जीवन छोष्ट्रकर रहुकारी हां। सामीरिक परिसम करके कार्र को निरोगे रुक्तन पालिए। (३) मोरिक्पमं के समय महीने- भाष पाल हों (१९) जाजक विल्यासान का दोग पढ़ क्यें हो। जाबिस्प्रमान के कारण भी-जाते हर, रोगी और तरीहर के सरित्र की वर्ष हिंसाई देती हैं। माविष्टमां के समय भी-जाते हर, रोगी और तरीहर के सरित्र की वर्ष हिंसाई देती हैं। माविष्टमां के समय में कानेक्या
Æ	अरुवि Anorexy अनिविधितः सान्	क मृद्धा होते हैं। मा हाग हागि होग भर क हाये भाषत्रयस्ता हुए, रोगी ड

,	(285)	
निसगोंपचार	सीत समय गर्म अब्ब से सान करना जाएए। रोते की राईगाठे गर्म कताजों का कोंसे था कि की कहोरी से मारिव करें। स्वेरे हुए पास पर सो, ऐरों एंडे। पूप में सिर पर गोड़ा दीड़िया रहक पत्ते।	न या कर तम हो जात
आसन	शीपीसन चारे सम्भागिसनसे अवस्य जम होता हैं। श्रम- सन की स्विति में ही आस्तों के साथ गहर श्रमागिष्ट्या परना व्यक्ति। हस्यस्त, सर्वाता- सन, मत्त्रयद्या और्य- सन, मत्त्रयद्या और	1 & ALIELIA
तोराक	वर कोई स्वता तेम नहीं है, परनु जन्म रोगों के परिणामस्वरम शरीत्म होता है। हिन में एक्शार मारा मोजन करना शाहिर। मोजन हेना शाहिए। पर्हे तीन हिन तक फछाहार करते पीति हिन सम्पूर्ध अन्नास करें पीति हिन सम्पूर्ध अन्नास करें पीति हिन सम्पूर्ध अन्नास करें पीति हम सम्पूर्ध अन्नास	
Æ	बानिया Insommed द्यांची Cough	•

निसर्गपकार	ति असे माहर निकास तो पर से पता जाग तो से शिव ति मही तीय पत्रम है जात कर बहुत्तर पत किया महों। गोडे के कामात महों। गोडे के कामात महों। गोडे के कामात से तहीं की गोड़ियों से ती	
शादन		मयुरासल, पश्चि- मोधानसम, श्लीभी- मन जोर मत्येत्र्जा- सन करना चाहिए।
ख्यफ	तते हुए, शसी और क्षांस सुराष्ट्र में सत्यान गई। शुद्ध शहर, मित्र बौर, यानी या स्वयंग इस्स गहिर।	पहुंचे अफि अनुसार जनाम इरके याद में फट-चिक्तिमा शारम्भ इसे ।

पन्त्राड Colic

(२४२)

						(3	83)							
निसगोंपवार	स्थान पर धांच्यानान	कराएँ। याष्यस्तान के	यात् फटिरनान कराय् ।	पहले से से तीन दिन	तक वप्यास करे। प्रारम्भे	भ एतिमा का		संविक अरि में राया	हुआ पानी प्रांतिकाछ	क्रक्र की से हाम	होता है। पेड़ पर काली	मिट्टी की गड़ी रखना	चाहिए। मधेरे जाक दारा	
आसन			,	इस रोग में फेट	सम्बन्धी आसनों से	लम होता है; इस-	डिये पश्चिमोत्तासन,	उत्तानपादासम, पवन-	मुदासन, त्रिक्रोपा-	सन, मथ्रासन	इत्यादि आसन निय-	मित करना चाहिए।		•
खुराक				रेते वाठे, इरे शाकभाजी, चोकर	नार्छी गेहूँ की रोटी, निच्यू, पपीसा	का खूब क्ययोग करना चाहिए।	खुराक के प्रयोग इसप्रकार करें:	(१) गम दूध में घी डालकर पिये।	(२) गमै पानी में निव्यू निवोइ-	कर पिये। (३) रात की दूध में	अंजीर भिगोकर, सबेरे वह दूध	गम भरके पिएँ, और अंत्रीर मी	सा आएँ। (४) कमी-कमी रोहियों	日本本本
Æ				फिब्ज़ियत .	Constipa-	tion								_

		(488)
	निसगोपयार	द्र हाती है। ट्यु जाने सं आरत निवीत रहे। गारम में धीय हाथ की विषयी अपूले गुल में बारितिकाड़ीना पातिरा हस किया को गोरा हिया, क्योंच आहार, धीयों का मातिक ह्या, नैताइ पीपन ह्या, विश्व का स्थातित
	भासन	
-	सुराक	सी हुद्द द्वाअ सदेरे पानी सहित रमान्याकर थी केना चाहिए। (६) जमारत का सु, नियु दिन्ती इक्ट एक जाम सभी भीना चाहिए। (७) प्रतीयक थी के क्रमी के काएन करित्रण होती है. इसजिये भी प्रती सम्मोग करें। नासपाती, अनार, मीत भी और निन्न के एक का हो सम्मोग करें। नासपाती, अनार, मीत भी और निन्न के एक का हो

(२४५)
कटिलान से कव्जित्यत अवत्रय दूर हो जाती है। नाम राष्ट्रं के पानी से कटिलान करना चाहिए। पेड्रं और गुर्धस्थान में तम पानी के देस्स रखना चाहिए। चोंचों पर राष्ट्रं वा ज्ञास्य रहें। पेरी के तत्र्यों को यायर तम पानी का सनान क्सरए। करोड़ का मालिश
परिस्मोद्यातवन, जानु-विशयक, शुर्व- गालक, धरुवायक, किश्चिम तियासि इट्यास तियासि इट्रा । बहु रोग दृषित एक और अतिवासित र एक भाष है होता वैत्र यंत्री साहत जार स्वांसाहत
मासिकश्मं का आरम होते ही हरने में राग गर्म और ठक्ष पाने पीना-बाहिए। क्ष्मीटिक ह्याक से पद पीश होती है। खाक वारि और निरमात्त्रकी केने मारी शहरे हैं की कारत छोड़ हैं।

	(२ ४६)
सिसगपिवार	गमें समा ठड़े पानी के पेनस पारवार रखना पार्वार रखना पारवार रखना पर तेळ घा माल्डिस करने के परपार प्रृथं पाठे स्थापन पर किन्छों में माल्डिस होंगे में स्थापन पर किन्छों में माण्यना ने स्थाप पार्वार वापणतान होंगे होंगे वापणतान होंगे वापणतान होंगे वापणतान होंगे होंगे वापणतान होंगे होंगे होंगे वापणतान होंगे हा है होंगे होंग
शासन	सन इत्ता माहित । फा के तिनों में नहीं इत्त्व पाहित । माहत, युरा सन्त, प्रुण पाहरता सन इत्त इत्ता पाहरता
सुराक	कई गर वह रोग किन्नतन के गराज होता है। किन्निया के रोग में पराजा कराया, खुपक के प्रणो हरना पाहिर। गरि हो सके तो एकाप समाह कर्म्नपिक्सा करे। कर्मपिक्सा जन्म होते हैं।
सीम	फ्सर हा द्हें Lambago

	(২৮	3)
निसगपिचार	कपन्न स्पेट कर जिय देना बाहिए। वर्ष याटे खान पर एक दिन के शंदर से पानी की गर्दा रातकर मूपेलान हेना चाहिए।	बांब पहुठ के पास पीका पीने, और पाने पट्टी मों मों मों में प्री मों मों की उन्हों पीका मों मों के में मों पेट बोर बहुत का मारिस
आसन		टिकोणासन, अर्थ- सस्पेन्द्रासम, परिच- मीजानासन से अच्छा अग्म होता है। शीप्पे- सन और सर्वोगासन नियमित करना
सुराक		मारम है तीन चार कपवास कड़ना बाहिए। परजात एक सजाह तक फजाहार पर रहे। इस बराहे में बोर इसके माद्द मी नेवाक दबाओं से यहत का रक्षण करें।
Æ		फुछेने के रोग Liver Dreorder

	(485)
निसगीपचार	करारी दिन में हो पात विश्वाय हे। बहेरे प्रणंण लान और सूखा साहित्र करें। दि पर गर्दी रखें। पेट के पूरे अवचाने का और करोवरुख का साहित्र करारी। वारेंद्र सूखा नाहित्र करें। प्रीमा का सूच उपनेता करना वाहित्र। करितान होना वाहिता करात हो ने
खासन	शीर्पसन, अपं- सत्येत्रासन, परिष्- सीयानासन, पतुरा- सन हवाहि शासन अम्मायी हैं।
सुतक	किडती के विमाद में फक-चितिस्ता और दुर्गोपचार समान महत्त्व रखे हैं। गेली और क्यांत्रक की रम दोनों में से किसी पाक की पाप होती कर छे क्यांत्र आरम कर
100	किडनी का कियाइ Kidney Disease, Bright's

		,
	आसन	म्बनावनार
	रायदी, शिर्णसन, सर्वाता-	चृना (स्तो) और आटा
		(पाषदर) टगाकर सूब-
	'आहार मुहामों के मुख्य कारण हैं। होने से मुहामों के	सूरत यनने का प्रयत्न
तेजस्वी और आक्रपंक मुंह	Æ	विल्कुल छोड़ देना
	के लिये दुग्योपचार अत्यावश्यक है। है। जातु-शिरासन,	चाहिए। सुन्दरता का
		जन्मस्यान स्वास्थ्य है।
	चक्रासन, और क्षान-	बाह्य साथनों द्वारा सौम्द्रये-
	- पादासन द्वारा पेट-	
	श्रदि और देह्युदि	डमे हुए घर
	होने से जाम होवा	
	rho	पर यादाम के तेल 💵
	,	मान्द्रिश करें। यदि हो
		सके तो दूघ की महाई
		चुम्हे। निन्तु पिसे - ऐसे

निसगीपशार	मारा अपनार से मुंहासे अवद्भय दूर हो जाये में। होंगों जीत जीम पर नित्यु पिस्ता - वाहित् नियमित समक हे पासि के कुल्डे करें। देद की खरायों से होत हिनाड़े हों हो कहिलात हें।
थासन	धीर्णसन और सम्पुत और क्षार रखे हैं।
सुराक	र्गतों की चंदुरुखी के किये चूले हा शार (Calcium), जोर जीह (Iron)—्तेनों की शावरज्ञाता है। फूडणोमी, ग्रन्थां में के पूले केंग, त्यारत इंचारी में के पूले हो शावर, जाम, मुलका, किशावित, गाजर, जाम, मुलका, किशावित, शावर, हो सो में केंग्रिक स्थाने होता है, इसलिंगे ज्योक स्थाने हो हो हो हमिलेंगे ज्योक स्थाने हो गोजन में स्थान देन साहिए। सी. जोर ही, तन्तों की क्या हैन पायोरिया वाय वाय देतों हो
सुम	१ वरोग

(२५०)

		(२५१)	•
निसगोंपचार			ब्योतों को सारू करने के लिये नियमित एनिमा हैना वाहिए। क्रोड़ का
STHE	- Nila	,	शीपीसन से इस रोग में अवश्य लाभ होता है।
-	स्याक	जते हैं, इसकि इन करने का मीभोजन में सम्मोग करना कांस्प। निज्ञादुस्त कुछ के मुनेग करना पार्टे स्तेत मन्त्र मुद्दे। (१) मिसोगे कुए मुद्देगों को अन्धीनरद् प्यास्त सम्मा। (१) काओ सिल्टो सर्दे पम्पः। (९) मालिन दूप छोर हेला है। (९) मालिन दूप कर स्ते पार्टे (९) मालिन दूप कर स्ते पार्टे (९) मालिन दूप	इस रोग में दुग्योपचार से सफ हवा प्राप्त : होती है। जो जोग दुग्योपचार न डर सकते हो छहे
	E		ealfran curas- nenia

	(২৭४)	
निसगोपनार	का स्तान भी घरता बहुरम् । इस्सम्य गीला हँगोट पहिन रहे। उँगोट पर परे पर्ट पर्ट है। उता को पिट पर मिट्टी की गादी रस्तम पाहिग एक दिन बहित्ताल और एक दिन सीद्ा्षाय है।	सर्वरे जल्नेति करे। जन्नेति अर्था एउँ का
असिन	क्षातः तिर्वातिक्षः कृरे । बर्षे सल्लेट्यासम्, प्रान्ताद्वासम्, प्रवा- कृष्णः आर्द्वारियस्य व्यान्तास्य विर्वातः हर्ष्ण क्षात्रमे से सेवे हे विरादम् वीर्यातः विरादम् वाह्यः वीर्यातः हर्णात्रम् वाह्यः है। हर्णायन् वाह्यः है। हर्णायन् वाह्यः है। हर्णायन् वाह्यः है।	सर्वा गासन, शीर्या सन त्या गष्ट्रे शासी-
सुराक ।	इस रोग में भून के साथ बीव निमा विकास पताथे तिरुकता है। इस रोग की जोई कास्तुरिक धर वहा जाये तो ओई कासुरिक नहीं होगी। डापिर में क्रीम गर्मी उरुत्म करने वारा जाहार हो इस रोग में हाभ होता है।	पहेले दीनीन चपवास फरना पाहिए। पद्या एक सच्चाह तक
Æ	मनेद् (पातु गिरना) Abamuna	(Ozoena)

		(२५५)	
	निसगरियार	ताज़ पत्नी नाक द्वारा पीते कि किया। दीपहर को स्ताति करे। तीमवाब्ली नाक में से दाड़कर दिंह से विकादते की किया है। यह दीते किया जाता है। यह दीते किया है पाद किसी दीती के पाद से साथ हेना जारिए। नाष्ट में भाष है की एते। तह	सनेरे गागर के ठण्डे बळ से जनतेन्द्रिय पर
	आसन	क्रता योहिए। करता योहिए।	अर्घ मत्स्वेन्द्रासन, सर्वांगासन, पादांगु-
	खुराक	फर-पिकिसा करें। झुराक मा मरोग कन्तियव में यवत्राप जनुसार करें।	पेट में एराबी हो तो होनीत उपनास का छेना चाहिए। डपनास-
1	Æ	•	वीय साव Emission

								(२	47)							
	faranturan	715 KIII	Felia (Spinal Bath)	मितिस के एक कि		मिविस्ति केना चाहिता	वर्ष भीत करा	信容息	是 學 學	माहिया, सीद्रम माथ लोन	यर वास्तान वर्	क्षार	यदी नामक का कार करें	The lates in a	यत को निर्मातन गर्म	पानी का दूश लेना बाहिए।
	आसन													4	सपर हो आधिक	मान च्याना पड़े
	सुराङ	फर्जनिकत्ता और द्रायोपचार का	समन्यय फरना चाहिए।			•				•				स मेन में भी ह कार म में	की कमी होती है। के कि	४ । ४८ राक्तमाया,
ļ	5							_						ड्रदीग	emia)	

		(২৭২)	
,	निसर्गोषचार	सत्वाद्धं में फरार विश यदी नमक का स्तान हैं। व्यवस्तान, सूर्य नामिश कारा चाहिए। एक दिन के बस्तर है कदिलात हें।	बदवक अति नावशील न बने दयक निवसित प्रतिदिन सचेरे माटिय, सीद्ज्याय और घर स्तान है। करोड़ का माटिय कराई। विद्यवती नमक
	भासन	इस वात की सान धानी रतना पाहिए।	शुक्तमासन, धतुप- सन, शुन्यभस्त कृत्यीद्व वेटेडस्द क्रिये जाते वाके आसनकरत्वा आहए। सत्तानपाहासन और
	ख्याक	फत्र और सृते फड़ों में से डोब् तस्व नित्रवा है। पारुड की भावी में शर्मिक मात्रा में डोब् दर्घ होंगा है। प्रथम साग्र में एक विशेष्ट्या नारूभ फर्ला महार में हुए। इंदे। इस रोग में शर्म हुल्योपणार दिया दावे दो सीत छन्न होंग	मारम में होतीन शिवक थप- भास करें । परचात एकाथ साम्राह कि कर कर्मितिकमा भावू, क्षेत्र । मिन होतीन कपास करें । मह में हो समाह वक होत्रोधचार जोर करो- एचार एकशा घरें ।
	Ë		Aqt Leucorr hoea

(રેલફ)			
निसर्गोपचार	तंत से त्या मिनट तक धार करें। पति की भी खू किया करना का सीड्जाया के और की गती रखकर केंगोट पति एवं हें। इत्यान कें शियम्पति का होने हिन्दु	मानसिक भग छोष्ट्र है। सीने से पूर्व गरदन के पिटे ठण्डे पानी भी घार	
खांसन	ट्रासन तथा मयूत्र- सम करता चाहिए। मानस्थि हिस्ते इत्र- मानस्थे होस्ते इत्र- मानस्थे श्रीपंत्र- प्रविदिन करते रहे।		
सुराक	सह में समें पत्ती में होन्दीत वह जिल्हा केमा पाएंट। हुताइ में में माने महावेशार-बराई-कह जोर पार्था पहायों की जिल्हाड हैना बाह्य । इड़ा दिनों तक वित्त केस लीर फड़ों पर रहें।		

		(2 <i>9</i> (6)	
तिसर्गोपचार	हरें। हाथ मेरी को ठण्डे जाती में थोरी। करच सनीयक, वोग्य आहार बोर नैसर्गिङ पिहार से रोग नहीं होते।		बरदन के पीठे मागर के गूप ठण्डे पानी की यार करें। पानी दाउने
भासन			इस रीग मैं शया- समयदुत अन्छा है। सम्छ सुखी बायु में
सुराक		यकृत की मीति इकाज़ करें। पपीते का खुव कपयोग कड़ता बाहिए।	ऐसे रोग मानस्कि होते हैं। वर्त- मान में मानवन्त्रीतन में से हास्य, स्त्लास और सावि था द्वास हो
सेन		तिस्सी हे दीव Spleen Dreorder	मानसिक्त श्रम, वैदेनी,डदासी

निसगोपनार	की किया २ से ३ जिम्म सक जाद्ध रखना चाहिए। यद्द प्रयोग साश होने पर मी अति जमत्रयक हैं। द्वादि- योवी, व्यापाती, ओर	मानवाजीक व्यक्ति वद् ग्योग कर्लक लहुतम् हो। एक से हो औस विराम केस्टाओं कुछ होड़- धर प्रतिदिन साभारण मा पानी डां एतिया लेखा पाहिए। सदस
अस्ति	पूमना पाहिए, गहरे गासीच्यास क व्यायाम इरवा चाहिए, और हो सके हो कोई जन्छा हेल्ल होल्ला चाहिए।	इस रोग में जासन थयना हिसी प्रकार हा व्यायाम नहीं घरना पाहिए।
खेतक	तारा है। क्रंबार क्रिक्तित के जाप्य उपरोक्त मानीसक परिक्रियोत जापी हैं। हर्षाण करिया जा पराय करता वाहिए। जुराक कि छुछ हरूकी भौर सारा लें। हो छुछ हरूकी भौर सारा लें। हो	पएँठ तीन दिनवङ पण्यास करता चाहिर। प्रकात, चार दिन तक फल्टिनिएस्स। का बापार है। का न्या के दुर्जाभ्यार की स्वीत स्वे का वण्यार प्रारम्भ करें। जुराने पावत और सातुत्ते के कहा,
सुम		पेपिस Dysentery

(240)

		(२५९)
निसगॉपचार	ठंडे पानी के पोते रनें कटिरनात छे	माडिक करने से परवी जल्दी दूर होती है। यहि क्षतित्रका हो वो छत्तना उपचार फरना चाहिए।
यासन		फेट की चरारी कम राते के किये ज्वान पारामन, बाद्यिंग पाराम और पश्चिंग फेट के नोमें और के किये दिखेणाचन, को प्रोक्तिन्तमान है। इसम्बन्धः विमान कितानित्तमान है।
सुराक	मूंग का पानी इत्यादि खुराक में पत्य है।	इस रोम का ठेका ग्रुप्तन सेठों भी का कोगों की माद्रम है। इपुरक में में कांगों की माद्रम है। ग्रुपक में में राजा और आदि पोट्टिक पराये किकाड़ देना चाहिए। ग्रापम में जप्तास कार्या देंगा है कर्य केना चाहिए। प्रधात में गृह चली का प्रयोग ग्रापम करना चाहिए। यह परोग राममा दूप के प्रयोग में मिरचा-डुक्सा है। इस प्रयोग में रूप के वर्रके मूंग को वनाक्रम
Æ		मेर रोग Obesty

निसर्गोषमार	बजबार फाट में प्रतिसा इव उपयोग करना पाहिर। शहिता हो । मानी में भैर हुन। रहे । मतक वीर मीने हुनते हों तो इन भागा को नामस्तान इन भागा को नामस्तान भूषा को नामस्तान
श्रधन	मी हरा में जातिरिक जीम की छोड़ाता रेतक प्रदर्भ रहें। रेतक जीरता है शियता जीर स्वी- शियता जीर स्वी- स्विक अविरिक्त में सम्बन्धी कामता करें।
खिराक	पाहिम। इसके साव जन्म कोई मुराह नहीं देना चाहिए। व्य स्वीम २ से ४ एचवा एक नदी है, किचु बारीरिक जन्मवामा सरकाने गाना ज्यारे का स्विम्म है। मूर किम पिना इस स्विम्म हो मुसा रेस होता हो। वसमा होना है। स्वामों हारा जुनास हो न

शुक्तम Coryza

(250)

(२६१)				
निसर्गोपचार	नेति और हाम की सूतनेति की किया करें।	स्ता माहिज, प्रपंण- स्तात और फोमक सूर्य- कान अक्टा करें। यात्र को सोने से एक्टे कर्याक स्तात (Sumulating Bath) छेता वाहिए।		
आसन		इस विकायत में अपछनों से ब्र्न शभ होता है। शीर्पसन, सर्वा नासन से रक- अभण की क्रिया सुअर- वी है। उत्तानपादासन, निकोणासन से खाँवों		
ख्यक	स्ते दूर करने का प्रयत्न करात वाहिए जुकम के प्रारम्भ में यक्त- पास करें, हडकी-सादी खुराक हें, युष्ठ दिन तक कराहार करें। पेट को साक रसने के लिये करिनयत में यतताए हुए खुराक के प्रयोग करें।	नितृत में गोरे राने बाढ़े शंन्दरों का यह एक जिब और प्रशिष्ट नितान है। बूफे, रोग में ब्लगोरी होती है, कोर कम्बोरी है कोई मो रोग होता है। मणि सुपक बा त्याग बरड़े साझ और हष्ट्रा लाहार ठेवा चाहिए। हरे हाक-		
Æ		सामान्य कमनोरी Debility General		

निसर्गोषशार	या लात होने की रोति ऐसी है कि—गर्ने थोर ठेडे पानी के यतन ररत- कर हमातुसर नाम-डेडे पानी का स्तान करें।
बासन	के कार्य को नेता मितवा है। पदेश्व- सामानास्त्र, ज्ञव्या- साम को देश के क्याप्ता संस्था को व्यापात्त में सभी व्यापात्र संस्था को व्यापात्र संस्था करें। गई यात्रीव्यात्त्र करें। गई यात्रीव्यात्त्र करें। गई यात्रीव्यात्त्र करें। गई यात्रीव्यात्त्र करें। गई यात्रीव्यात्त्र करें। गई
सुराङ	माजी, फड़ों मा तस और चोक्त सोठे खोटे का क्लोग करें।

(२६२)

		(२६३)	
** <u></u>	निसगॉपषार	तो वद्धर ताखों की मंद्री भी पर्व पर हिंदुक्की तियमित तियमित (Piece bath),	का स्तान करें, करोड़
	व्यासन	जीपीतक और सर्वा- गासन से अच्छा ज्ञास होवा है। मक्त और साय केह ज्ञासन हरे। मन की शक्ति व्यर्थे।	
	मेतिक	वहते प्रक्ष हितों तक जनवास करके तरीर के बिनातीय दूरवां (Tor- egn materials) का नियोंत करें, पत्रा दुग्गेष्पर आरम करें। इस रीत में दुग्योगार हो सप्तजा नान होती है।	
	Æ	feelta Bystena	

निसगोपपार	का मान्त्रिक करागें। पेट पर गर्दा रहा हिस्सान वया करोड़ का स्तान (Spinal Bath) छे। प्रमाग का उपयोग करें। पेद्ध 'पर गड़ी रहे। गुद्धा-भागें में सीम की धूरी छे। नियमित कटिसान करें। सत्याद में एड्यारचिज्यतो सम्ब
भासन	बांतों हो सहक हमाने बाँर मठ हो। मेग हेने हे हिसे उत्ता- नगरायन, पाइस्ता- सन, पाइस्ता- सन्तर क्ष्में क्षान हत्ता चाहिए। भारत हत्ता चाहिए। बांग्रीसन, समीमासन
सुराक	यवासीर के किसे सूतन जनम साना जाता है। हुए, सूरण, मुद्रा जीर मारासनासी की आधी—हातनी परपुर्दे भीतन में सिशेण है। कडिन्- घर की प्रभीन में से। इस पोग का दुख्य कारण किन्यत हो है।
E.	प्लासीर Piles

(२६४)

_	(२६५)
निसर्गोपचार्	प्राप्तम से ही विपनाय केना चारिए। वारवार कोनक सूर्यकान के, किसी कहुम्मी से माङ्कि इपए। जांदों को सच्छ इपए। के किये पनिमा इपले के किये पनिमा इपले कियोग है। प्रति- हिन पर्णकाना हम
आसन	स्ताण में फरना शीपतिन, सर्वाग्न- सन और श्वासन निर्मात करें। गाँदे स्वाग्न सच्छ तादी ह्वा में दहले हुप वेदहर हरे।
सुराक	त्रवस सीवे ते हो रोगी को महाय वाहिए। विद्यासित हो पानी ह्युक्त ब्यूप है। पोने स्वाप्त हो मह्यों को राय पोर को पिने कर हो हो हो से पोर को कर हो
Æ	क्षय या तपेविक T B

पाठकों के सांथ-सांथ....

पचंमं खंगड

अ...च ...क...म

१ आसनों से छाम नहीं हजा। अासन किसने और वहांतक ? ३ आसन और स्नाय विकास । ४ आसन और भारी ज्यायाम। ५ स्यक्ति स्वीर स्यायास । ६ कामशाख्येके आसन। ा चरवी के शाव से मुक्ति। ८ योग के आसन। ९ आसर्नी से सावधान रही [।] १० शासन करने से विवयत विगड़ी। ११ आसमीं की क्या आवश्यकता है ? २२ तुम मुझे आरोग्य दो, में तुम्हें धन देंगा। १३ क्षय दोन में व्यायाम। १४ ठण्डे हाथ पैरों का चपाय।

पाठकों के साथ-साथ....

['शासनःचिष्टिस्सा" के पाठकों को पुस्तक का अध्य-यन करने के प्रश्नात् अपनी उल्हान रूप से कुछ प्रदन कठे हैं। इनमें से कुछ महत्त्वपूर्ण प्रदनों के इत्तर पाठकों की जानकारी के लिये यहाँ दिये जा रहे हैं।

(प्रश्न-१) यासनों से लाभ नहीं हुया

"में बहुत दिनों से आसनों का व्यायाम करता हैं; सभापि कोई डाम माद्यम नहीं होता। आसनों पर द्वारे भद्रा हैं; सेंने व्यायाम-शास और जारोग्य-शास का अभ्यास 'देधा हैं। क्या आप बता सकेंगे कि आसनों के सम्यन्य में द्वारे क्या करना चाहिए ?"

आसमों का ज्यायाम सालिक व्यायाम साना जाता है। दूसरी व्यायाम पद्धतियों से निराश हुए; और कमी-कमी आरोग्य तथा शरीर की विभाव छेने बाठे युवक आसमों द्वारा पुना आरोग्य और शक्ति आरव कर छेते हैं। तुन्हें आसमों से छाम नहीं हुआ इसके छिये तुम स्वयं ही ज्ञायादार होना चाहिए।

शक्ति उपगंत आसन करने से

छाम के बदले हानि होती है। शक्ति और जीवनशकि की वित्र देकर आसन नहीं होना चाहिए। आसनों के साथ बीड़ा गहरे श्वासोज्छ्वास का व्यायाम, पेट सम्बन्धी व्यायाम

तथा सूर्यनगरकार भी धारधार करते रहने से व्यायाम में विविधवा आती है और रसपद बना रहता है। आसन और आहार —का समन्वय होना चाहिए। शरीर यत्र को शुद्ध और सालिक आहार की खातरयकता है।

ইড০

अत्यन्त आप्रायक है।

आसनों के प्रमाण में दूध, पछ, हरे शारु माजी का प्रति दिन अच्छी तरह उपयोग करना चाहिए। आसर्ना का अध्यास — बराउर न हाने स भी नियश होना पहला है। चाहे जिसप्रकार, चाहे जहाँ, चाहे जन आसन करने से कोई छाभ नहीं हाता। आसन एक कड़ा

है, शाख है, इसका पूर्ण झान और समझपूर्वक का उपभाग

भारी और अशासीय व्यायाम -- के साथ यदि आसन किर जाएँ सी आसा। या लाम मालूम नहीं होता। भारी ज्यापाम परने वाले को आधन नहीं करना चाहिए-ऐसा मेरे कहने का सारपर्य नहीं है, "परन्त दोनों का जुद्धिपूर्वक समन्यय अत्य तावश्यक है । आसमों की पसदगी —भी महत्त्वपूर्ण प्रदन है। कुछ छोगों को अमुक आसन जनुबूछ आते हैं तो दूसरों के छिये घड़ी आसन शतिबुछ हाते हैं। प्रत्येक साधक को स्वय

अनुमन करके आसनों की पसन्दगी करना चाहिए। सभी व्यक्तिया की दिनचर्या, शरीर रचना, आहार और आराम एक-से नहीं होते, इसलिये सनको सन ध्लासन कार्यकारी नहीं होते । विवाहित ज्यकि की सिद्धासन कार्य कारी नहीं है, और प्रहावारियों की यह आसन आशीर्वाद समान होता है। इहने या वात्पर्यं यह है कि-मन थी शावि, श्रद्धा, नियमितवा, सराचारी जीवन इत्यादि से बासनो के व्यायाम का शपनं लाग प्राप्त हो सकता है।

(प्रत-२) श्रासन कितने श्रीर कहॉतक ?

आसन सो अनेक हैं, उनमें कीन बीन से आसन करना पादिए ? यदि आसन ही करा। हों तो कितने समय तक किए आएँ ?

आसन तो अनेक हैं, लेकिन दनमें दरयोगी और ह्यसाध्य पहुत कम है। "आसन विकित्सा" में यतलाए हुए आसन आप कर सकते हैं। आसनों का ब्यायाम आये से एक पण्डा तक किया जा सकता है। वह इसमकार —

षपर्युंक जानकारी पेयल भागवशैन के लिये दी है। प्रत्येक साथक इसमें अपनी अनुजूलतानुसार परिवर्तन कर सकता है।

(प्रश्न-३) र्थासन यौर स्नायु-विकास

आसन करने से शरीर स्नायुवद्ध बन सकता है ? नहीं, नहीं बन सकता। जिस व्यायाम से स्नायुवों पर

भासनों मे स्नायु द्यते नहीं हिन्तु खिंचते हैं। इसीछिपे आसनों के व्यायाम की खींचावानी का व्यायाम कहा जाता है। आसनों में स्नायुकों पर अयोग्य-दशव था कीपों के मृत्यु-प्रमाण में अयोग्य पृद्धि नहीं होती । स्नायुर्यों में पृद्धि होने के घरछे वे सुडौठ, कोमळ और आंतरिक रीति से एवं यनते हैं और उनकी कार्यशक्ति में पृद्धि होती है। (प्रश्न-४) प्राप्तनं चौर भारी व्यायाम

"आसम करने थालों को भारी व्यायाम की आवश्यकता है या नहीं ?" बाप ध्यायाम किसलिये करते हैं—इस मन्त के उत्तर पर आप के प्रत्न का आधार है। यदि आपका आदशै

राममृति या सन्हो जैसा आदश श्रीर बनाने का है सी बापको, भारी व्यायाम अन्नदय करना चाहिए ! येट लिपिंटग. पण्ड-वैठक, कुरती इत्यादि भारी व्यायामी से शरीर के स्नाययी का विकास होता है; वाकत और वजन बदता है। आसर्नी का प्रभाव शरीर के जीवंद अवयवीं, कीपीं तथा शिराओं षादि पर पहता है। मञ्जावंत्र, रक्तामिसरणतंत्र, शासीचार-बासतंत्र में शुभ परिवर्तन होते हैं। यदि आपका आदश मात्र उत्तम आरोग्य प्राप्त करना है तो धासन अवश्य करें। यदि , सच पूछा जाए तो चपरोक दोनों ज्यायाम-पद्धतियाँ एक दूसरे की पूरक हैं। दोनों पढ़तियों का घुद्धिपूर्वक सम-न्वय फरने से स्वारध्य, शक्ति और शारीरिक सौन्दर्य की प्राप्ति होती है।

(प्रश्न-४) व्यक्ति श्रौर व्यायाम

- आप लिलते हैं कि आसन आगलगृद्ध समी की अगु-फूज आते हैं; तो क्ष्या बाल, क्षीणकाय गृद्ध और रोगिष्ट व्यक्ति—समी को अनुकुल हो सकते हैं ? इससे लाभ के पहले हानि नहीं होगी ?

आपका संदाय योग्य है। आसन सारियक व्यायाम है। यदि विवेकतुद्धि पूर्वक आसन किये जार तो किन्ही भी संयोगों में द्वानि नहीं होती। सर्व प्रथम इस यास्त्रकों के स्विथे आसनों के व्यायाम पर विचार करें।

की और मालक के शरीर में महुत साम्य होता है। क्योग और भार क्यायम मालकों के विकास में माथक होता है। मानस्वशक की ट्रिट से भी ऐसा क्यायम अरवन्त अनिकारि है। मानस्वशक की ट्रिट से भी ऐसा क्यायम अरवन्त अनिकारी है। मानस्वशक के लिये बालकों से मलक के जीवन के शत्र हैं। देशका स्वामानिक ही सेल-क्ष्मिय होते हैं। बेहना, पेड पर चढ़ना, छलटे खाना—इत्यदि प्रश्तियों द्वारा मालकों को पर्याप्त क्यायम मिल जाता है। इसके उपरांत गलकों के योग्य विकास और स्वास्ट के जिये पढ़ितस ज्यायम की जावस्थानता है और देशस के उपरांत गलकों के योग्य विकास और स्वास्ट के जिये पढ़ितस ज्यायम की जावस्थानता है और देशस पढ़-विसर ज्यायम की जावस्थानता है और देशस पढ़-

बालकों के ज्यायाम के नियम:—की चर्चा करने से आसनों का महत्त्व समझ में आयेगा।

(१) शरीर के बेड़े स्नायुर्यों के व्यायाम (Big Muscles actiuity) द्वारा वालकों का विकास योग्य रीति से होता है। यथे सायुर्वे के उपयोग द्वारा झानतें हु और स्नायुर्वे का सहकार छिया जा सकता है। आसनों का न्यायान यहे

268.

स्नायुर्यों के विकास के छिवे अदिनीय है।
(2) यालकों के शरीर की योग्य अंगरियति (Posture)
साराय और शरीर विकास के लिये सहस्वपूर्ण है। शुक्कर

पैटने, चटने, और खड़े रहने की आदत से शरीर घेड़ीड़, बुद्धि कुण्डिन और स्वीर के आन्तरिक अवनव आरू हो तातें हैं। युवर्षों की कम कैंदाई, खानेंच वजन, खेताहोंन जीवनं, सचपन में द्वारिर को योग्य स्थिति में न रखने का परिणाम है। यद्धासन, चंकासन, इत्यादि द्वारा करोड़रज्जु तथा पेट

के स्नायुर्वे पर द्याव और दिखान पड़ने से पालकों की स्वामादिक ही शरीर की सीमा और योग्य स्थिति में रहाने की आहत पड़ जाती है। (3) पालकों का मलविसर्वन कार्य मली भांति होना

(द्) योक्का का मकाबस्तान कार्य सका साति हाना चाहिए। मक बिसर्जन के अवयन—आंते, फेफ्ट्रे, त्यवा, मूचिण्ड-योग्य दिखी में होने चाहिए। यह कार्य आसनों

हारा सिख हो सकता है। संक्षेप में—हमें बाउकों को मजयूत, स्वस्थ, अवकड़, जीवन संग्राम में स्टब्स्टेंट कहते धारण स्थितिकार होरेंट

जीवन संभाम में हृद्वतपूर्वक छड़ने बाह्य, सुविचारी छोर चोध्य मारियशन बनामा चाहिए। यह कार्य मौद्धक शिक्षा कौर जासन जैसे सास्त्रिक व्यायाम से सरखतपूर्वक हो सकता है।

एडों के व्यायाम का प्रश्न:--

भी उपरोक्त प्रश्न देसा ही महत्त्वपूर्ण है। यचपन और जवानी की अपेदा पृद्धानस्या के जारीम्य का प्रश्न महत्त्व- ष्ठासन-चिकित्सा

पूर्ण है। छन्न घढ़ने पर खाहार-विहार खोर व्यायाम सम्बन्धी
ध्यान न रस्तनेवाछे रोगों का शिकार चन जाते हैं।

उम्र बढ़ने के साथ घरीर में निम्न परिवर्षन होते हैं:---

्रे होते हैं:---(१) शिराएँ कठोर होती जाती हैं। ध्रमनियाँ अकड

जाती हैं।

(२) हारीर में रक्तश्रमण की किया धीमी, तब्जातंत्र की किया हिथिछ, पाचनतंत्र की किया सन्द ओर स्नायुनंत्र की किया निर्णेख ही जाती हैं।

(३) हिंदुओं और साधों में चूने का प्रभाव वद जाता है।

(४) इतिर में सर्वां कार्य की अपेक्षा विनाहकार्य अधिक होता है। . . . (५) रक में अञ्चता का प्रभाव बढ़ जाता है और रोग-

प्रतिकारक शक्ति का नांश होता है।

पद्धी के लिये व्यापाम योजना

(१) पृद्धों के ऐसे व्यायाम की आवद्यकता है जो इरिंगर के मछ विसर्जन कार्य में सहायता है; पाचनशक्ति

बढ़ावे।
(२) शरीर में कोष और शिराओं का विनाश किए विना अर्हे शुरुद बनाए।

(३) हृदय, फेफडों 'पर ६वाय छाये विना, ज्ञानतंतुओं को व्यम यनाए विना और स्नायुयों में अयोग्य विनाश की प्रवृत्ति विना उन सब अवयों की स्थिति सुधारे।

(४) जीवनदाक्ति बढाय, चरबी का प्रमाण वरायर रहें। भौर शरीर स्तास्थ्य को सुधारे।

आसन बृद्धों का पोपण है

(१) छेटे छेटे निए जा सके ऐसे आसन बरने चाहिए। यह नियम ७० वर्ष से उपर के अस्पन्त श्रीणकाय रोगियों के लिये है।

(॰) ५० और ७० वर्ष वे भीच शीर्पासन, धतुरासन, इन्हमासन, परिचमोत्तानासन, पारहम्बासन इत्यादि पेट और फरोड़ को ब्याचान दैनेपाछ जासन करना चाहिए।

(३) दूर दूर तक धूमने जाना चाहिए। (४) खाक्षर विहार पर ध्यान है। आहार साहा, हस्यना

सरहता से पण सके वैसा होना चाहिए।
(५) ५० फिनट से अधिक समय आसन नहीं करना

(५) ५० किनट से अधिक समय आसन नहीं करना स्वाहिए।

रोगियों वे छिये आसनों का प्रश्न सो इस पुरवक का विषय ही है, इसक्षिये इस प्रश्न की चर्चा की आवश्यकता नहीं है।

(प्रश्न-६) कामृशास्त्र के घासन

शासन कितने हैं ? कामदारत की पुरवकों में योगासन दिये जाते हैं इसका क्या कारण है ? भासनों की सरवा कितनी है यह बवाना व्यवक्य है। वो वो योग के ८४ आसन प्रचिद्ध हैं। एक ही शासन में से आवश्यकतानुसार परिवर्तन करके नथे-नथे आसन बनाए जा सकते हैं। धर्नाह' मेहफेड़न का खींचातानी का ज्यायाम (Twisting Exercises) आसनों के ज्यायाम का एक परिवर्धित रूप मात्र है। पश्चिमी देशों में आजकल आसम पढ़ित का प्रचार खुव वह रहा है। पश्चिम के ज्यायाम उपालियों और शरीर-विकास को ने, आसनों के ज्यायाम को हसियों अपनाना प्रारम कर दिया है कि वह सरीर के जीव'त अवश्वों को ज्यायाम देता है तथा उससे बाह्य हरीर का विकास और याद्य क्यायाम देता है तथा उससे बाह्य हरीर का विकास और याद्य ज्यायाम की पूर्ति होती है।

वासन-चिकित्सा

कामज़ाल के आतंन और योग के आसन दोनों प्रथण् बातुर हैं। कामज़ाल के ऑसन यानी जी-पुरुष की मैधुन किया के बिविध प्रकार। सरकारी नियंग के कारण अमीति प्रचारक कामज़ाल के आझन श्राचित नहीं किये जा सकते। प्रचारक कामज़ाल के आझन श्राचित नहीं किये जा सकते। प्रकाहक छोग जनता को उनने तथा सरकार को योशे में बालने के लिये जातीय विद्यान की पुरुषकों में विना किसी बहैरा के योग के आसन छाप देते हैं। महारंमा गांधी के नाम की ओड में सर्वाठ निव्यान के साधन येचने वालों की तथा 'यजरगब्छी हिन्दू होटल' के नाम से चाय के होटल पलाने बालों की अपने देश में कभी नहीं है।

(प्रश्न-७) चरवी के शाप से मुक्ति

'भेरा द्वार खुव फुछ गया है। येट बहुत घड़ गय है। चटते पटते दांफ्ने टगता हैं। गेस के कारण वेपैन जोर क्नी-क्मी घवराहट माह्म द्वीती है। परवी कम करने के टिये बहुत भी दबाईयां या पुका हैं। हारू-हात में हाट टाम गाहम दोवा है, डेपिन अंत में हाटत उनों की स्टे प्रवृत्ति विना दन सब अवयवों को स्थिति सुधारे।

(४) जीवनशक्ति बहाए, परवी का प्रमाण यरायर रखे स्रोर शरीर स्त्रास्थ्य को सुधारे।

आसन वृद्धीं का पीपण है

(१) छेटे छेटे किए जा सके ऐसे आसन करने चाहिए। यह नियम ७० वर्ष से ऊपर के अल्यन्त क्षीणकाय रोगियों के छिये हैं।

[२) ५० और ७० वर्ष के शीच द्रार्थिसन, धनुरासन, शङ्मासन, परिचमीसानासन, पार्दस्सासन इत्यादि होट और

फरोड़ को ज्यायाम देनेबाळे कासन करना चाहिए। (३) दूर दर तक घूमने जाना चाहिए। (४) आहार-विदार पर ज्यान दें। आहार सादा, हळडा

सरस्ता से पण सके वैसा होना चाहिए।
(५) २० शिनट से अधिक समय आसन नहीं करना

(५) २० मिनट से अधिक समय आसन मही करना चाहिए।

रीमियों के लिये आसमी की प्रश्न सी इंस पुस्तक का विषय ही हैं; इसलिये इस प्रश्न की खर्बा की आवश्यकता नहीं है।

(प्रश्न-६) कामशास्त्र के ब्रासन

आसन विक्रते हैं ? कामश्राद्ध की पुस्तकों में योगासन दिये जाते हैं इसका क्या कारण है ? आसनों की संख्या किसती है यह बताना अजस्य है !

शासनों की संख्या कितनी है यह बताना श्रशस्य है। यो तो योग के ८४ श्रासन प्रसिद्ध हैं। एक ही शासन में से आवश्यक्षासुसार परिवर्डन करके नवे नये आसत बनाए जा सकते हैं। धर्नाई मेक्फेडन का स्त्रीवावानी का ज्याधाम (Twisting Exercises) आसनों के ज्याबाम का एक परि- धर्मित कर मात्र हैं। पश्चिमी देशों में आजकल आसत पहित का प्रचार सुर वह रहा हैं। पश्चिम के ज्याबाम- शासियों और शरीर विकास कों ने, आसनों के ज्याबाम के इस्विये अपनाना प्रायम पर दिया है कि बह शरीर के जिल्लाना प्रायम देश हैं कि बह शरीर के जिल्लाना प्रायम देश हैं कि बह शरीर के जीत अपनाना प्रायम देश हैं का बहा शरीर के जिल्लाना प्रायम देश हैं व्या बससे बाहा शरीर का विकास और बाहा ज्याबाम की पूर्ति होती हैं।

कामशास के आसन और योग के आसन दोनों प्रथम् बहुतें हैं। कामशास के आसन यानी खे पुनर की नैशुन जिया के विविध प्रकार। सरकारी नियम के कारण जमीति प्रचारक कामशास के आसन प्रकारित नहीं किये जा सकते। प्रकारक कोग जानता को ठमने तथा सरमार की घोटों में बाठने के लिये जासीय बिहान की शुरवरों में जिया किसी कैस के योग के आसन छात्र हैते हैं। महाला गायी के माम की कोड़ में सरवित नियमक के साथन येचने बाठों की तथा 'बजर कराड़ी हिन्दू होटल' के नाम से चाय के होटल चाने बाड़ों की अपने हैत से कभी नहीं हैं।

(प्रश्न-७) चरवी के शाप से मुक्ति

"भेरा हारिर खून फूछ गया है। पेट बहुत घट गया है। पहले पहले हाफुने छाता हैं। येस के कारण नेफेनी और बभी कमी पनराहट माद्म होती है। परवी कम करने हैं छिंग कहन मी दबाइया नया होता है। हाफ पुरू में सुठ छान माहदा होता है, हेक्टिन अब में हारण बने की हों

आयन-

हो जाती है। मेरी जातीयशृत्ति लगमग अहटम हो गई है।
पसीना सूत्र आता है। इवास भर आने के कारण पटने
का ज्यायाम भी अच्छी तरह नहीं कर सकता।" आसने
विकित्सा रसपूर्वक पढ़ी है। युद्धे निसर्गोपचार और आसनों
में सम्यन्ध में अद्धा है; लेकिन में आसन नहीं कर पाता।
स्या चरपी के शाप से हटने का कोई जया है।"

अवस्य है; सच्चे हृदेव से आगै दूँदूने माछे को अवस्य आगै निल जाज है। शरीर पर मनों परयी का भीन रख-यर जीने बाले लेगों को पवला, चंचल और चेदनवान मनने की तीन इच्छा होती है। दुःख की वात बही है कि देसे लोग स्वभाव से आजसी, अनिभयी और प्रमाणस्मी हीते हैं। आसम या निसर्गोपचार जातू की लक्की नहीं हैं।

कि हाथ में छेते ही मोटे पसले ही आएँ और रोगी स्वरंध

थकावट और पसीने का कारण

चरबी दी प्रकार से बनी है:---(१) कार्यन

शीर थकावट का शासीय कारण यही है।

(२) हाईड्रोजन।

इम की हवा छेते हैं उसमें प्राणवास (Oxigen) होती है। चरवों में रहने वाले कार्यन के साथ प्राणवास के

ही जाएँ।

20%

मिलते ही शरीर में अंगारवायु (काव"न वायोक्साइद C O 2) उरानन होती है; जिससे श्वास भर आदी है। परधी में रहने वाडी हाहेंड्रोजन के साथ बाणवायु मिलने से पसीना (H 2 O) जरूनन होता है। मोटे छोगों को अधिक पसीना

चरवी कम क(नेवाली दवाइयाँ

हैं। चरवी कम करने वाळी दवाएँ छुचळा, अफीम तथा अन्य शरीर विनाशक रमायनों से तैयार की जाती हैं। मीटे मनुष्य की जीवन शक्ति कम होती है; उसमें यह विपैछी द्याइया जले पर डांम जैसा कार्य करती हैं। ऐसी द्वाओं से पतला बनकर मरने की अपेक्षा मोटा रहकर मरना

आतों को, हृदय को, और ज्ञानत तुओं को हानि पहुँचाती

अधिक चरवी श्राप समान है

(१) चरधी वाळे मनुष्य में रक्त का प्रमाण कम दोता है; परिणामतः ऐसे मनुष्य की जीवन शक्ति, जातीय शक्ति और रोग प्रतिकारक शक्ति क्षीण होदी है। (२) चरवी से वेडौळता, असमय मृद्धावस्था, बांझपन, नपुंसकता, यवासीर भगंदर और हृदयरोग होते हैं।

(३) शरीर के जीव'त अवयवों (Bital Organs) पर भरमी चढ़ जाने से मनुष्य जीवन का सच्चा आनद खो वेता है।

चरत्री कम करने के दे। श्रेष्ठ उपाय

(१) सुराक आधी करो ।

अच्छा है।

(२) मेहनत दुर्गुनी करो।

चरवी बढ़ाने वाले आहार की छोड़ दो । बारवार चप-यास और एकासन करो । शुरू शुरू में इलका न्यायाम करी ।

स्पूछ अयवा अत्यन्त पृद्ध या श्वीण मनुष्य के छिवे यहा इतिर्मासन की सरस्त रीवि यतस्त्रई गई है।

अच्छी तरह छेटा जा महि ऐसे छन्दे चीड़े पिटेंगे पर जिस छेटा जाओ। इस पिटेंगे को परों की छोर जाओ से सि एक फीट ऊँचा चठाओ। चठाण हुण माग को किसी हिन्दे या चन्तरे के आधार पर रहते। सिर की छोर का पिटेंगे का भाग नमीन पर ही रहेगा। इसकतर क्रमण पिटेंगे की छोर से ऊँचा छेने रहें और साथ ही समय भी पढ़ेंगे की छोर से ऊँचा छेने रहें और साथ ही समय भी पढ़ेंगे रहें। प्रारम्भ में किसी की सहायता छे अथगा पिटेंगे की छोष्पातुसार जमाने और किर पैर ऊपर करके चस पर छेट जाये। सिर के चालु बाढ़े भाग पर कई की गही रहेंगे तो यह हीर्योत्तन की किया अति सरखता से ही होगी। इस किया से हीर्योतन के समस्त छाम माच होते हैं।

(प्रश्न-⊏) योग के धासन

आपने ''आसन चिकित्सा'' में योग के उत्तर क्यों कुछ नहीं छिरा। ? योग का अर्थ क्या ? योग साधना, हुउयोग छादि समझायेगे ?

छापका छत्तर देने के छिये तो एक स्वत य पुस्तक छिया बा सदता है, किन्तु यहाँ सहोप में समझाता हूँ। "आसन चित्रिसा" का मूळ खदेश आरोग्य की चर्चा करना है। व्ययस की प्राप्त दिया आहे—दूस विषय की पुस्तक में योग सम्बन्धी झटिछ और छम्बी छम्बी मान इगळा, पिगळा, इण्डलिमी, सूर्यंचन इत्यादि के विवेषन— इस पुस्तक के ध्येय के अञ्चल्प न होने से छोड़ दी हैं। आसन-चिकित्सा -

योग का अर्थ है मिलन। योग आत्मा का परमात्मा के साथ मिछन कराता है पतञ्जलि आदि ऋपियों ने योग

की अनेक व्याख्याएँ की हैं। अकियोग, ज्ञानयोग, कर्मयोग इत्यादि योग के प्रकार हैं। राजयोग के प्रणेता पतञ्जलि

ने यस, नियस, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि को योग के आठ अंग बतलाए 🖫 । 🕡

अपनी दालत छिपाने के लिये हमेशा व्यायाम विरोधी मंतर प्रगट फरते हैं। आपका चप्युँक मंत्रवय उनमें से एक है यह मंत्रस्य आपका शरीर शास्त्र सम्यन्धी दिवासा औ सादी समझ के जमान का एक खुळा प्रदर्शन स्पर्धित करत है। क्या आप ऐसा मानते हैं कि सब आसन करनेवार ब्रह्मचारी हैं। या फिर आप यह कहना चाहते हैं कि आसं फरने वालों की बदावारी ही रहना चाहिए ? आसन करने वाला कामपृत्ति को नहीं सी वेचा किन्तु संयमपृत्ति के भडाता है। गृहरथों को सिद्धासन आदि आसन नहीं करना चाहिए-यह यात आसन की पुस्तकों में सूचना रूप से दी जाती है: क्योंकि ऐसे आसन योग की सिद्धि के लिये मह-फ्तपूर्ण हैं और गृहस्यजीवन के लिये अनुपयोगी हैं। तथापि शनेक गृहत्य यह आसन करते हैं और उनमें से एक भी व्यक्ति नपुंसक न वो हुआ है और न होने बाला है। शरीर शास और अपने अनुभव में में अपना म'सब्य छाती ठीक-फर आप के समक्ष रखवा है।

व्यापास से चरवी षड्ती है—यह अस्पेषण हो आप का ही साइइस होता है। सेरा वर्षी का अनुभव, व्यापास द्वारत का जिंकेम अव्ययन और हारिसाल ऐसा फहता हैं कि व्यापास से परायी कम होती है, चर्चा का प्रमाग सर्गी-दित हो जाता है। स्मायुर्ग की कार्यहाकि, स्वास्ट्य और सुट्टता व्यापास से ही प्राप्त होते हैं। आसमों से दिंगे हुए स्मायु दीले और कमजीर हो जाते हैं इस धात से आप का स्मायु होने और कमजीर हो जाते हैं इस धात से आप का स्मायु होने और उपना सम्बन्धी अक्कास प्रमाद होगा है। सासु कोई स्वर की चीज नहीं हैं कि सीनने से होंडे और कमजीर हो जायेंगे। आप साहंगर में- कितने जोड़ हो गये हों ऐसा आपने कभी सुना है ? गुजरात के महान कार्यं कर्ती पूज्य भी रविशंकर महाराज कई वर्ष से नंगे पैर रहते हैं। उनके पैरों के तलवे देखना; उनके पर काटे, मं करों में ताप 'और शीत में आप के पैरों की अपेक्षा अधिक काम दे सकते हैं। "उपयोग में छो या गँवाओ।" यह सुद्राकेल प्रशति के अणुअणु में व्याप्त है। स्नायुयों पर सिंचाष और द्याव पड़ने से वे मजबूत हो जाते हैं। विवाहित जीवन में आसन और ज्यायाम को महत्त्व-पूर्ण स्थान मिलना चाहिए। बीय को उत्पन्न करने के लिये, खोयी हुए शक्ति वापिस छाने के छिये, विवाहित जीवन का मधुर एवं चिरस्थायी मुख देने के छिये व्यायाम एक अमीध कोर अद्वितीय साधन है। जो छोग शरीर का मूल्य सम-शते हैं वे आरोग्य और वीर्य का भी मूल्यांकन कर सकते हैं। शरीर, मन और आत्मा के आरोग्य के लिये शासन एक अद्भुत प्रयोग है।

(प्रश्न-१०) प्रासन करने से तवियत विगड़ी

आप की "आसन चिकित्सा" पुन्तक पड़ने के धार् मैंने आसन करना प्रारम्भ किया। पहुंचे दो-दोन दिन तक हाय, पैर, कप्तर, गरदन आदि में एए दर्दे हुआ और ग्रुछ दिनों में पुतार आंत्रे क्या इमिडिये बीच में मेंने एउठ दिन के डिये आसन करना छोड़ दिया। फिर प्रारम्भ किया तो फिर दुई होने क्या और जुट्यर आ गया। क्या आधन २८४ . श्रासन-विकित्सा

मुझे अनुकूछ नहीं आते होंगे ? वपरोक्त आपत्ति दूर करने के डिये में क्या करूँ ?

आसन हानिकारक नहीं है आसन आपको अनुकुछ न आये देखी बात नहीं है।

आसर्ग को आरोग्य पर्यंक और रीत 'विनाहाक व्यायाम भागत जाता है। आपकी तथा शाप जैसे अन्य साथकों की आसन पर मार्ग्य में तिबबत विगढ़ जाती है यह यात सब हैं। लेकिन वह परिस्थिति आसंत्रों के प्रत्यापात एप नहीं है।

रोग हमारा सित्र है

जपना शरीर मछति की एक खलौकिक रचना है। शरीर और शरीर के धर्म की समझने के खिये काज की दुनिया को हजारों शताब्दियां खोगी; और फिर भी हम शरीर की सम्प्रानिया समझ समेगे या गही—यह एक जटिक समस्या रहेगी। जिसत्रकार हमारे शरीर में रोग शतिकारक शकि है

इसी मकार एक रोग संग्राहक इकि भी है। रोग भीरे भीरे हमारी भूकों से दारीर में बहता जाता है, और परि-प्लय हो जाने पर किसी एक नामधारी रोग के रूप में प्रगट होगा है। सरक उन्हों में ऐसा कहा जा सकता है। कि रोगरूपी निनासक सच्च को वाहर निकालने के लिये हारीर अपनी साम जीवनदारिक को काम में लगारत प्रदल्त करना है। रोग इरीर सुचारक लाकमण है। जब कोई गा इस्टों से अपूर व्यक्ति खासन प्रारम्भ करता है कि तुरन्त डसफ इरिर में विद्यमान रोग द्रव्य, त्रिपैळे पतार्थ आदि ग्रहर निम्छने का प्रयत्न करते हैं जधीत देवहाईद का कार्य प्रार म्म होता है, इसिळेचे प्रारम्भ में बुखार कमज़ीरी जादि चिन्ह दिपाई देते हैं।

आसनों से वजन कम होगा

प्रारम्भ में आसन करने वाले का वजन कम ही जाता है। यजन कम होने से पक्राने की आवश्यकता नहीं है। हिरी में मेरी हुइ क्यर्थ थी चरबी, लेरा डालकर पड़ा हुआ प्रिया मक, नितर विद्यान स्त्रोते हुए रोग पृथ्य आधर्मों मा प्रारम्भ करने से निकल मागते हु इसिल्से यजन कम ही जाता है। यह है बज़न कम होने का रहस्य।

स्नाष्ट्रयो पर आसन का प्रमाव

श्रासनों वे प्रारम्भ में श्रारम में एक प्रकार की अग्छवा स्टर्मन होती है जिले लेग्दीक प्रसिद्ध बहते हैं। सामुदों मैं समाद्य इर्ध्या वा अभाव हो जाता है।—इन दोनों प्रदि-प्रियाओं के बारण बचनोरी, श्रीर हृद्रना, आजल तथा श्रारम में भारियन मान्द्रम होता है। यह स्थित प्रारम्भ में पार—पाच दिन तक रहती है। आसना के साधक को प्रारम्भ में निन्नु चूनना चाहिए और वाली द्राक्ष का पानी पीना चाहिए।

शारम्भ में श्रुवीर

हम छोग प्रारम्भ में स्पत्र उत्साह और छगन रसते हैं, सब पुछ एक्ट्म कर टालने की आकाशा मध्ये हैं। इसना

आधन चिहित्स।

226 ज्त्साह यतलाते हैं मोनो दो चार दिन में ही आमनी द्वाप

वह योग्य है ?

रोगों को दूर इटाकर स्वास्थ्य प्राप्त कर छेगे। इस शक्ति की मर्यादा को भूछकर आसन करते हैं। यहने का तारपर यह है कि बिना किसी पद्धति के, शक्ति की मर्यादा विना, पागल सनुष्य की भाति आसन युर्वे अत्याघात मीगने वाहा व्यक्ति या पसके सम्बन्धीजन आसनों की होप हैं तो क्या

(प्रथ्न–११) श्रासनों की क्या श्रावश्य-कता है ?

मनुष्य की व्यायाम की और उसके पीछे समय, शक्ति

तथा पैसे का युरुपयोग करने की क्या आवद्यकता है ? दैनिक कार्यों में से व्यायाम नहीं मिल सकता ? भान हमारा मानस ज्यापारी मानस में परिवर्वित हो शया है, इस प्रत्येक दृष्टि का साप आविक दृष्टि से करने

हमें हैं। किसी भी पार्य का अन्तिम ध्येय अर्थ प्राप्ति हो गया है। व्यायाम ओर दैनिक नियाएँ समान मालूम होती हैं, सथापि ये एक-सी नहीं हैं। दोनों कियाओं में

निम्रोक महत्त्वपूर्ण अन्तर है।

दैनिक कार्य अथना परिश्रम

(१) मात्र कार्थिक रुप्टि से ही होता है।

(२) लुहार, मर्ट्ड इत्यादि श्रमजीवियों के शरीर को सम्पूर्ण व्यायाम नहीं मिलता । धारा शरीर कठिन परिशम

एरता है जनकि श्रेप आधा निध्निय पदा रहता है।

गसन-चिकित्सा २८७ (३) श्वासोच्छ्याम की ताल वद्धता का, आराम रम की बुद्धिपूर्ण योजना का, मैं यह श्रम आरोग्य प्राप्ति h लिए कर रहा हूँ—ऐसी मनोयुत्ति का, तथा अन्य विषयों हा दैनिक कार्यों में अमाव होता है, जबकि व्यायाम सो धीर को स्वरंप यनाने, योग्य वातावरण और योग्य मान-सेक स्थिति में होता है। इससे प्रतीत होगा कि ज्यायाम ज़रूरी नहीं है और न मज़रूरी व्यायाम है।

(प्रश्न-१२) तुम मुक्ते प्रारोग्य दो, में तुम्हें धन दूँगा

मेरे शरीर की रचना अच्छी है; में विवाहित हूँ; मेरे संतान मी है; ईश्वर ने पैमा भी खुद दिया हैं; छेकिन मेरे शरीर में कोई रोग है। वह रोग मुझे जीवन के सर्व सुर्दी से वंचित रखता है। मेरी जातीय पृत्ति क्षीण हो गई है। संभोग अति अल्प, फाम पृत्ति अल्पत कम और मान-सिक स्थिति एकदम निर्यं छ है। भूख छगती है छेकिन धरा-पर दा नहीं सकता। निद्रा भी बरायर नहीं आती; डॉक्टरी का मत भिन्न-भिन्न है: कोई ज्ञानत तुओं की नियं छता कहतें हैं कोई पाचनतंत्र की कभी वतलाते हैं। एक युरोपियन होनटर फहता है कि मेरे शरीर में अशकि है। इस होन्टर ने खुव इन्जेक्शन दिये हैं; कलेजे का रस पिलाया है: लेकिन कोई लाभ माळ्म नहीं होता। निसगोंपचार पर सुझे पूण भद्या है। क्या आप मुझे आरोग्य प्रदान करेंगे ? में आप को सेंह मांगा पैसा दे सकता है।

वनानटी आरेगय

य पुषर । धन से आरोग्य नहीं ययोग जा सहता। धाप कपनी आधी सम्पत्ति देने को तैयार हो फिर भी दुनिया का कोई ह्यकि आप को अपना क्षारोग्य नहीं क्यों हो तो अपना क्षारोग्य नहीं क्यों होता है, सच्या आरोग्य को आप को भठति के सातिग्य न सिर के अपना क्यों के अपना के सातिग्य न समें के अपना क्यों के अपना के अपन के अपना के अपने अपन के अपन

डॅाक्टरे। का एक महत्त्रपूर्ण निदान

जय डॉफ्टर छोग रोग को यथार्थ स्थिति का पता नहीं छगा पाते छत सागय देखा गोळा केकते दें कि — द्वार्यारे हारीर में क्यांकि है, बीय में होण है। एक प्रतिसात रोगी बीव बढ़ेंक, अशक्ति माशत औषधियाँ टूँग्ते फिरते हैं। विद्यापनी डॅाक्टर ४८ पण्णे में सिंह के साथ एशती करा हैने की पाते करके चेचार रोगी को अपने फर्ड में कैंवा होते हैं।

निर्मलता का अर्थ स्या १

शरीर में रोगप्रतिकारक शक्ति, जीवनशक्ति अर्था जीवन का हास होने का नाम निर्वालन है। जीवनशकि का स्थान शरीर के किसी मुख्य अंग में नहीं है। जीवन, जीवन-शकि, रोग-प्रतिकारक शकि न तो रक में है, न स्नायुं में है और न वीर्यं में है। प्रकृति की यह महान शक्ति शरीर के अणु अणु में ज्याप्त है; इसलिये नियंलता कोई सुख्य रीग नहीं है; धातुक्षीणता कोई वह नहीं है। डॅाक्टरों की महान शोध नेसा इन रोगों का कोई अन्नाकृतिक चपाय नहीं है।

निर्वे छता के कारण

- (१) छन्यी यीमारी। (२) अनुवांशिकता।
- (३) असि या अपूर्ण पोपण।
- (४) व्यसन ।
- (५) चिंता।
- (६) बीय का दुरुपयोग। (७) मन के कहिनत कारण।

निर्पालता के तीन प्रकार हैं

(१) शारीरिक 1 (२) मानसिक।

Ħ

- (३) नैतिक।
- आपके रोगों का उपाय

(१) मन की सदता का आश्रय छो।

आपके रोग का समावेश प्रथम दो प्रकारों में हो जाता

जासन-वि

है; और चसमें भी प्यापका रोग झारीरिक की अपेशा मान सिक अधिक प्रमाण में है। आवकी औषधि आपकी मान सिक इकि में है। उस शकि का आत्मसूचन इस पुस्तक में दर्शायों हुई किया द्वारा जागृत करो।

~390 -

भ देशाया हुई । क्रया हारा जायून करा।
(२) प्रश्नाहर दूर करो।
इसमकार के विचार ही छोड़ एँजिये कि लांच के हारी
में कोई रोग है। प्रश्नाहर और चिंवा से शारीरिक स्थिति
विषम हो जाती है।

पानी उत्तम औपघि है

पुस्तक में बतलावा हुआ सीट्ज्याय तिवसित लेगा आव॰ इयक है। यदि हो सके तो प्रारम्भ में एक-दी प्रवत्स करना चाहिए और कुछ दिन तक फलहार पर रहना चाहिए।

खोप हुए पुरुपतत्व को प्राप्त करने की अमूच्य औरिय

जासमों का न्यायाम ही सीए हुए पुरुषत्य की प्राप्त करने की अपूर्य ऑपिए हैं। आजकल वासिय-जीवन की नियंद्यता का रोग यद रहा है। धातुशीणता सो सामान्य रोग हो गया है। अजनक आरोग्य का स्तर दुव्य नहीं होगा तथनक इस स्थित में सुधार होना असम्बग्ध है। आसमों से रक्तगुद्धि होती हैं, जनत-अवयां की छुद्ध रक की प्राप्ति होती है। मुद्ध रक्त द्वारा का अवयां की लक्ष्य बनाकर प्रस्का योग्य विकास किया जा सकता है। नियमित आसन करने से किन्त्रियत, गॅब, होरा की नियंद्या दूर होती है, सन हांत हो जाया है, जीवन में सालकता आती के छिये और स्वंभनशकि बढ़ाने के छिये आप निम्नोक षासने अवदय करे:---

शीर्पासन • ...' सर्वागासन (२) (३) पारांगुप्ठासन

(४) मत्स्येन्द्रासन

(५) जानु-शिरासन (६) मत्स्यासन

(७) पद्मासन (८) - भनुरासन (%) शलभासन

(प्रश्न-१३) चय रोग में व्यायाम "आज से तीन वर्षं पहले मुझे क्षय रोग हुआ था।

आणंद (गुजरात) में डीक्टर कुपर के होस्पिटल में इलाज फराने से में स्वस्थ ही गया है। यश्रपि इस समय मुझे क्षय रोग नहीं है, तथापि शरीर निवंछ है, पाय शक्ति होना चाहिए वसी नहीं है। एक मित्र ने मुझे व्यायाम करने की सलाह थी और तदनुसार मैंने दण्ड, बैठक तथा थोड़ी कुरती का इयायाम प्रारम्भ किया, छेकिन उससे मेरी तवियत सुध-रने के बदले अधिक दाराव हो गई है। क्या आप मतलाएंगे कि अपनी दिवयत सुधारने और शरीर-शक्ति बदाने के लिये

में क्या करूँ ? खुशक तथा योग्य औषधि के सम्बन्ध में आप जो भी मूचनाएँ ईंगे उनका मैं कक्षरशः पाछन इसँगा।" शारीरिक हुन्दि से निर्वेल मनस्य को व्यायाम के सम्बन्ध

आग्रन चिकित्सा २९० है, और उसमें भी जापना रोग झारीरिक की अपेक्षा मान

सिक अधिक प्रमाण म है। आपकी औरवि आपकी मान सिक शक्ति में है। उस शक्ति का आत्मसूचन इस पुस्तक में दर्शायी हुई किया द्वारा जागृत करी।

(२) धगराहट दूर करो।

इसमकार के विचार ही छोड़ दीजिये कि जाप के शरीर में फोई रोग है। घनराहट और चिंता से शारीरिक रियति विपम हो जाती है।

पानी उत्तम औपिघ है

पुन्तक से यतछाया हुआ सीट्जवाय नियमित छैना आव इयक है। यदि हो सके तो भारम्भ में एक-दो उपवास करना चाहिए और कुछ दिन तक फलाहार पर रहना चाहिए।

खोद हुए पुरुपतस्य को• शाप्त करने की अनुरूप औपिय

ष्ट्रासनों का व्यायाम ही स्रोप हुए पुरुपत्व की मास करने की अमूल्य औषधि है। आजकळ जातीय-जीवन की निर्वं छता का रोग वड रहा है। धातुक्षीणता वो सामान्य रोग हो गया है। जनवक आरोग्य का स्तर चच्च नहीं होगा तनतक इस स्थिति में सुघार होना असम्भव है। आसनों से रकशदि होती है अनन अवयवों को हाद रक की प्राप्ति होती है। अद रक्त हारा धन अवयवों की स्वस्य यनाकर उसका योग्य विकास किया जा सकता है। नियमित आसन करने से कवित्रयत, गॅस, शरीर की नियंख्ता दूर होती है, मन शाव हो जाता है, जीइन में साखिकता आती है। योग पृद्धि के छिये, सुप्त कामेच्या को पुन जापृत करने

के लिये जोर सामनशक्ति बदाने के लिये आप निस्नोक आसने अवस्य करें —

- (१) शीपीसन (४) सर्वोगासन
- (३) पादागुप्ठासन
- (४) मस्ये द्रासन
- (५) जानु शिरासन
- (६) मतस्यासन
 - (७) पद्मासन(८) धनुरासन
 - (९) शहरासन

(प्रश्न-१३) त्तय रोग मे व्यायाम

"आज से तीम वर्ष पहले सुष्य क्षय रोग हुआ था। आगद (गुजराव) में होनर बुपर के होनिएटल में हलाप कराते से में स्थाप हो गया हू। यथि वह समय सुदे करा रेग नहीं है, वधापि इसी रानिय हैं, कर्षांशिक होता चाहिए वैसी नहीं है। एक मित्र ने सुने व्यायम फरमें को साझ दी और तरहसार मेंने एण्ड बैठड तथा थोड़ी पुरती मा ज्याताम प्रारम्भ किया लेकिन वसने मेरी सनियत सुभ रने के बदले अधिक स्थाप हो मा है। एका आप यवजारों कि लागी उनियत सुधारने को स्थाप हो के लागे में हमा करें हैं। स्था आप यवजारों कि लागी उनियत सुधारने को स्थाप के सि स्थाप से स्थाप में भाग करें हैं। सुधार स्था योग्य और पि से स्थाप में आप सा जो भी सुचनाएँ एम उनका में खहर ए फालन करेंगा। '

में खूब संमाठ रखना चाहिए। ऐसे मनुत्यों की दूसरों क सलाइ तथा सूचनाओं पर लुद्धिपूर्वक अमल करना चाहिए आजकळ आरोग्य के सम्बन्ध में सलाह देने वालों की संस्थ यद रही है। जिन्हें अपने उत्तरदायित्व की समर नहीं है, भारोग्य-शास्त्र का ज्ञान नहीं है-ऐसे छोगों को अपनी सुद्धि-मत्ता का उपयोग स्त्रयं अपने ही छिये करना चाहिए। आपके मित्र ने आपको सलाइ दी और आपने विना सोचे-समझे उसे स्वीकार करके व्यायाम अरू कर दिया! अच्छा हुआ कि आप मुझसे हुरन्त सलाह मांग रहे हैं। नहीं तो आप पुनः क्षय के करें में कंस जाते। अब, आप दी महीने के लिये व्यायाम विलक्ष चन्द कर दीजिये। जो व्यायाम आप करते हैं वह आपके लिये विलक्ष्म शनावश्यक और हानि-कारक है। आपके फेफड़े बिगड़ जाने का भय है, क्योंकि थीमारी से उठे हुए रोगी, अशक शरीर बाळे और क्षय जैसे रोग से पीक्षित या दुर्व छ व्यक्तियों में जीवनशक्ति विछ-कुछ कम होती है। शरीर के जीवन्त अवसव निर्मेक और शिथिल होने से वे मारी व्यायाम का बोझा सहन नहीं कर सबते । ऐसे व्यक्ति यदि ६० - यैठक-सुदती जैसा व्यापाम करें वो हृदय, फेफड़े और झानवन्तुओं पर एक प्रवार का ऐसा. बीझ आ पहुँचा है कि सारा शरीर उसके नीचे दमकर रोगी शौर निव[®]छ हो जावा है और कभी-कमी स्थायी द्वानि उठाना पहती है। ऐसे लोगों को निझोक वाते ध्यान में रखहर वदतंसार आचरण करना चाहिए:---' (१) व्यायाम शरीर यनाने के लिये नहीं किन्तु आरोध्य .

प्राप्त करने के छिवे करना चाहिए।

- (३) इस प्रकार का सामृहिक ज्यायाम मत करो कि जिसमें शोली के साथ-साथ चत्साइ अथवा नियम-पालन करने में शिंक से क्षिफ ज्यायास हो जाए।
- भ शास स जायक ज्यायात हा जाए। (४) ज्यायाम तुम्हें अकेले यानी ज्यक्तिगत करना चाहिए (५) ज्यायाम ऐसा होना चाहिए जो तुन्हारे हारीर की अजुङ्क आये; जिसे करने के प्रधात आशा और चेतना का संपार हो।
- . (६) वर्षो-वर्षो आरोम्य, जीवनशक्ति और जीवन्त अवयशे की कार्यकृत्ति में पृद्धि हो, त्योंन्यों व्यायाम करने में समय ब्रोर शक्ति का व्यय करना चाहिए।
- ्रार शाफ का व्यय फरना चाहर । -- (७) झासन, सूर्यनमस्कार और पेट सन्बन्धी ज्यायाः नियमितरूप से करना चाहिए।
- (८) दूर तक चलना, गहरे शासीच्छ्यास लेना और सरना यह श्लम प्रकार का व्यायाम है; इसलिये जब समर
- और संयोग मिळे तप अवश्य करना चाहिए।
 (५) योग्य मानसिक स्थिति, आहार और विहार पः
- भ्यान देना आप जैसे व्यक्तियों की अत्यावदयक है। (१०) दुभ और देखा, दूध और अण्डे, दूध औ
- काहरीयर जोर कर निर्माण करें। काहरीयर जोरूक वादि शाहार आप तैसे व्यक्तियों के किं आहीर्वाद समान हैं! आहार में से हिदक अनाज, सियं मसालों को हटाकर थी, महा, मक्सन, हरे शाक-माजी औ फर्कों का खूब च्ययोग करें।
 - (११) खप्ताह में दो-तीन बार कोहळीवर आइल क माटिश करके सूर्यरनान छैं।

(प्रश्न-१४) ठएडे हाथ-पेरी का उपाय

"हाथ-पैर चारवार ठण्डे हो जाते हैं उसके छिये क्या घरना चाहिए ?" आरोग्य का एक सूत्र है कि "पैर गर्म" और सिर

ठ हा हाना चाहिए।" परन्तु आजवल इस सूत्र से विपरित परिश्यित दिलाई देती है। यालका में छेकर पूढ़ों तक यह शिकायत सामान्य हो गई है। एमा होने वा सच्या कारण क्या है-- इसे न जानने वाळे हाथों-पेरों पर मीने पड़ा रराते हैं। और शाल-दृशाले ओडकर गर्म विमार में पढे रहते हैं। बास्तव में हाथ-पैर ठण्डे रहते का कारण ! इस धमण की बनी है। रक्तन्त्रमण उराउर न होने से त्यवा तिष्क्रिय अवस्था म रहवी है, हारीर में से पसीने द्वारा निप का निर्धात अ अतरह नहीं होता। एसी परिश्वित में गमं कपडे दारीर के उन नागां की गर्म नहीं कर सकते। इतीर के अन्त माग म (हात्र-पैरों म) विनातीय क्यार्थ (Norbid Matter) एकतित हाते हैं इसलिये उन भागों में रक्तन्रमण बरायर नहीं होता क्योंकि नसीं-नाटिया मं विष विनातीय परार्थ डेरा डालकर पडे हाते हैं। उसी में अत्यन्त भानसिक अम या खाऊ बुत्ति रक्त को अधिक साता में मस्तित्क और पेट की ओर सींच रखते हैं।

िम्मी परिश्वित में हाथ पैरों पर ठथडे पानी की धार करना चाहिए या उन जनवरों को १० से २० सिन्स्ट सर्ठ नल के नीने रहने द्वा चाहिए। ठण्डे पानी से ठण्ड हाथ पैर चाले रोनियां को हानि होती हैं यह पात सिध्या है। शर्सन चिक्तिसा

उण्डे पानी फे कारण दन जानायों की सतह पर नवच्छ और

गर्म रेफ जिंच जाना है; रक्तप्रमण-किया ज्वयस्थित हो

जाती है। सीर्यासन, सर्वा गासन तथा हरी दूव पर पछने

या व्यायाम शवदय करना चाहिए। सुळी हुई रिस्कृति के

निकट राहे रहकर बारम्यार गहरे श्वासीच्छ्यास की क्रिया

फरना चाहिए।